



ГОВОРОВЪ В.И.



**НАЧАЛА  
ПРАВОСЛАВНОЙ  
АРИФМЕТИКИ**

**В. И. Говоров**

Посвящается  
Мудрости и Величію  
Православныхъ Боговъ Нашихъ  
съ Благодарностью и Восхищеніемъ!

# **НАЧАЛА ПРАВОСЛАВНОЙ АРИФМЕТИКИ**

ПОУЧАЕТСЯ  
МУДРОСТЕ И ВЪЛИЧІЮ  
ПРАВОСЛАВНЫХЪ БОГОВЪ НАШИХЪ  
СЪ БЛАГОДАРНОСТІЮ И ВОСХИЩЕНІЕМЪ!

Издательство  
Шемшук и К

МОСКВА  
2011

**Говоров В. И.**

**Начала православной арифметики.** — М.: Издательство Шемшук и К. — 224 с. + 16 с. илл.

ISBN 978-5-90244-406-3

Этой книгой Издательство Шемшук и К положило начало воссозданию наших древних знаний. В ней изложены фундаментальные основы арифметики, теория чисел, произведён анализ современного состояния математики. Открывая старые знания, всё более и более убеждаешься, какая колоссальная разрушительная работа была проделана, чтобы уничтожить и исказить базовые основы нашего мировоззрения в области языка, геометрии и арифметики. Это наложило отпечаток и на остальные науки, свидетельство тому — приближающаяся катастрофа нашей технократической цивилизации. Вырваться из этих цепких уз фальшивой науки и искажённого знания можно, только поняв Истинное Знание и утвердить его на Земле.

ISBN 978-5-90244-406-3

© Говоров В. И., 2011



© Издательство Шемшук  
и К, 2011

## Содержание

|  |    |
|--|----|
| <i>От Издателя</i> .....   | 5  |
| <i>От Автора</i> .....   | 8  |
| <b>1. Необходимые отличія</b> .....  | 17 |
| ПраСлавянская Генетическая Азбука .....                                      | 17 |
| Языкъ книги .....  | 19 |
| Знакъ защиты авторского права .....  | 22 |
| Принятая въ книге терминологія і обозначенія. Опе-<br>раціи съ Числами ..... | 23 |
| <i>Математическіе Буковы</i> .....   | 23 |
| <i>Система Православныхъ Координатъ</i> .....                                | 24 |
| <i>Обозначенія величинъ</i> .....  | 25 |
| <i>Операціи съ Числами. Операція Прибавленія</i> .....                       | 26 |
| <i>Операція Вычитанія</i> .....  | 26 |
| <i>Операція Умноженія</i> .....  | 28 |
| <i>Операція Деленія</i> .....  | 29 |
| <i>Дробные Числа. Операціи съ Дробями</i> .....                              | 29 |
| <i>Степени Чисель</i> .....  | 32 |
| <i>Основанія Чисель. Дробные степени</i> .....                               | 33 |
| <i>Корни квадратные</i> .....  | 35 |
| <i>Прямой Уголь. Ратный Уголь</i> .....                                      | 36 |
| <i>Развёрнутый Уголь</i> .....   | 36 |
| <i>Корень кубическій</i> .....   | 37 |

|   |     |
|---|-----|
| <i>Некоторые математическіе определения</i> .....                         | 37  |
| <i>Тригонометрической Круг. Тригонометрические Функции</i> .....          | 38  |
| Числовая ось .....  | 39  |
| Новая страна въ Руской Географіи .....                                    | 45  |
| 2. Системный Анализъ — сущь метода .....                                  | 46  |
| Чи-СЛО-во .....   | 48  |
| Руская научная терминологія.....  | 53  |
| Почему латынь?.....   | 58  |
| 3. Православные Божьіе Арифметика .....                                   | 64  |
| СлавноПравные, или ПравоСлавные Числа .....                               | 71  |
| Властелины, Хозяева, Боги и Господа .....                                 | 80  |
| Основы Геометріи Православныхъ Божьихъ Пантеона Ра .....                  | 89  |
| <i>Квадрату Ра круга</i> .....  | 90  |
| Число Пи — Основа Мірозданія, Предель и Параметръ Идентификаціонный ..... | 98  |
| <i>Сечение Пій и Біоматрицы</i> .....                                     | 114 |
| <i>Четвёртое измереніе, или Волшебный Міръ ПИ</i> .....                   | 119 |
| 4. Теорія Чистыхъ Чисель .....  | 132 |
| Что такое Число? .....  | 132 |
| Небесно-Земная <i>мозаика</i> (мозаика) .....                             | 135 |
| Что мы впитываемъ съ молокомъ матери? .....                               | 136 |
| Репка — Сказочная Арифметика Основаній Чисель .....                       | 151 |
| Динамическіе Пропорціи .....  | 160 |
| Коррекція системы .....   | 166 |
| Какъ і Откуда растутъ Чісла? .....  | 168 |
| <i>Пифагоръ въ гостяхъ у Деда Мороза и Снегурочки</i> .....               | 174 |
| Творенія Божія .....  | 178 |
| Отколе всё это?.....  | 184 |
| 5. Математическій хламъ .....   | 192 |
| «Отрицательные» числа .....   | 192 |
| Нуль Факторіаль, или Двойная Ошибка .....                                 | 193 |
| Геніальные «Эйлеры» .....   | 196 |
| «Троянскій Конь» математики .....   | 199 |
| «Математическій» анализ, или Диагноз Науки .....                          | 209 |
| <i>Литературные источники</i> .....                                       | 220 |

## *От издателя*

Владимир Иванович Говоров, автор этой книги, окончил Харьковский авиационный институт факультет двигателей летательных аппаратов. После службы в армии и работы в НИИ научным сотрудником, переквалифицировался в фотокорреспондента, что позволило ему встречаться и общаться со многими замечательными людьми нашего времени. С 2005 года он уходит с головой в область древлеправославной математики, где ему удаётся решить все «нерешаемые задачи»: удвоение куба, трисекция угла, квадратура куба и т. д. решению которых способствовало глубокое проникновение в первоначальный смысл русских слов, которые неоднократно ему давали правильные подсказки.

То, что автор находится на правильном пути, говорит такой факт, что с его книгой при попытке её издать, происходит то же самое, что и с нашими книгами, в которых мы пытаемся донести сведения о русской волшебной культуре. Из компьютера исчезает текст, или появляются добавления, полностью искажающие смысл или выходит из строя компьютерная техника. Так что мы заранее просим извинение у читателя за не замеченные ошибки, вкравшиеся опечатки и пропуски текста. Но и самое неприятное, что

будет ожидать эту книгу, как и любую литературу, посвящённую подобной теме - это вакуум иллюзий, создаваемый захватчиками вокруг подобных тем. Повсюду рядом с радио, видео и телетрансляторов, находятся специальные «интеллектуальные генераторы», которые запускают частоту радости, когда говорится какая-нибудь туфта и народ её проглатывает как самоочевидность и включается частота страха, когда говорится о подлинных фактах и истинных вещах и народ их опровергает с порога. Раньше захватчики Земли делали это через точки Хартмана, сейчас они смогли свои разработки передать спецслужбам. Поэтому этой книге предречён трудный путь.

Владимир Иванович активно пользуется буквами Всеясветной грамоты, обнародованной в своё время Абрамовым Шубиным, которому две женщины передали описание этого шедевра во время его выступления от общества «Знания» в одном из русских городков. То, что это реальная азбука, существовавшая в русской культуре, говорит тот факт, что ей активно интересуются сильные мира сего, поскольку имеют подлинные тексты на ней. А остальным людям, кто находит документы, писанные на ней, читать её нельзя и письма на эти безжалостно уничтожаются и исчезают, чему и я был свидетелем. Нашей академии запрещено рассматривать всё, что написано на этой азбуке и они вынуждены довольствоваться поддельными историческими документами на разных новодельных азбуках, изготавливаемых в секретных институтах, специально занимающихся подделками по всему миру и подбрасывающие свои подделки в архивы, чердаки, помойки.

Сегодня официальным людям даже такие слова как русский, славянин, советский, башкирский, татарский, запрещёно говорить, то что уж говорить о русской волшебной культуре, с которой Всеявятная грамота тесно связана. А почему? Потому что эти народы являются наследниками ушедшей Великой Тартарии, в которой были единая рели-

гия и единый язык, а главное единая русская волшебная культура. Гибель Великой Тартарии сопровождалось массовой эмиграцией беженцев, которым в действительности не было куда бежать. С тех пор они и мыкаются по свету и мы знаем их имя — это цыгане, которым тоже оказывается запрещено говорить о своём настоящем происхождении. Точно по этой же причине людям запрещено под страхом смерти читать Талмуд и настоящие Тору и Каббалу. Но и простым евреям их тоже запрещено читать, кроме растиражированных Тор и Каббал, встречаемых повсеместно. Мы знаем, как в России в период красного террора создавали татарскую нацию, уничтожали всех голубоглазых татар с отрицательным резус фактором крови, о чём нам поведали знающие люди. Видимо, цыгане тоже не избежали этой участи и таким образом был специально выведен цыганский тип.

Эта книга несёт настоящие знания, очищенные от иллюзий и фальсификаций. И хотя Владимир Иванович не читал подлинных текстов Торы и Каббалы, интуитивно он выбрал правильное направление своих исследований, которые раскрывают то, что в них действительно написано.

*В. А. Шемшук*



## *Отъ автора*

### *Дорогие мои читатели!*

*Эта книга — одна изъ запланированной серіи изданій, посвящённыхъ возсозданію Православія какъ Величайшей Науки нашихъ Славянскихъ Предковъ. Въ процессе работы надъ научнымъ анализомъ Православія выдѣлилось три направленія — языкъ, геометрія и арифметика. Уже написаны «Геометрія Православныхъ Боговъ Пантеона Ра» и «Славянская генетическая азбука». Это та база Знаній, безъ которой не лъзя обойтись.*

Такое разделеніе весьма и весьма условно. *На самомъ деле мы имеемъ дело съ одной Системой Знаній, въ которой взаимосвязано абсолютно всё — отъ Числа, Буковы и Слова до Живой Природы.* Темъ не менее, чтобы не обрушивать на голову читателя лавину информации, авторъ принялъ решение её дозировать и разделить на некоторые части.

*Эта книга посвящена фундаментальнымъ основамъ арифметики — теоріямъ Рускихъ Чиселъ, Числу Пѣ, Множеству Фи, анализу современного состоянія математики.* Уровень её написанія доступенъ для пониманія пятикласника, а некоторые академики, надеюсь, не сочтутъ за трудъ перечитать ещё разъ для более полного осмысленія.

Открывая «новые» старые знанія, всё более и более убеждаешься — какая колоссальная разрушительная рабо-

та была проделана, чтобы уничтожить і исказить базовые основы нашего міровозрѣнія въ области языка, геометріи і арифметики. Это наложило отпечатокъ и на остальные науки, свидетельство тому — *крахъ Богупротивной научной доктрины, тупикъ и приближающийся коллапсъ технократической цивилизації. Вырваться изъ этихъ цепкихъ узъ фальшивой науки и искажённого знанія можно, только понявъ Истинное Знаніе. Это Знаніе, вне всякаго сомненія, принадлежитъ Славянскимъ Народамъ, і ихъ Задача — утвердить его на Земле.*

Въ современномъ Міре Наука выстѹпаетъ въ качестве «общечеловечной», «общедоступной» какъ некій «синтезъ общечеловечной» мысли. А на какомъ основаніи? Какой «равный» вкладъ въ эту науку могутъ внести народы, имеющие за плечами громаднѹю історію и культуру, и народы, искусственно созданные и не имеющие вообще никакой історіи? Если мы говоримъ о самобытности культуры, то чемъ отличается самобытность культуры отъ самобытности знаній этого Народа? Ничемъ, і если австралійскіе аборигены обладаютъ Знаніемъ считыванія информации изъ воды, а негритянское племя Дагоновъ располагаетъ точными данными о Галактикахъ, то это ихъ Знанія (Уменія).

Возникаетъ вопросъ — а чьи Знанія являются Основополагающими (фундаментальными)? На какой (чьей) базе строится весь фундаментъ Знаній и Науки какъ Инструмента познанія этихъ Знаній? *Ответъ есть, і онъ выглядит такъ — все Знанія о Мірозданіи есть Славянскіе Знанія.*

Какъ мы отделяемъ Истину отъ её искаженій, какъ мы отделяемъ пшеницу отъ плевелъ, такъ и мы обязаны наши Знанія отделить отъ *несуществующихъ «общечеловечныхъ» знаній.* Мы съ нашими Знаніями совершенно не обязаны принимать участіе во всемірномъ бардаке, именуемомъ «мировая наука», і уничтожающемъ вокругъ себя всё живое.

Тогда почему мы должны слушать проповѣдниковъ всеобщности всего и равенства всего? Только потому, что у

нихъ за плечами вообще ничего нетъ і они *«горятъ желаніемъ поделится»* съ нами темъ, что принадлежитъ намъ, а не имъ?

Великій Ф. М. Достоевскій достойно ответилъ на эти притязанія: — *«У нихъ великій аргументъ, что наука общечеловечна, а не національна. Вздоръ, наука везде и всегда была въ высочайшей степени національна — можно сказать, науки есть въ высочайшей степени національны»*. Прекрасные слова!

Пришла и Намъ пора отделиться отъ *фальшивой «міровой» науки* и во весь Голось заявить какъ о Нашей Самобытности, такъ і о Нашемъ Пріоритете во Всехъ Областяхъ Знанія! *Эта книга не только Доказываетъ, но і Утверждаетъ незаблёмый Пріоритетъ Славянскаго Знанія!*

*Всё въ этой книге анализируется на базе Праязыка Славянъ, который есть Языкъ Мірозданія, і убедительные неопровержимые доказательства этого Вы найдёте на её страницахъ.*

Почему авторъ въ названіи книги применилъ слово *«Арифметика»*, а не *«Математика»*? Въ первую очередь это результатъ анализа и сравненія этихъ понятій. Разматривая любое понятіе, лучше всего не полагаться на свои исключительные способности, а сперва посмотреть на это понятіе въ словаряхъ, желательно разныхъ. Потомъ открыть *«Словарь Живаго Великорускаго Языка» В. И. Даля* и сравнить прочитанное между собой. *Въ 99 процентахъ сравниваемыхъ определений за окончательный вариантъ принимается «отъ Даля» — Языкъ нашего Народа не даётъ соврать!*

Что же пишутъ въ словаряхъ і энциклопедияхъ? Откроемъ *«Энциклопедическій словарь юного математика» (ЭСЮМ)*. Потрясающее изданіе, и знаете почему? Кроме интереснейшей и полезной для анализа информации, у него есть одна особенность — въ нёмъ много авторовъ и много редакторовъ, и все они между собой договориться не могутъ — вотъ и проскальзываютъ въ Светъ весьма интересные сведенія.

«Съ арифметики, науки о числе, начинается наше знакомство съ математикой». Очень интересно — а чемъ тогда занимается математика въ ихъ пониманіи? А она *«изучаетъ не матеріальные предметы, а методы изслѣдованія и структурные свойства объекта изслѣдованія»*. Вамъ понятно? Автору не очень. Смотримъ дальше.

*«Арифметика представляетъ собой составную часть математики, её традиціонная часть уже не подвергается творческому развитію въ рамкахъ математики, но она находитъ и будетъ въ дальнейшемъ находить многочисленныя новыя примененія. Эти примененія могутъ имѣть огромное значеніе для человечества, но вкладъ собственно въ математику они уже не внесутъ»*.

*«Вотъ те на! Начали «За здравіе», а кончили «За упокой»! А этой фразе вообще цены нѣтъ!»*

*«Математика изучаетъ не вещи реального міра, а абстрактныя понятія и что логическіе выводы её абсолютно строги и точны»*.

А что вы скажете, если это далеко не такъ? *«Что въ математике целый ворохъ грубѣйшихъ ошибокъ, и въ первую очередь потому, что она не хочетъ знать правильную арифметику!»* Авторъ не упрекаетъ собственно математику, это адресовано *«непогрешимымъ математикамъ»*. *Откуда они взяли абстрактныя понятія, которые ни въ Природѣ, ни въ Православной арифметикѣ вообще не встречаются?* Или они сами представляютъ не людей, а некіе *«абстрактныя существа»?*

Смотримъ въ *Большомъ Энциклопедическомъ Словаре (БЭС)*:

*«АРИФМЕТИКА (отъ греч. arithmos число), часть математики; изучаетъ простѣйшія свойства чиселъ, въ первую очередь натуральныхъ (цѣлыхъ положительныхъ) и дробныхъ, и действия надъ ними. Развитие арифметики привело къ выделенію изъ нея алгебры и чиселъ теории»*.

*МАТЕМАТИКА (греч. mathematike, отъ mathema — наука), наука, въ которой изучаются пространственныя формы и коли-*

чественные отношения. До нач. XVII в. математика — преимущественно наука о числах, скалярных величинах и сравнительно простых геометрических фигурах; изучаемые ею величины (длины, площади, объемы и пр.) рассматриваются как постоянные. К этому периоду относится возникновение арифметики, геометрии, позднее — алгебры и тригонометрии и некоторых частных приемов математического анализа».

Здесь математика уже наука, а арифметика — часть математики. Что же у Даля?

**«АРИФМЕТИКА** ж. греч. учение о счете, наука о счислении; основа всей математики (науки о величинахъ, о измеримомъ); стар. счетная или цифирная мудрость; счетъ, счисление, цифирная сметка, выкладка. Арифметичный, арифметический, къ ней относящийся. Арифметикъ, въ народе арифметчикъ м. сведущий въ науке этой, счетчикъ, счислитель, выкладчикъ, цифирчикъ, сметчикъ. Общая арифметика, алгебра, счисление буквами и другими знаками, со вставкою цифръ въ окончательный выводъ; прикладная арифметика, именованные числа, приложение счета къ делу, когда сочетаются не отвлеченные (безыменные) цифры, а деньги, мера, весъ и пр.

**МАТЕМАТИКА** ж. наука о величинахъ и количествахъ; все, что можно выразить цифрою, принадлежит математике. — чистая, занимается величинами отвлечено; — прикладная, прилагаетъ первую къ делу, къ предметамъ. Математика делится на арифметику и геометрію, первая располагает цифрами, вторая протяженіями и пространствами. Алгебра заменяетъ цифры более общими знаками, буквами; аналитика (включаящая въ себе и алгебру) добивается выразить все общими формулами, уравненіями, безъ помощи чертежа. Прикладная математика, по предмету зовется: механикою, оптикою, геодезією и пр. Математический, -тичный, къ науке этой относящ. Доказать что математически, цифрами, счислением, безспорно, какъ дважды два. — тичность ж. свойство всего, что подлежитъ математике, цифры и величины. Математикъ м. сведущий въ науке этой».

И только В. И. Даль даёт правильное определение арифметики — *«наука о счисленіи; основа всей математики», «цифирная мудрость»!*

Очень хорошие слова въ рускомъ учебнике арифметики, написанные её авторомъ Л. Ф. Магницкимъ въ 1703 году:

*«Арифметика или числительница, есть художество честное, независтное, и всемъ удобнопонятное, многополезнейшее и многохвальнейшее, отъ древнейшихъ же и новейшихъ, въ разные времена жившихъ изряднейшихъ арифметиковъ, изобретённое і изложено».*

Вотъ і авторъ почитаетъ за честь великую считать себя арифметикомъ! *Но считаетъ, что і арифметика, и математика, и геометрія суть одно и то же, і употребляя терминъ «математическіе» понятія, выделяетъ Геометрію і Арифметику именно какъ основу всей Математики!* Поэтому авторъ счёлъ необходимымъ ввести разделъ, посвящённый *Основамъ Геометріи Православныхъ Боговъ Пантеона Ра. Ведь Числа можно выразить или представить исключительно геометрическими образами.* По сему приглашаю всехъ Васъ на страницы этой книги — заняться *«многополезнейшимъ и многохвальнейшимъ» занятіемъ — изученіемъ началъ Православной Арифметики.*

Всё то, что откроется Вамъ на её страницахъ — плоды внимательной работы надъ разными доступными источниками, въ первую очередь надъ Рускими Сказками, пословицами и поговорками, устойчивыми и «крылатыми» выраженіями, учебниками и справочниками, Святымъ Писаніемъ и словарями. Это только наши первые шаги къ нашимъ Великимъ Знаніямъ, но любая дорога начинается съ первого шага, і осилить её идущій.

Вопреки выше заявленному (*не мною*), что въ арифметике *«традиціонная часть уже не подвергается творческому развитію въ рамкахъ математики», мы будемъ творчески развивать арифметику въ рамкахъ Православной арифметики, такимъ образомъ отделивъ не хотящую развивать новое и пе-*

*реосмысливать старое «академическую математику» от нашей, Божественной Математики, открывающей передь нами широчайший творческий просторъ. На этой базе намъ предстоитъ строить новую математическую науку, въ которой не будетъ абстрактныхъ или принятыхъ для удобства величинъ, мнимыхъ чиселъ и фальшивыхъ квадратныхъ уравненій; Законы которой есть Законы Природы и Живой Матеріи. Взявъ съ собой всё лучшее і отбросивъ всё фальшивое, мы можемъ смело включать нашу фантазію — і тогда она обретётъ подь собой реальную математическую почву и Крылья заложеной въ насъ Мысли Творца. Держайте!*

Основное для любого мыслящего Человека — не принимать за «чистую монету» увенчанные высокими «научными званіями и титулами» любые утверждения, многіе изъ которыхъ на проверку оказываются пустой брехней. Уместна аналогія съ нашей поговоркой — «Доверяй, но проверяй!». И вотъ что интересно — даже изследуя толкованія этихъ словъ въ словаре В. И. Даля:

*«ПРОВЕРЯТЬ, проверить что, поверить от начала до конца, все; перевернуть, сделать поверку».*

*«ДОВЕРЯТЬ, доверить что кому; поверить, поручить, отдать на веру, на совесть, уполномочить; полагаться на кого, верить ему, не сомневаться в честности его. -ся, быть доверяему; | верить кому себя, свои тайны, свои дела, полагаться на кого вполне. Доверие ср. об. действ. по знач. глаг. Доверие ср. чувство или убеждение, что такому-то лицу, обстоятельству или надежде можно доверять, верить; вера в надежность кого, чего».*

— находимъ чудные вещи! Доверіе — это Вера въ надёжность, чувство или убеждение, въ которомъ мы не сомневаемся и на которое полагаемся. А вотъ «проверять» обрастаєтъ удивительнымъ свойствомъ — не только «проверить что», а и «поверить отъ начала до конца», а дальше — «перевернуть, сделать поверку»! Фантастика — въ слове «доверять» какъ «поверить» возникаетъ связка «поверить» какъ «переве-

**рить»! Вотъ это і есть наша Православная Вера! Основаная на провереномъ Знаніи!** И слово это осталось въ нашей жизни — въ арміи солдатъ строить на *Поверку*, сличая ихъ наличіе со списочнымъ составомъ. Вполне возможно, и пословица правильно звучить какъ *«Доверяй и поверяй!»*

Теперь *«построимъ на поверку»* всехъ *«учёныхъ-лингвистовъ»* всехъ странъ і языковъ и поставимъ передъ ними простую задачу — объяснить происхождение и начертаніе любой на ихъ выборъ буквы съ её точными размерами. Хотелъ бы авторъ видетъ ихъ *«круглые»* глаза! Тогда что вы изслудуете, не зная оригинала? Какъ и чемъ вы отличите подделку?

Для насъ эта задача не представляетъ более секрета! Возстановлена математика и геометрія Славянскаго Праязыка, наши Буквы обретають Свой настоящей смыслъ, и теперь мы можемъ двигаться впередъ семимильными шагами въ области изученія і освоенія нашего Праязыка. Часть этихъ Знаній авторъ приводитъ въ этой книге, они далеко не полны, но уже обладаютъ важнейшимъ свойствомъ — ихъ абсолютной достоверностью!

Только Учёный, влюблённый въ свой Языкъ, можетъ понять все Его тонкости и хитрости. Но для этого ему нужно знать геометрію, математику, физику, биологію, генетику, ботанику, зоологію, анатомію, географію, астрономію и такъ далее. Поэтому къ Языку какъ Величайшей Ценности на духъ не лъзя подпускать *«узкихъ спеціалистовъ»*, а вотъ похвальное стремленіе учёныхъ разныхъ спеціализацій заняться изученіемъ базовыхъ основъ Языка надо всячески приветствовать — только на «стыке наукъ» возникаютъ проблески осознанія Природы Вещей.

А вотъ кому достаточно просто Слова — такъ это нашимъ Детямъ! А если это Слово ещё написано на Праязыке, и базовые основные наукъ мы покажемъ Имъ въ нашихъ Волшебныхъ Сказкахъ — тогда Ихъ Фантазіи не будетъ удержу! Вотъ сюда и надо устремить наши лучшие Умы —



Будущее Росіи будетъ произрастать Её светлыми Детскими Головами, воспитанными на нашей богатейшей Науке и Культуре и говорящими на данънымъ намъ Богами Языке!

*Хочу принести Слова Благодарности всемъ темъ, кто Своимъ советомъ и поддержкой способствовалъ работе надъ матеріалами этой книги, и въ первую очередь моимъ незаменимымъ соавторамъ — операторамъ полевой информации Елене Геннадіевне Тузиной и Елене Николаевне Филипповой. Низкій поклонъ и С. Л. Рябцевой — её мудрые и точные слова во многомъ подвигли меня особое вниманіе обратить на математику. Смеею надеяться, что дело по возсозданію нашихъ Знаній обретётъ новыхъ сторонниковъ и смело пойдётъ дальше.*

Главный выводъ, который авторъ сделалъ, работая надъ этой тематикой — Научное Православіе — это Величайшая Наука и Культура, созданая съ Божественной Смекалкой, где на каждой формуле, на каждомъ понятіи і определеніи, на каждой матрице и такъ далее — на всёмъ стоитъ тавро — «Сотворено Богомъ для Руси Великой»! И Главное, что отделяетъ нашу Науку отъ «европейской» — Её Божественная Простота!

*Въ связи съ этимъ авторъ разрешаетъ тиражированіе этой книги въ Славянскіхъ Странахъ съ параллельнымъ переводомъ на братскіе намъ наречія; и не считаетъ необходимымъ давать разрешеііе на переводъ книги на «латинскіе языки».*

Учите Рускій Языкъ — Языкъ Жизни и Будущего, Языкъ безконечного Творческого Счастья! Считайте, что Въ Этомъ Ваше Спасеніе!

## 1. НЕОБХОДИМЫЕ ОТЛИЧІЯ

Эта книга содержит ряд принятых автором отличій (отступленій) въ правильномъ, по мненію автора, направленіи. *Здесь і использованіе Буковъ Праязыка Славянъ, и возвратъ къ грамматическимъ нормамъ, принятымъ въ нашемъ Языке до его реформъ. Вводится новая математическая терминологія (или возвращается прежняя), правильные математическіе обозначенія на Рускомъ Языке.*

### ПраСлавянская Генетическая Азбука

*Въ тексте этой книги авторъ используетъ некоторые Буковы нашей ПраСлавянской Генетической Азбуки, поэтому считаетъ необходимымъ привести краткій ихъ списокъ.* Въ связи съ темъ, что въ используемыхъ имъ компьютерныхъ шрифтахъ некоторые изъ Буковъ, используемые въ книге, отсутствуют, ихъ графика и названія будутъ даны въ тексте книги. Такъ какъ шрифты взяты у разработчиковъ шрифтовъ «Всеясветной Грамоты», они содержатъ рядъ неточностей, за что авторъ приноситъ свои извиненія и надеется, что этотъ пробель со шрифтами будетъ въ ближайшее время исправленъ. Главное — чтобы Читатель увидель Буковы

своей Генетической Азбуки. Это — тотъ минимумъ, который необходимъ любому считающему себя мало-мальски грамотнымъ человеку.

Въ азбуке показаны начертанія Буковъ і ихъ Названія. *Обратите вниманіе — въ начале Азбуки стоитъ, какъ ей и положено, Букова «Слово».* У насъ ихъ две — «**Љ**» Слово, она читается какъ «**Я**», и «**(**» Слово, эта Букова читается какъ «**СІИ**».

| Букова | Названіе            | Букова | Названіе            | Букова | Названіе    |
|--------|---------------------|--------|---------------------|--------|-------------|
| Љ      | Слово               | І      | И десяти-<br>ричное | (      | Слово       |
| Т      | Та лева<br>Та права | Ї      | И двух-<br>десять   | Г      | Сы          |
| А      | Азь, Акси           | К      | Како                | У      | Укъ         |
| Б      | Бысть,<br>Буки      | О      | Коло                | Ф      | Фертъ       |
| В      | Веде                | Л      | Люди                | Ч      | Часть-Целое |
| З      | Гервьъ              | М      | Мыслете             | Х      | Херь        |
| Г      | Глауголь            | Н      | Нашъ                | Ц      | Червь       |
| Д      | Оспода              | О      | Отъ                 | Ш      | Ша          |
| Є      | Есмъ                | П      | Поковъ              | Ъ      | Ерь         |
| Е      | Есть                | П      | Пи                  | Ы      | Еры         |
| Ж      | Живите              | Р      | Ра                  | Ь      | Ерь         |
| З      | Кси                 | Р      | Рекуче              | Э      | Эсо         |
| Ц      | Иже                 | Р      | Ро                  | Ю      | Юсь         |
| Ѡ      | Иже<br>кратка       | Ъ      | Орь                 | Ь      | Ять         |

Некоторые изъ Буковъ имеешь двойные названія — *Та лева — Та права; Азь — Акси, Бысть — Буки.* Авторъ здѣсь подробно не объясняетъ, для чего это используется, это только видимая сторона особенностей нашей Азбуки. Къ сведенію читателей, некоторые Буковы образуютъ целые круги значеній — для Буковы «Бысть» её Кругъ (Буковникъ) насчитываетъ 25 Буковъ съ разными названіями, въ томъ числе и «Буки».

Въ Слове Буковы могутъ читаться полностью или по частямъ — для этого надъ ними ставятся спеціальныя знаки — Титло ( $\bar{\Sigma}$  читается полностью — Сигма), Букова  $\mathfrak{L}$  — Слово читается полностью «(ЛОВО)», кратко « $\mathfrak{L}$  — Я», но имеетъ прочтеніе и какъ « $\mathfrak{L}$  —  $\mathfrak{L}\mathfrak{A}$  — Ла».

## Языкъ книги

Кое-кого можетъ удивить стиль изложенія автора, въ которомъ явно проступаютъ орфографическія съ точки зренія современнаго языка ошибки. *Следуя рекомендаціямъ В. И. Даля и правиламъ старой орфографіи, авторъ избегаетъ удвоенія «СС», «НН», пишетъ «Мірѣ» и «Безѣ», передъ гласными «і», употребляетъ букву «Ъ — Ерѣ» въ конце словъ после согласныхъ.* Авторъ также избегаетъ примененія въ формулахъ и рисункахъ латинскихъ символовъ, стремясь найти правильныя рускія обозначенія и сочетанія, а также приводить истинныя названія русской геометріи и математики. Въ процессе работы надъ поискомъ буковъ Праязыка, имеющаго строгіе научныя основы, такой алфавитъ былъ найденъ, і онъ частично представленъ въ *«Буковникѣ Всеясветной Грамоты»*. Правда, тамъ онъ поданъ въ довольно произвольной формѣ, но даже это уже шагъ впередъ. *Въ связи съ этимъ авторъ считаетъ необходимымъ вводить въ употребленіе и Буковы Праязыка.*

Некоторые изъ этихъ буковъ явятся изъ небытія прямо на вашихъ глазахъ, потому что они имеютъ прямое отношеніе къ арифметикѣ (геометріи, физикѣ, биологіи) и строятся по ихъ незыблемымъ законамъ.

Лучшій способъ вернуть утраченное (или украденое) — снова начать пользоваться темъ, что въ насъ заложено на генетическомъ уровне. А это нашъ Праязыкъ. Вы же не думаете, прыгая черезъ канаву, о чувствѣ равновесія, о координаціи движеній — всё происходитъ на подсозна-

тельномъ уровне. Вы не заботитесь о томъ, какъ вы дышите, какъ работаютъ ваши органы, какъ переваривается пища и такъ далее.

*То же самое намъ дастъ і овладеніе Праязыкомъ — мы, наша Душа, окупёмся въ привычный намъ Мірѣ нашихъ символовъ, і намъ откроется всё богатство Знаній, заключённыхъ въ нашемъ Языке!*

Все официальные «знатоки» русскаго языка считаютъ, что *Рускій Языкъ — чисто описательный*. Далее нехотя добавляють, что онъ ещё и *всё называющій*. Темъ не менее все «они» дружно отказываютъ русскому языку въ томъ, что это *научный языкъ, языкъ математики и программированія*. Изобретаютъ всякіе изыски на базе англійскаго языка, который, по правде говоря, языкомъ вообще не является. Тамъ нетъ корневой основы языка — откуда ей взяться, если этой языкъ — искусственное новообразование? Но на базе Славянскаго Праязыка. На его корняхъ. То же самое съ греческимъ, латынью, санскритомъ.

*А въ Мире нетъ ничего, что бы не называлось Рускимъ Словомъ!*

Совершенно правы те, кто называетъ рускій языкъ «*сложнымъ*» языкомъ, некоторые говорятъ — «*очень сложнымъ*». Всё правильно, онъ «*сложенъ*», или «*составленъ*» по точнымъ Правиламъ Божественной Науки, і это языкъ развитого ума.

*Простые языки — для ленивыхъ мозговъ, а рускій языкъ — языкъ творчества и созиданія!*

Одна изъ великихъ бедъ, которымъ сейчасъ подверженъ рускій (и не только) языкъ — это такъ называемые «*синонимы і омонимы*», которые намъ выдаютъ за наше «*языковое богатство*». Напишите «*миру мир*» и попытайтесь разобрать это «*богатство*». Или «*коса*». Что это — коса девичья, коса речная, коса для травы или коса смерти? Что значить «*не зря*» — если «*зреть*» — это видеть, осознавать? Не случайно говорилъ *Козьма Прутковъ*: — «*Зри въ корень!*». А ведь это

формула — «Три Радіуса Інверсії въ Орбитальномъ Радіусе», і эта картинка уже получена при изученіи біоматриць. А вотъ выраженіе «почёмъ зря» имеетъ конкретный ответъ — 10. Надо только написать его «правильными» буковами — «ЭРЪ».

*І у ЁωλЯ — изъ уваженія къ Богамъ въ книге авторъ это слово пишетъ только такъ!, и въ нашемъ языке всё имеетъ своё, и только своё названіе! Никакихъ синонимовъ і омонимовъ! Ихъ наличіе вызвано искусственной нехваткой буковъ — что такое 33 буковы для Великого Живаго Великоруского Языка? По опыту последнего года работы, на уровне літературно-научного текста авторъ используетъ порядка 60—70 буковъ. А въ нашемъ распоряженіи уже есть более 700 языковыхъ символныхъ знаковъ, имеющихъ строгое научное происхожденіе, и все они почему-то называются по-руски!*

Вы сами убедитесь въ томъ, что *Руское Слово — математическая формула, языкъ командъ, понятныхъ нашему подсознанію. Что наши пословицы и поговорки, волшебные сказки и загадки — сущій кладезъ Знаній, оставленыхъ намъ нашими Предками въ томъ виде, который не можетъ быть утраченъ или искаженъ — вѣдь они передаются изъ устъ въ уста черезъ Поколенія.* Самое интересное въ томъ, что понять ихъ правильно, кроме насъ, никто не въ состояніи. Не та генетика. А у насъ изъ двухъ словъ получаютъ базовые теоріи чисель.

Когда мы говоримъ объ Языке и Культуре какъ о величайшихъ ценностяхъ Народа, все вамъ дружно аплодируютъ, хотя далеко не все озабочены ихъ сохраненіемъ и приумноженіемъ — скорее наоборотъ. *А вѣдь Языкъ и Культура объединены съ Народомъ однимъ общимъ понятіемъ, і оно называется «Нація».* Изследованіе этого слова показало, *что Нація — это Душа Народа, образованая и выпестованая его Языкамъ и Культурой.* И слово это чисто наше, какъ Марія, Надія, Софія... *Означаетъ же Нація чисто Духовные Понятія,* и ничего общего не имеетъ съ меркантильными интересами. Отсюда ясно, что пресловутая «національность» — выдуманное извращёное понятіе, *у Человека есть Родъ, племя,*

*порода, раса; а «национальность» — попытка «граждань», которые тоже «безъ роду безъ племени», къ этому Роду (Народу) примазаться.*

В самомъ «демократическомъ» словаре — БЭС сказано:

*«НАЦИОНАЛИЗМ, идеология и политика в национальном вопросе, основа которых — трактовка нации как высшей ценности и формы общности».*

*Точные и прекрасные слова, Нація (Душа Народа, его Языкъ и Культура) і есть высшая ценность Народа. Только Народъ какъ форма общности не есть Нація! Такъ же ни страна, ни государство не есть нація. І ООН какъ организациа странъ и государствъ — мыльный пузырь съ правильной точки зренія. А Нація объединяетъ родственные племена уже въ Народъ, придавая Ему Душу.*

*Такъ «Рускій Националистъ» превращается въ носителя и защитника своего Языка и Культуры, Души своего Народа, самъ являясь его частью, и такимъ званіемъ нужно не только гордиться, но и прежде его заслужить!*

### Знакъ защиты авторского права

*Для Божественной Защиты авторскихъ правъ вводится отличный отъ общепринятого Знакъ защиты авторскихъ правъ. Онъ представляетъ собой комбинацію Буковъ «(LOVO — Слово» и «ПОРЪ — Торъ», и показанъ въ цветномъ и чёрно-беломъ варианте въ разныхъ масштабахъ.*

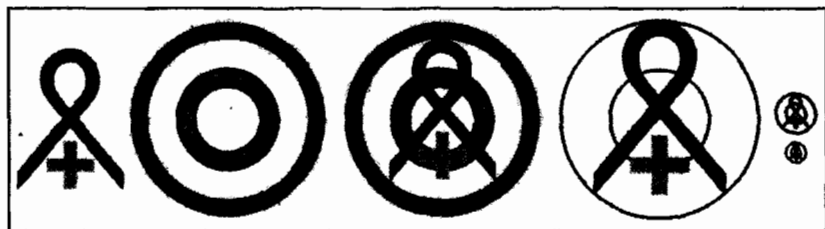


Рис. 1.

Такимъ образомъ, нарушеніе Авторскихъ Правъ будетъ караться не только въ правовомъ порядке, но и подвергаться Божественному Воздаянію. Его примененіе описано въ «Откровеніи» Іоанна Богослова (22:18,19):

*«Я также свидетельствую всякому слышащему слова пророчества книги сей: если кто приложитъ что къ нимъ, на того наложитъ Бѡѣ язвы, о которыхъ написано въ книге сей; і если кто отниметъ что отъ словъ книги пророчества сего, у того отниметъ Бѡѣ участіе въ книге жизни, и въ святомъ граде, и въ томъ, что написано въ книге сей».*

Предупрежденіе — любое использованіе матеріаловъ книги обязано содержать указаніе источника — «Начала Православной арифметики».

## Принятая въ книгѣ терминологія і обозначенія. Операцин съ Числами

Анализъ принятыхъ въ современной математике терминовъ, обозначеній операций, математическихъ величинъ и тому подобное показали, что большей частью они искажены или полностью не соответствуютъ действительности. Кроме этого, въ Руской арифметике применяется рядъ специфическихъ терминовъ, которые съ виду таковыми не являются, но проверка подтверждаетъ ихъ истинность.

### МАТЕМАТИЧЕСКІЕ БУКОВЫ

Въ Рускомъ языкѣ есть целая группа сочетаній Буковъ (фактически это названія буковъ Прязыка), которые имеютъ точно выраженное математическое значеніе, и въ такомъ виде используются какъ математическіе знаки. Вотъ съ нихъ и начнёмъ:

— Ра (Р) — радіусъ тора; радіусъ вписаной окружности; обозначеніе вертикального Ряда Чисель въ системе Рускихъ матричныхъ Чисель;



- Ро (Р) — *радіусъ описаной окружности*;
- Ре, Р (Р) — *радіусъ коррекціи, радіусъ* (отъ названія буквы «рекуче»);
- Ри (Рi) — *радіусъ исходный, радіусъ инверсіи*;
- Ор (b) — *орбитальный радіусъ*;
- Ять (b) — *обозначеніе Яруса Чисель (по горизонтали) въ системе Рускихъ матричныхъ Чисель, Меньшее въ Числе*;
- Ба (Ба) — *обозначеніе Среднего въ Числе*;
- Дедъ (Дьдъ) — *обозначеніе Большого въ Числе*.

### СИСТЕМА ПРАВОСЛАВНЫХЪ КООРДИНАТЪ

*Система Православныхъ координатъ обозначается какъ ДУХЪ (ДУХЪ). Сравнимъ съ Декартовой — ZYX. Правда, похоже, но смыслъ совсемъ другой. А у насъ и формулы начинаютъ говорить, прямо таки по Пушкину: — «Тамъ Рускій ДУХЪ! Тамъ Русью пахнетъ!» (кодовое слово «Трафъ»). Допустимъ, что Рене Декартъ не зналъ о нашей системе. Тогда откуда такой явный плагиатъ? Онъ же ввёлъ въ алгебру обозначенія неизвестныхъ величинъ въ виде латинскихъ знаковъ «x, y, z», а данныхъ величинъ — какъ «a, b, c».*

*Обладая Знаніемъ нашей Системы координатъ, мы можемъ делать то, чего лишены остальные народы — Творить! Давайте сотворимъ Букву «Воздухъ».*

Напишемъ для начала её правильно — «ВОЗДУХЪ». Читаемъ Смыслъ — «Въ Коло Три ДУХЪ». Рисуемъ — Букву Коло (Кругъ), въ ней размещаемъ Оси координатъ Д, У, Х подъ углами  $360^{\circ}/3 = 120^{\circ}$ . Получаемъ Букву «ВОЗДУХЪ». Всё просто и понятно.

Прямо на нашихъ глазахъ начинаютъ объединяться Математическіе і Языковые понятія. Попробуйте теперь для ясности вопроса проделать то же самое на другихъ языкахъ.

Любопытно и такое — въ слове «ВОЗДУХЪ» есть Буква «З — Земля». Если «ВО» — «Вокругъ», то всё слово — «Вокругъ

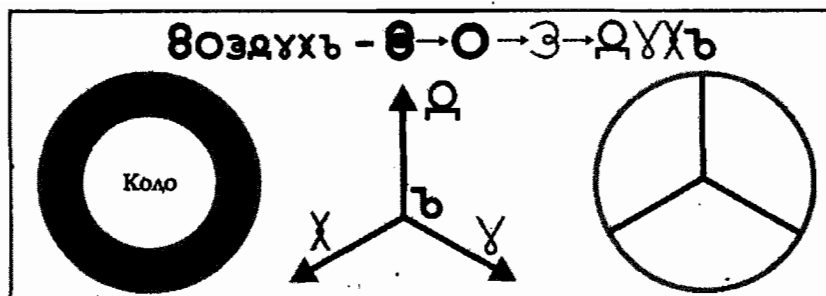


Рис. 2.

*Земли ДУХъ*», или «**ВОЗДУХъ**» образуеть *АтмоСферу*. Что такое *Сфера*? Та же *Букова «Коло»* — «О». И цветъ у неё чисто «атмосферный»! Коню понятно!

• Когда мы читаемъ «**ДУХъ**», то возникаеть *Правое Вращение* — по часовой стрелке. Когда мы читаемъ отъ «**Х** — Херь», то возникаеть «*ХУДО*», или вращение противъ часовой стрелки. Теперь понятно, чемъ отличается «художникъ» отъ «живописца» — художникъ рисуетъ «худо», или неправильно.

### ОБОЗНАЧЕНИЯ ВЕЛИЧИНЪ

Въ Православной математике связанные некоторой зависимостью неизвестные величины обозначаются буквами «**М, Н, О**» — «Мыслете, Нашъ, Отъ», по порядку буквъ въ нашемъ алфавите. Почему именно такъ, я покажу далее, но изъ «латинского обозначения» можно вытащить «*аби*», или «*хуз*», не имеющие никакого внятного смысла. Въ нашемъ же варианте буквы «**М, Н, О**» образуютъ слова «**МНО**», «**МНОЖ**», «**МНОГ**», «**МНОЖСТВО**» — «Много», «Множество», что абсолютно наглядно видно изъ ихъ написанія. *И скажите после этого, что рускій языкъ не языкъ математики!*

Что касается известныхъ величинъ, то они обозначаются буквами также по порядку алфавита — А, Б, В... (А, Б, В въ *ПраЯзыке*).

## ОПЕРАЦІЇ СЬ ЧИСЛАМИ. ОПЕРАЦІЯ ПРИБАВЛЕНІЯ

*Операція Прибавленія означає прибавленіє Одной Величини (Числа) къ Другой Величине (Числу). Знакъ Операціи — «+».*

Некорректно операцію Прибавленія называть Сложениемъ. Операція записывается какъ «**A + B**», и верно говорить «къ **A** прибавить **B**», а не «сложить **A** и **B**». Почему? Возьмите кусочекъ верёвки и сложите его то ли пополамъ, то ли въ другомъ варианте — смотайте въ клубокъ. Поэтому «сложить» не значитъ «прибавить». І ещё сложить можно по определёньному алгоритму, или въ определёньномъ порядке. А называть всё следуетъ только своими именами (понятіями). *Правильно употреблять выраженія «Прибавить, добавить, увеличить, сложить съ..., сложить въ...». Результатъ Операціи Прибавленія называется Сумма і обозначается Буковой «Σ» — «Сигма».*

Отсюда вытекають названія операторовъ (величинъ) операціи: «прибавляемые», «слагаемые», «суммируемые», «сигмируемые», иногда и саму операцію называютъ «Сигмированиемъ».

*Свойство Операціи Прибавленія — «Отъ перемены местъ Слагаемыхъ Сумма не изменяется», или «**A + B = B + A + Σ**».*

## ОПЕРАЦІЯ ВЫЧИТАНІЯ

*Операція Вычитанія предусматриваетъ Уменьшеніє одной Величины на Другую Величину, или Разделеніє Величины на две и более частей — Отнять Часть отъ Целого; і имеетъ несколько правильныхъ определений — «Вычестъ изъ..., отнять отъ..., уменьшитъ на..., убавить, минусовать». Знакъ Операціи — «-».* Запись операціи «**A - B**». *Результатъ Операціи Вычитанія называется Разность, или Вычестъ.*

Справимся въ словаре у В. И. Даля:

*«ВЫЧИТАТЬ, вычестъ что изъ чего (считать), умалить, убавить, уменьшить что чемъ; отнять часть отъ целого, меньшее число отъ большего. Вычитать у кого изъ жалованья, удер-*

жизать часть его для особаго назначенія. Вычитаться, быть вычитаему. Вычитанье длит. вычтеніе окончат. вычетъ м. об. действ. по глаг. Обчетъ не вычетъ. | Вычитанье также второе изъ четырехъ основныхъ арифметическихъ действий или правилъ, показывающее способъ отымать одно число отъ другого. | Вычетъ также расчетъ и удержаніе части суммы кому, куда либо слѣдующей. Вычетный, до вычета относящ. Вычитатель м. -ница ж. вычитающіе что-либо изъ чего.

Тогда Операторы получаютъ названія «Целое», «Вычитаемое» — Число, отъ котораго отнимаемъ; «Вычитатель» — Число, которое отнимается (вычитается).

Операция Вычитанія предполагаетъ наличіе разныхъ или одинаковыхъ Чисель **А** и **Б**. Нереально отъ Меньшаго Числа (величины) отнимать Большее Число (величину). Если мы хотимъ увидѣть Разницу величинъ, то отъ Большой величины отнимаемъ Меньшую.

Есть понятіе «минусъ» — окончаніе «усъ» въ нёмъ означаетъ, что это понятіе «условное», и мы условно принимаемъ величины меньше Нуля какъ «минусовые», но не какъ «отрицательные». Потому что Чисель и Величинъ меньше Нуля не существуютъ.

Отрицаніе — въ арифметике это «богомерзкая» операция, представимъ, кто-то «отрицаетъ»  $\mathfrak{B}\omega\lambda\mathfrak{A}$ . Поэтому термины «отрицаніе», «отрицательный» въ православной арифметике неприменимы.

Меньше Нуля могутъ быть только Показатели Степеней чисель, но тамъ они образуются при операциі Деленія Чисель съ разными Степенями, когда по Правиламъ этихъ операций отъ Показателя Степени Делимого вычитается Показатель степени Делителя. Это можно записать какъ —  $A^{\mathfrak{C}}/A^{\mathfrak{X}} = A^{(\mathfrak{C}-\mathfrak{X})}$ ; если  $\mathfrak{X} > \mathfrak{C}$ , то можно записать  $1/A^{\omega}$ ; где  $(\omega = \mathfrak{C} - \mathfrak{X})$ , а можно и  $A^{-\omega}$ . Само собою разумеется,  $1/A^{\omega}$  больше Нуля.

## ОПЕРАЦІЯ УМНОЖЕНІЯ

*Операція Умноження Чисель въ своей основе имеет операцію Прибавленія.* Мы можемъ число  $A$  прибавить само къ себе  $\mathcal{N}$  разъ, напримеръ,  $A = 3; \mathcal{N} = 4$ ; тогда:

$$3 + 3 + 3 + 3 = 12; \text{ или } 3*(1 + 1 + 1 + 1) = 3*4.$$

*Знакъ Операціи* — « $\times$ » или « $*$ ». Для записи этой операціи употребляется записъ въ виде « $A * \mathcal{N} = \omega$ »; или « $A \times \mathcal{N} = \omega$ »; где *Результатъ операціи*  $\omega$  называется *Произведеніемъ чисель*  $A$  и  $\mathcal{N}$ , а *операторы*  $A$  и  $\mathcal{N}$  — *Множителями, или Сомножителями.*

*Свойство Операціи Умноженія* — «*Отъ перемены мѣсть Сомножителей величина Произведенія не изменяется*», или « $A * \mathcal{N} = \mathcal{N} * A = \omega$ ».

Разсмотримъ принципиально важный вопросъ — «*Сколько будетъ Число умножить на Ноль?*». По сути это будетъ то же самое, что Ноль умножить на Число.

Запишемъ въ соответствіи съ правиломъ — «*Умноженіе суть Прибавленіе*», уменьшая число прибавляемыхъ величинъ:

$$\mathcal{N} + \mathcal{N} + \mathcal{N} = \mathcal{N}*(1 + 1 + 1) = \mathcal{N}*3; \mathcal{N} + \mathcal{N} = \mathcal{N}*(1 + 1) = \mathcal{N}*2;$$

$$\mathcal{N} = \mathcal{N}*(1);$$

и мы легко приходимъ къ выводу, что въ скобкахъ далее у насъ долженъ остаться Ноль — или тамъ просто ничего нетъ — ни одной суммируемой величины, і операція умноженія на Ноль превращается въ абсурдъ — её просто не существуетъ!

Умноженіе на Ноль имеетъ место только въ техъ случаяхъ, когда мы имеемъ дело съ Пределами Функцій — но тамъ функція стремится (безконечно приближается) къ Нулю, і её величина фактически не равна Нулю.

Когда у насъ количество (Число) операцій Прибавленія  $\mathcal{N}$  равно или кратно Числу  $A$ , то у насъ возникаетъ следующая ступень операціи Прибавленія Чисель — Возведеніе

Числа въ Степень. Степеньные операціи рассмотримъ далее.

### ОПЕРАЦІЯ ДЕЛЕНІЯ

*Операція Деленія по своей сути обратна операціи Умноженія, і её можно представить въ общемъ виде какъ «сколько разъ Число (величина) А разместиться въ Числе (величине) Б», или «какое количество Частей Число (величина) А представляетъ отъ Числа (величины) Б», или «во сколько разъ Число (величина) А больше (меньше) Числа (величины) Б». Отсюда происходитъ названіе Результата Операціи — Частное.*

Знакъ Операціи — «:» или «/». Операція записывается какъ  $A/B = A : B = C$ ; где названіе Числа А, которое делится — *Делимое*, Числа Б, на которое делятъ — *Делитель*, Числа С — *Частное*, *Результатъ*.

Въ операціи Деленія возможны три варианта операціи:

1 — *когда Делимое меньше Делителя;*

2 — *когда Делимое больше Делителя;*

3 — *когда Делимое и Делитель представляютъ собой Одно Число, но въ Разныхъ Степеняхъ.*

Следуя математической логике, въ первомъ случае мы получаемъ соразмерность Делимого къ Делителю, во второмъ — соразмерность Делителя къ Делимому, въ третьемъ получаемъ итоговую степень Числа.

### ДРОБНЫЕ ЧИСЛА. ОПЕРАЦІИ СЪ ДРОБЯМИ

*Разновидностью Операціи Деленія являются Дробные Числа, которые записываются такъ же, какъ и въ Операціи Деленія, но не обязательно съ Результатомъ (Частнымъ). У насъ могутъ возникнуть записи типа «А/Б», «В/Г», и такъ далее.*

Въ Дробяхъ, или дробныхъ Числахъ, насъ учили применять выраженія «Числитель» и «Знаменатель», где Числитель означалъ Верхнее Число дроби, или Делимое, а Знаме-

*натель* — Нижнее Число дроби, или Делитель. Разберёмся, а как же правильно?

Слово «*Знаменатель*» имеет корневую основу как «*Знамя*», «*Знаменіе*». Читаемъ Библию:

*«И сказалъ Бѡѡъ: вотъ знаменіе завета, который Я поставляю между Мною и между вами и между всякою душою живою, которая съ вами, въ роды навсегда: Я полагаю радугу Мою въ облаке, чтоб она была знаменіемъ завета между Мною и между землею».* (Бытіе; 9-12, 13)

*Здесь Знаменіе отъ Бѡѡа есть Радуга. Подведёмъ итогъ — и Знамя, и Радуга всегда находятся сверху, а мы подъ ними.* Похоже, передъ нами очередное искаженіе Истины, какихъ много въ современной математике.

*Поставимъ всё на место — Верхнее Число дроби есть Знаменатель.* Тогда Нижнее Число приобретаетъ две функціи — одну какъ Числа, на которое мы «дробимъ» Целое; вторую — какъ показатель Системы Счисления, въ которой мы работаемъ — 8 какъ 8-ричная система, 10 — какъ 10-ричная, 12 — какъ 12-ричная и такъ далее. Соответственно Нижнее Число дроби приобретаетъ и два Названія — *Числитель* какъ *Число* и *Счислитель* какъ *Система Счисления*.

Меняются и Правила операций съ дробями — вместо «*приведенія дробей къ общему Знаменателю*» мы получаемъ операцию «*приведенія дробей къ общему Числителю*», или «*приведенія дробей къ общему Счислителю*». Если приведеніе дробей къ общему Числителю даётъ намъ возможность получить Сумму или Разность дробей, то приведеніе дробей къ общему Счислителю даётъ намъ возможность сравнить между собой величины въ разныхъ Системахъ счисления, переведя ихъ въ Одну Систему.

Разсмотримъ структуру такой операции. У насъ есть две Дроби: —  $A/B$  и  $B/G$ .

Для приведенія Дробей къ Общему Числителю мы вычисляемъ Общій Числитель Умноженіемъ между собой Числителей  $B$  и  $G$  — получаемъ  $B * G$ ; а Знаменатели каждой

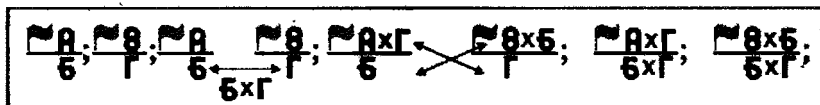


Рис. 3.

Дроби перемножаемъ съ Числителями Другой Дроби по «перекрёстному» алгоритму:

$$A * \Gamma \text{ и } B * \delta;$$

Теперь мы можемъ Складывать и Вычитать Дроби въ Приведеномъ Виде, а также сравнивать ихъ между собой въ одной Системе Счисления, если считать  $B * \Gamma$  Счислителемъ. Въ последнемъ варианте даже напрашивается название для Счислителя какъ «основание дроби».

Въ такомъ случае что будетъ означать операция «*приведения къ общему Знаменателю*»? Запишемъ две дроби какъ  $A/B$  и  $\delta/\Gamma$ . Тогда общимъ Знаменателемъ будетъ  $A * B$ . Въ числителе первой дроби появится  $B * \delta$ , въ числителе второй дроби  $A * \Gamma$ . Похоже, здесь мы вторгаемся въ сокровенные области Знания, получая оценку того, что находится подъ «общимъ Знаменемъ». Во всякомъ случае, такая арифметика совершенно не изучена.

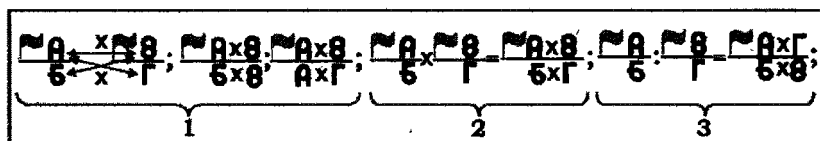


Рис. 4.

На рисунке схематически изображена операция «*приведения къ общему Знаменателю*» (скобка 1). Далее отображена операция Произведения Дробей (скобка 2), изъ которой ясно, что при умноженіи Дробей перемножаются между собой Знаменатели и Числители. При операции Деления Дробей (скобка 3) мы умножаемъ Знаменатель первой Дроби на



Числитель второй, и умножаемъ Знаменатель второй Дроби на Числитель первой — снова «перекрёстная» операция.

Въ математике сейчасъ принято «сокращать» дроби, приводя ихъ въ Десятиричную Систему счисления — типа **0,25**. Это особенно распространилось после внедрения калькуляторовъ, компьютеровъ, практически вытеснивъ «натуральные» дроби изъ употребленія. Возникаетъ вопросъ — а можно ли «сокращать» Дроби и насколько корректна эта операция? Смотрите сами —  $0,25 = 1/4, 2/8, 3/12, 7/28$  и такъ далее. Сокращая Дробь, мы темъ самымъ сокращаемъ её информативность — что откуда берётся? Незнающему человеку дробь  $4/7$  ничего не скажетъ; знающему подскажетъ, что передъ нимъ соразмерность электрического и гравитационнаго зарядовъ. Наиболее логичнымъ мне кажется выводъ — *въ цепи любыхъ вычислений, включая і операции съ дробями, показывать весь циклъ вычислений, не лишая его полной о нёмъ информативности.*

### СТЕПЕНИ ЧИСЕЛЬ

*Операцию умноженія Числа на самое себя принято называть Операцией возведенія Числа въ степень, где Показатель степени Пст означаетъ число одинаковыхъ операторовъ умноженія. Само Число имеетъ Первую Степень. Показатель степени ставится Сверху и Справа Числа.*

Для полученія Второй степени Число следуетъ умножить на себя (два оператора), Третьей степени — Число следуетъ умножить на себя два раза (три оператора), и такъ далее. Запись операции для Числа  $A^1$ :

$$A^1 * A^1 = A^{(1+1)} = A^2; \text{ — Вторая степень;}$$

$$A^1 * A^1 * A^1 = A^{(1+1+1)} = A^3; \text{ — Третья Степень.}$$

Степени чисель въ виде  $a^2, a^3$  введены Р. Декартомъ въ 1637 году. Въ современной математике вместо чисель — показателей степени используются и буквенные обозначенія, а также выраженія «въ квадрате», «въ кубе», «квадратная сте-

пень», «кубическая степень». Въ книге используются какъ степени чиселъ въ видѣ  $A^2$ ,  $A^3$ , такъ и выраженія «*вторая степень*», «*третья степень*». Выраженія «*въ квадрате*», «*въ кубе*», «*квадратная степень*», «*кубическая степень*» означаютъ геометрическіе фигуры, и применять ихъ для обозначенія степеней весьма сомнительно и некорректно. Нарисуйте число 2 і обведите его квадратомъ. Или тройку разместите въ кубе. Убедились?

*При Умноженіи чиселъ со степенями Показатели степеней Суммируются, при Деленіи — Вычитаются.* Для Чиселъ со степенями  $m$  и  $n$  операція записывается такъ:

$$A^m * A^n = A^{(m+n)}; A^m / A^n = A^{(m-n)};$$

Отсюда легко видно, что при Деленіи числа въ Меньшей Степени на число въ Большой Степени возникаетъ Степень, меньшая Нуля ( $m < n$ ), а само число можетъ быть записано въ двухъ вариантахъ, считая « $m - n = -\omega$ »:

$$A^{-\omega}; \text{ или } 1/A^\omega;$$

где знакъ «*минусъ*» принять условно для записи въ первомъ варианте, чтобы не писать дробь.

*При Деленіи само на себя Числа въ Любой Степени у насъ возникаетъ Число въ Нулевой Степени, или Единица:*

$$A^m / A^m = A^{(m-m)} = A^0 = 1.$$

При Возведеніи Числа  $A$  въ Степени  $m$  въ Степень  $n$  Показатели Степеней перемножаются:

$$(A^m)^n = A^{m*n}.$$

### ОСНОВАНІЯ ЧИСЕЛЬ. ДРОБНЫЕ СТЕПЕНИ

Если мы Показатель Степени Числа, равный 1, разделимъ пополамъ, получимъ Показатель степени 1/2. Перемноживъ два Числа въ этой степени, получимъ само Число:

$$A^{1/2} * A^{1/2} = A^{(1/2+1/2)} = A^1.$$

**Число въ Степени 1/2 называется Основаніемъ Числа.** Почему это такъ, мы наглядно увидимъ дальше въ главѣ, посвящённой Чистымъ Числамъ. *Эта степень въ русской математикѣ обозначается экзотическимъ названіемъ и знакомъ — «Рѣпка» — «Репка».* Въ словахъ это окончаніе на «ка» — «Дед-ка», «Баб-ка», Внуч-ка». Однимъ словомъ, сказка про репку. Но какъ при дальнейшемъ анализѣ всё это стыкуется въ одну целостную систему! Въ книгѣ Число  $\Psi$  въ степени  $\rho$  (1/2) Репка — обозначается  $\Psi^{\rho}$ . Величина же основанія числа (въ степени репка) называется **Стебель**. И здѣсь всё точно по смыслу — число растётъ изъ корня і имеетъ совершенно определённый стебель — полное объединеніе живой природы и математики.

**Операция получения Числа въ Степени 1/2 называется Операцией Извлечения Основанія Числа** (ни въ коемъ случаѣ не «корня»).

*Принятые въ латинизированой математикѣ названія для дробныхъ степеней чиселъ въ видѣ «корня квадратнаго» какъ Степени 1/2; «корня кубическаго» какъ Степени 1/3; никакого отношенія къ числамъ не имеютъ — они имеютъ отношеніе только къ квадрату или кубу. Ихъ принятое начертаніе — знакъ «Талографъ» — используется не по назначенію, что делать категорически не рекомендуется!* Правильно (и корректно) обозначать дробные степени числа въ видѣ:

$\Psi^{1/2}$ ,  $\Psi^{\rho}$ ,  $\Psi^{1/3}$ ,  $\Psi^{(1/2)}$ ,  $\Psi^{(1/3)}$  — и никакихъ знаковъ радикала!

Въ общемъ случаѣ, если у насъ дробные показатели степеней, то Число можно представить какъ произведеніе этого Числа въ одной дробной степени (3/4) на это Число въ другой дробной степени (1/4), где условіемъ получения Числа будетъ условіе равенства Суммы этихъ степеней Единиче ( $3/4 + 1/4 = 1$ ).

$$A^{3/4} * A^{1/4} = A^1.$$

## КОРНИ КВАДРАТНЫЕ

*Настоящие Корни квадратные, включая «радиксъ» и «радикаль», содержат въ себе полное определение того, чемъ они являются — радиусы описаной (КОРень — Р) и вписаной (РАдиксъ, РАдикаль — Р) въ квадратъ окружностей. Въ нашихъ сказкахъ это «корешки» и «вершки». Самъ же квадратъ правильно называется «Ратка», а уголь въ  $90^\circ$  — ратнымъ угломъ. Прямой же уголь — уголь въ  $180^\circ$ . Въ любомъ квадрате или вершокъ Р, или корешокъ Р, соединённые между собой соотношениемъ  $Р = Р * 2^Р$ ; будутъ целымъ числомъ. Вторая же величина будетъ числомъ иррациональнымъ. Это говоритъ не объ ихъ несоизмеримости, а объ единстве соизмеримыхъ и несоизмеримыхъ величинъ, которые изначально заложены въ любую естественную систему меръ, кроме придуманной во вредъ человечеству современной метрической. Если же сравнить между собой Стебель (основание) числа  $4^Р$  и корень квадратный Р изъ 4-хъ, то получимъ следующее:*

$$4^Р = 2; Р = 2/2 = 1.$$

Несколько оживимъ сказаное картинкой.

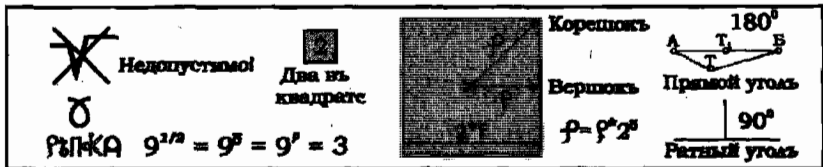


Рис. 5.

Наглядно видна бессмыслица выражения «два въ квадрате» какъ второй степени числа, показанъ математически рассчитанный рисунокъ символа «РЪПКА — Репка», варианты написанія дробной степени  $1/2$  числа 9. На рисунке квадрата (ратки) показаны его корни квадратные Корешокъ (Р) и Вершокъ (Р). И въ одномъ и въ другомъ слове мы видимъ букву «Р» какъ обозначение радиуса. Сторона ратки рав-

на  $2 * \rho$ , радіусъ описаной окружности  $\rho$  равенъ радіусу вписаной окружности  $\rho$ , умноженому на  $2^{\rho}$ .

### Прямой Уголь. Ратный Уголь

Изъ рисунка понятно, что при движеніи точки Т изъ А въ Б въ любой моментъ возникаетъ уголь АТБ. Когда точка Т<sub>1</sub> движется по кратчайшему пути АБ — прямой линіи, то і уголь АТ<sub>1</sub>Б называется **Прямой**, и величина его  $180^{\circ}$ , а не  $90^{\circ}$ , какъ намъ утверждаютъ. Названіе же угла въ  $90^{\circ}$  мы получимъ, внимательно посмотревъ на слово «**квадратъ**». В нёмъ «**квадро**» — это «**четыре**», остаётся «**ратъ**». Чего въ квадрате четыре? **Четыре угла**. Какіе это углы? **Ратные**. Возьмите ратные, или воинскіе построения. Все они имеютъ форму (теперь пишемъ правильно) **ратноугольника**.

Слово «**прямоугольникъ**» можетъ существовать въ геометріи только какъ фигура, образованная прямыми углами 4-го и 3-го измереній — **полукругъ** ( $180^{\circ}$ ), опирающійся на діаметръ ( $180^{\circ}$ ), или **Секторъ**  $180^{\circ}$ .

*Добавимъ только, что стороны ратного угла называются «соротники».*

### Развёрнутый Уголь

Аналогичная исторія съ «**развёрнутымъ**» **угломъ**, который сейчасъ выдають за уголь въ  $180^{\circ}$ . Не поленитесь, вырежьте изъ бумаги кружокъ, и вы получите уголь  $360^{\circ}$ , или кругъ. Теперь сложите его пополам — у васъ получится уголь  $180^{\circ}$ , сложите ещё разъ — будетъ уголь  $90^{\circ}$ . Теперь сделайте обратную операцію — «разверните» сложенный уголь — онъ изъ  $90^{\circ}$  превратится въ  $180^{\circ}$ , ещё разъ — получаемъ  $360^{\circ}$ . Такъ становится совершенно понятно, что **Развёрнутый уголь** — **Уголь, въ два раза большій исходного угла**. И въ тригонометріи широко используются формулы «**Двойного**» и «**Половинного**» аргументовъ — «**развёрнутого**» и «**свёрнутого**» **угловъ**.

## КОРЕНЬ КУБИЧЕСКІЙ

Что касается Корня кубического, то онъ имеетъ место только у куба какъ *радіусъ описаной вокругъ куба сферы* **В**, который равенъ половине діагонали куба; по отношенію къ радіусу вписаной въ кубъ сферы **Р** эта зависимость будетъ равна  $\mathbf{B} = \mathbf{P} * 3^{\mathbf{P}}$ . У куба есть ещё два корня, но они соответствуютъ корнямъ квадратнымъ образующего его квадрата (ратки) — «*вершку*» и «*корешку*». *А вотъ названіе діагонали куба заставитъ трепетать сердце каждого руского человека — Сказка!* Хотя всё очень просто — Се **Како 3** (в степени) **Ка** (Репка), число 3 соответствуетъ букове «**З** — Земля», въ названіи прописанъ и «**Азь**» какъ единичный векторъ, и всё слово превращается въ *формулу величины діагонали куба  $3^{\mathbf{P}}$* , или *Три Репка*.

Я упомянулъ соответствіе Буковъ алфавита числамъ. Оно есть, но совершенно исключено въ современномъ алфавите и сильно искажено въ церковно-славянскомъ и кириллице. Въ этой книге я привожу правильное соответствіе буковъ Праалфавита числамъ, и именно это соответствіе помогло разгадать секретъ некоторыхъ словъ и пословиць.

### НЕКОТОРЫЕ МАТЕМАТИЧЕСКІЕ ОПРЕДЕЛЕНІЯ

Понятіе (определеніе) «**lim** — **Пределъ**» было введёно У.Гамильтономъ въ 1853 году. Если пределъ называется пределомъ, то и писать его надо по-русски, но «*латинскими*» буковами — **PR**. Похоже, начинаютъ проявляться нормы использованія буковъ съ особыми начертаніями, смотрите — маленький «**R**» хочетъ вырасти до большого «**P**». Въ книге применяется обозначеніе **PR**.

*Въ Православной арифметике и геометріи Длина (величина) отрезка называется «ГОСТЬ» — «Гость», а Векторъ (радіусъ-векторъ) имеетъ названіе «ПРАВІКЪ» — «Правникъ».*

Сама длина называется *Длугость* і обозначается какъ **Дл**. Обратите вниманіе, какъ «*Длугость*» вытекаетъ изъ «*Гость*» — одна система!

*Площадь фигуры* называется *Плужность*.

*Наружная Плужность Сферы* называется «*Сфира*».

*Вершина угла* называется «*Верфь*».

*Число Пи* какъ *Число* и *Пределъ* обозначается  $\pi$ .

*Величина  $\pi$*  какъ *Мера Угла* (радианъная мера) въ *Градусахъ* обозначается  $\pi$ ®.

Въ книгѣ применены знаки умноженія (\*), деленія (/), возведенія въ степень (^) какъ принятые въ программѣ «*Ексел*» для удобства ихъ прочтенія.

Въ книгѣ принято названіе *Десятиричная система счисления*. Обратите вниманіе, что во всехъ современныхъ математическихъ і учебныхъ изданіяхъ пишутъ «*десятичная*», но тамъ же «*восьмеричная*», «*двенадцатиричная*». Это специально делается для того, чтобы запудрить намъ мозги і убрать изъ названія «*Ри*» — «*радіусъ исходный*» системы, потому что все системы чиселъ въ своей основѣ имеютъ *Кругъ*. *Десятиричная система* — *общая система и для чистыхъ чиселъ, и для матричныхъ чиселъ, её основное предназначеніе — для счёта степеней*.

### ТРИГОНОМЕТРИЧЕСКИЙ КРУГЪ. ТРИГОНОМЕТРИЧЕСКІЕ ФУНКЦИИ

Въ *Православной Арифметикѣ* широко применяются *Геометрическіе построенія* и *Тригонометрическіе Функции* — скажемъ более — *вся Арифметика строится на базѣ Геометріи и представляетъ Единую Систему*. Поэтому я считаю необходимымъ показать здѣсь правильную систему счёта угловъ и напомнить читателю основные тригонометрическіе функции.

На лѣвой части рисунка показанъ *Кругъ* и расположеніе на нёмъ *Міровъъ Прави, Слави, Нави і Яви*. Направленія Отсчё-

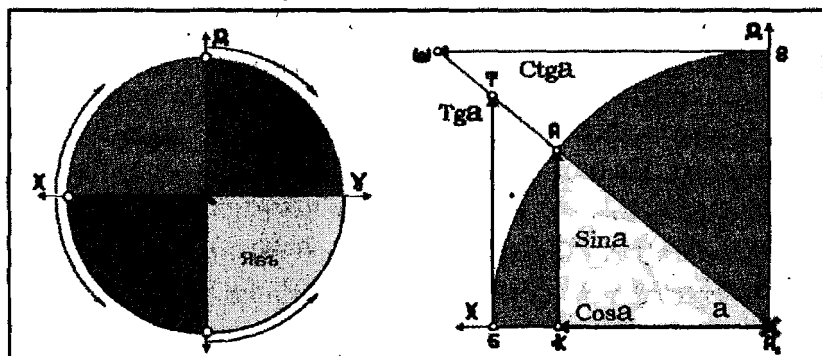


Рис. 6.

та Угловъ въ каждомъ Мире показано стрелками — въ Мире Слави отъ оси  $X$  по часовой стрелке, въ Мире Правы отъ оси  $Q$  по часовой стрелке, въ Мире Нави отъ оси  $X$  противъ часовой стрелки, въ Мире Яви отъ оси  $Q$  противъ часовой стрелки. *Отсчётъ Угловъ, какъ принято сейчасъ — отъ оси  $Y$  противъ часовой стрелки — не производится.*

Правильное обозначение Центра фигуры — Буковами «+» — «А глубостное» для Объёмныхъ фигуръ, и «X» — «А плужное» для Плоскихъ фигуръ.

На правой части рисунка размещёнъ Секторъ Тригонометрическаго Круга величиной  $90^\circ$ . Уголъ  $\alpha$  определяетъ намъ Величины Тригонометрическихъ Функций:

- Синусъ  $\text{Sin } \alpha = \text{Гостю } AK$ ;
- Косинусъ  $\text{Cos } \alpha = \text{Гостю } A_0K$ ;
- Тангенсъ  $\text{Tg } \alpha = \text{Гостю } TB$ ;
- Котангенсъ  $\text{Ctg } \alpha = \text{Гостю } B\omega$ .

Другие определения и наименования будутъ разъяснены по мере ихъ появления въ тексте книги.

## Числа и Числовая ось

Въ нашей жизни большое распространение получили всевозможные графическія изображенія числовыхъ вели-



чинъ въ видѣ графиковъ, диаграмъ, и мы часто сами ихъ строимъ, откладывая числовыя величины по горизонтальнымъ и вертикальнымъ осямъ. Несмотря на кажущуюся произвольность такихъ построений, мы автоматически ставимъ Ноль в точке пересечения осей координатъ, и вправо и вверхъ откладываемъ положительные числа, а влево и внизъ — «минусовыя» числа, нисколько не задумываясь надъ темъ, а правильно ли мы это делаемъ? Насъ такъ учили.

Въ словѣ «Число», какъ и положено въ называющемся и описывающемся словѣ, заложена и система координатъ для этого математическаго понятія. Это буква «О — Коло», которая символизируетъ НУЛЬ, или начало отсчёта. Смотримъ сами:

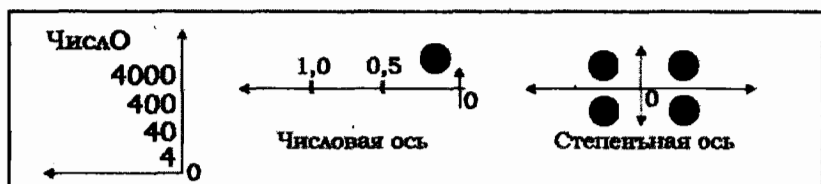


Рис. 7.

Наглядно видно, какъ и куда движется величина числа въ зависимости отъ увеличенія его значенія при привязке его къ Нулю. *А движется она влево, а не вправо. Следовательно, числовую ось надобно рисовать подобнымъ соответствующимъ природе числа образомъ, располагая Нуль съ правой стороны.*

Это значить, что все линейки и другой мерительный инструментъ со шкалами слева направо следуетъ отправить въ утиль или въ музей человеческой глупости. Посмотрите на рудетку — вначале появляется Ноль, а затемъ *деления шкалы*. Если вамъ кажется, что это безразлично — какъ направлена шкала, то вашему подсознанію (и клеткамъ организма) это далеко не безразлично. Они **БѡѦОѦ** устроены правильно, въ отличіе отъ линейки.

*На числовой оси существуют только реальные числа, а никакие ни «отрицательные» или «мнимые». Того, чего нетъ въ природе, нетъ и въ настоящей математике. Посмотримъ, откуда они взялись.*

Первымъ, кто употребилъ терминъ «отрицательные» числа въ 1202 году (по историческимъ хроникамъ), былъ итальянскій купецъ *Лизано*, обозначая ими свои долги и убытки. А въ математический обиходъ этотъ позоръ официальной математики ввёлъ *Михаэль Штифель* (M. Stiffel, 1487—1567), въ книге «*Полная арифметика*» 1544 года.

*У мнимыхъ (или комплексныхъ чиселъ съ «мнимой» частью) целый букетъ создателей — Д. Кардано, Р. Бомбелли, Р. Декартъ, Л. Эйлеръ, К. Гауссъ. Я съ ужасомъ прочёлъ въ БЭС, что « Действительные числа — частный случай комплексныхъ чиселъ »! Догавкались, что называется!*

*Все эти выдумки — плодъ полного непониманія сути и природы чиселъ. Въ этой книге мы съ вами разберёмся съ «мнимыми числами» і избавимъ математику отъ этого хлама. А чтобы сделать это въ реальности, надо тому, кто утверждаетъ существованіе отрицательныхъ и мнимыхъ чиселъ, именно въ этихъ величинахъ платить заработную плату. Уверю васъ, онъ очень быстро поумнеетъ!*

При операции Вычитанія (Уменьшаемое — Вычитаемое = Разность) Уменьшаемое должно быть больше Вычитаемого (или равно ему, если считать 0 натуральным числом). Мы не можемъ изъ стакана вылить бутылку воды, а только наоборотъ — изъ бутылки налить стаканъ. А вотъ утверждене, что *отрицательные* и *нецелые числа* натуральными числами не являются, верно только въ отношеніи *отрицательныхъ величинъ*. Есть нецелые числа, которые являются натуральными. Это основанія чиселъ отъ 1-го до 11-ти (само собою разумеется, что  $4^p = 2$ ; и  $9^p = 3$ ; — натуральные числа).

*Минусовыми величинами, или величинами меньше Нуля, въ математике могутъ быть только показатели степеней чиселъ.*

*Ничего более!* Для них существует своя так называемая степенная ось, где положительные (больше нуля) числа степеней идут вправо и вверх, а минусовые — влево и вниз.

То, что на многих графиках, особенно колебательных процессов или функций, их значения принимают «минусовой» вид по отношению к нулю, на самом деле «минусовыми» числами не являются. Это условно принятые понятия, недаром в слове *«минус»* прописано — УСЛОВНО.

Что ещё будет нуждаться в доработке, так это компьютерные программы Руской математики. В программе «Excel» мы можем считать таблицы только слева направо — иначе не получается. В широко используемых графических программах поворот угла осуществляется при его введении автоматически против часовой стрелки — надо вводить другую систему, которая бы правильно отсчитывала Углы по Мирамъ Слави и Прави — по часовой стрелке от  $0^0$  по горизонтальной оси и от  $90^0$  вертикальной оси, Нави и Яви — против часовой стрелки от  $0^0$  по горизонтальной оси и  $90^0$  от вертикальной оси.

Правильное понимание природы Числовой Оси, созданной для удобства работы с Числами, привело к разгадке кажущегося *«непонятным» математического парадокса*, описанного Джеймсом Д. Уоттом в 1995 году. Он его характеризует как *«пропашивую восьмёрку»*. Она у него исчезла, когда он взял 10 Единиц (по числу пальцев), и Число, из них составленное, возвёл во вторую степень. Вот что он пишет:

«Применяя к этому «диадическое действие» (возведение в квадрат), я получаю следующее:

$$111111111^2 = 1234567900987654321.$$

*Заметьте, в возрастающей последовательности чисел отсутствует 8. Как такое может быть? Это что, чистая слу-*

*чайность? Сколько ни производи вычислений, эта выпадающая в восходящей последовательности восьмерка так и не появится в качестве члена ряда»!*

Весьма похоже, что свои вычисления Д. Д. Уоттс делалъ на калькуляторе, а не на бумаге, тогда у него подобный вопросъ попросту бы не возникъ. Суть въ томъ, что операция Возведенія въ степень есть операция Умноженія, а операция Умноженія есть операция Сложенія. Какъ мы умножаемъ Числа? Мы ихъ записываемъ въ рядъ (примеръ):

$$1111 \times 1111;$$

далее результаты умноженія по каждому числу Множителя (справа) записываемъ въ «столбикъ», сдвигая разряды чисель внизъ и вправо, къ Меньшему Разряду. Въ итоге запись приобретаетъ видъ:

$$\begin{array}{r} 1111 \\ 1111 \\ 1111 \\ \hline 1111 \\ \hline 1234321 \end{array}$$

Внизу показана Сумма, которая получается Сложеніемъ чисель по каждому «столбику» Справа Налево. Читаемъ итоговое Число — *«Одинъ миллионъ двести тридцать четыре тысячи триста двадцать одинъ»*. Зададимъ вопросъ Д. Д. Уотту — *«Въ какомъ порядке мы читаемъ Число — въ порядке Возрастанія или въ порядке Убыванія?»*. Ёжику понятно, что въ порядке Убыванія — Возрастающей (Восходящей) порядокъ Чисель у насъ идётъ Справа Налево.

Въ столбике наглядно видно, какъ изменяется количество слагаемыхъ по каждому ряду — оно возрастаетъ до максимального количества (4 въ нашемъ случае), затемъ уменьшается до одного. Разряды Чисель возрастаютъ Справа Налево — Единицы, Десятки, Сотни и такъ далее. *И именно въ такомъ порядке мы суммируемъ Числа — не Слева Направо, а Справа Налево!* Почему? Потому что у насъ можетъ

появиться *Сумма больше 9* — а это величина, которая содержитъ въ себе *2 разряда* (для десятиричной системы), тогда какъ въ разрядъ мы можемъ записать только *Одно Число*.

Что мы делаемъ въ такомъ случае, допустимъ, у насъ  $7 + 3 = 10$ . Въ разрядъ мы можемъ записать только одно число, что мы и делаемъ — «*Ноль пишемъ, Одинъ въ Уме!*». Этотъ *Одинъ* мы прибавляемъ къ *Числу* следующего (высшего) разряда. Посмотримъ, что же такъ смутило Д. Д. Уотта.

|   |   |    |    |   |   |   |
|---|---|----|----|---|---|---|
| 7 | 8 | 9  | 10 | 9 | 8 | 7 |
| 1 | 1 | 1  | 1  |   |   |   |
|   | 1 | 1  | 1  | 1 |   |   |
|   |   | 1  | 1  | 1 | 1 |   |
|   |   |    | 1  | 1 | 1 | 1 |
| 7 | 9 | 10 | 10 | 9 | 8 | 7 |
| 7 | 9 | 0  | 0  | 9 | 8 | 7 |

Здесь условно показана середина таблицы безъ чисель отъ 1 до 6. Курсивомъ записаны результаты суммированія по рядамъ Справа Налево. Когда мы считаемъ 10 единицъ въ ряду «10», то и получаемъ Сумму = 10. Ноль пишемъ въ Нижнемъ (Итоговомъ) ряду, «*Одинъ въ уме*» прибавляемъ въ 9, снова получаемъ 10, опять пишемъ Ноль, а «*Одинъ въ уме*» прибавляемъ къ 8-ми —  $8 + 1 = 9$ . Далее у насъ Семь Единиць — 7, но прибавлять нечего — «*въ уме*» ничего не осталось. И что здесь непонятного?

*Просто перепутаны Разряды Чисель и порядокъ ихъ возрастанія. Вотъ что значитъ неправильное прочтеніе Число-вой оси! И забыто правило «Одинъ въ Уме!». А Восьмёрка никуда не девается — она, какъ ей и положено, стоитъ на своёмъ месте въ Возрастающемъ Справо Налево ряду.*

Сделаемъ выводъ — въ математике существуютъ законы, нарушеніе которыхъ приводитъ не къ «*математическимъ открытіямъ*», а къ «*математическимъ ляпсусамъ*».

## Новая страна въ Руской Географіи

Изученіе Множества Православныхъ Чисель и ряда ихъ названій показало, что Число 1331 на уровне «Земля» называется «Китай». Откуда взялось это названіе? Это легко понять, зная древнюю поговорку «Земля стоитъ на трёхъ китахъ». Это правильное представленіе древнихъ — Число 1331 есть 11 въ третьей степени — откуда «Три». Но это точка управленія Землёй — её верхній уровень, дальше начинается «Небо», и легко понять отсюда, почему «Подънебесная».

Обратимъ вниманіе и на то, что только въ русскомъ языке до сихъ поръ есть понятіе «Китай» какъ названіе страны. Сами они себя и во Всемъ остальномъ міре ихъ называютъ по-другому — Чина, Хина. *Называя ихъ словомъ, имъ не принадлежащимъ, мы темъ самымъ какъ бы передаёмъ имъ право управленія Землёй, что НЕДОПУСТИМО!*

Теперь понятно, почему правильно называть «Чинай», «Чинайцы», это надо исправить какъ въ языке, такъ и въ географіи. Въ книге именно это и сделано.

## 2. СИСТЕМНЫЙ АНАЛИЗЪ — СУТЬ МЕТОДА

Системный анализъ основанъ на всесторонней проверке любой информации — сама же первичная информация принимается за имеющую место быть, согласно правилу — ничего не возникаетъ на пустомъ месте или само собой.

Эта информация сравнивается и стыкуется съ любой другой информацией, даже съ первого взгляда не имеющей къ ней отношенія. Что касается точныхъ дисциплинъ, то здесь обязательны геометрическіе построения, математическій и логическій анализъ, сопоставленіе кажущихся парадоксовъ и несоответствій.

*Что же мы берёмъ за основу Системы? Наиболее научной основой анализа является Слово — изъ него вытекаютъ все определенія, термины, ихъ специфическіе «тонкости». Они проявляются прежде всего въ самомъ написаніи Слова — какими Буковами это Слово написано. Сами понимаете, искать тонкій смыслъ или подлинное значеніе того или иного понятія, разбирая его на алфавите, въ которомъ всего 22—33 Буковы, когда въ распоряженіи уже есть более 700 Буковъ и Символовъ — пустая трата времени. Вдобавокъ и современньй рускій алфавитъ, и кириллица настолько искажены, что не даютъ практически никакой графической*

информації. Осталась Языковая інформація, но появились новые трудности — какъ правильно написать слово, возникаютъ разные его варианты, часто слово описывается одной буквой — а такихъ словарей, сами понимаете, нетъ! Надеюсь, что это дело времени, просто предстоитъ громадная и плодотворная работа по ихъ созданію, и моя мечта — увидеть словарь В. И. Даля въ новомъ толковомъ и въ истинныхъ графическихъ символахъ (буквахъ) исполненіи.

Правильность вывода или оценки обязана найти своё подтвержденіе въ рускомъ (славянскомъ) языке въ виде определённого сочетанія буквъ; слова, выражающего или описывающего понятіе; фразы, пословицы, поговорки, загадки. Почему именно въ славянскихъ языкахъ мы ищемъ это подтвержденіе?

*Прежде всего потому, что эти языки являются самыми древними, и Славянскій Праязыкъ былъ намъ данъ Бѣѡѡѡ — никакого дописьменного періода, въ исторіи Славянъ (Аріевъ) не было.* Сейчас абсолютно достоверно установлены строгіе научные и математическіе основы образования руского языка — объ этомъ подробно я скажу далее, но мы уже можемъ сделать определяющій для любого языка выводъ — чемъ этотъ языкъ на самомъ деле является — языкомъ отъ Бѣѡѡ или искусственнымъ новообразованиемъ, и что на самомъ деле представляютъ собой «мёртвые» или неизменяемые языки.

*Настоящій научный языкъ обязанъ описывать все понятія, включая математическіе. Отсюда возникаетъ необходимость связи въ языке Слова и Числа, і она существуетъ.* Съ точки зренія системного анализа это правило подхода къ языку очень простое — если мы возьмёмъ два слова — «Чѡ(20 — Число» и «(20в0 — Слово», то они образуютъ своеобразный переходной мостикъ — «(20 — Сло». Это свидетельствуетъ о высокомъ научномъ уровне образования этого языка. Если въ разсматриваемомъ языке въ аналогичныхъ словахъ этой связи нетъ, то языкъ этотъ не естественный, а созданъ искусственно. Пока эта связь просматривается толь-



ко въ славянскихъ языкахъ. Важно это или нетъ? Подумайте сами — ведь «**КЪ БЪ** (xOвO)! — «**ІСКОНЪ БЪ СЛОВО**».

## Чи-СЛО-Во

*«Знаки и символы правятъ міромъ,  
а не слово и не законъ».*

Конфуцій

Древніе, когда утверждали, что Числа правятъ Міромъ, несомненно, имели для этого вескіе основанія, хотя сами эти Числа не были ими конкретно представлены. Съ другой стороны, въ выраженіи «**Ісконъ Бъ Слово**» мы находимъ столь же категоричное утвержденіе о первенстве Слова во всёмъ сущемъ. Мне кажется, наиболее логично не отдавать пальму первенства ни Числу, ни Слову, потому что они находятся въ прямой зависимости другъ отъ друга, і эта зависимость намъ наглядно представляется именно въ русскомъ языке. И въ Числе, и въ Слове, есть объединяющая ихъ корневая частица СЛО, означающая команду «*Сложитъ въ Кало*», или придать определённый смыслъ въ соответствии съ определёнными правилами. Более правъ, вероятно, Конфуцій, говоря не о Числахъ и Словахъ, а о *Знакахъ и Символахъ* — *ведь и Числа, и Буковы суть Знаки*. Слова и Символы — более сложные интегрированные структуры.

Уже названіе **Буковѣ** — *Буковы* — а въ нашемъ языке все буковы имеютъ имена, а не просто обозначаютъ звуки! — говоритъ о её многомерности (фрактальности). Что тогда можно сказать о Слове? Пока мы считаемъ Слово эталонномъ смысла, но мне видится, что мы используемъ упрощенный подходъ къ пониманію того — что же на самомъ деле Слово? Следуетъ обратить вниманіе и на устойчивые словесные образованія, именуемые *Стереотипы*.

«**СТЕРЕО**... (отъ греч. stereos — телесный, твердый, объемный, пространственный), часть сложных слов, указывающая на:

*объемность или наличие пространственного распределения (напр., стереокино, стереометрия); твердость, постоянство (напр., стереотип).*

**СТЕРЕОТИП ДИНАМИЧЕСКИЙ**, в физиологии — относительно устойчивая система условнорефлекторных действий высших животных и человека; вырабатывается на привычные, повторяющиеся в определенной последовательности раздражители. Проявления динамического стереотипа — привычки человека, простые трудовые навыки. Динамический стереотип может нарушиться при изменении поддерживающих его условий.

**СТЕРЕОТИП СОЦИАЛЬНЫЙ**, схематический, стандартизированный образ или представление о социальном явлении или объекте, обычно эмоционально окрашенные и обладающие большой устойчивостью. Выражает привычное отношение человека к какому-либо явлению, сложившееся под влиянием социальных условий и предшествующего опыта; составная часть установки. Нередко синоним устаревших и предвзятых представлений, связанных с предрассудками». (БЭС)

Стереотипы — это уже эталоны для измерения усложненных блоков информации и формирования оценки (хорошо-плохо, истина-ложь, красиво-уродливо и т. д.). Отмечу, что именно стереотипы играют громадную роль в формировании сознания и поведенческой реакции человека. Именно в этой области за время «правления демократии» развязана настоящая война по изменению сознания Русского Народа — СМИ, реклама, ложные приоритеты, извращения языка и культуры. Один из эффективных способов борьбы с этой психологической агрессией — правильная контрпропаганда, например: — «Олигарх — Олигофрэн», «Нуворишь — НьюВоришь», «Демократия — ДемоноКратия».

Математика — это тоже язык. Только это метаязык, язык языков. На этом языке можно познавать (и измерять) не только проявленный Мир, но и Мир Всевышнего (Абсолюта). Числа, (аналогично буковам), фигуры, другие

математическіе объекты и конструкции — это также эталоны смысла, скажемъ, более сложнаго.

*Буковы, числа, слова и более сложные объекты і языковые конструкции живого и математическаго языков связаны въ единое смысловое пространство. Безъ этого смысловаго пространства, безъ этой мерной системы человекъ ничего понимать не можетъ въ принципе.* Въ древнихъ азбукахъ символы одновременно обозначали и Букову, и Число.

Въ языке есть понятіе «числительное», въ математике есть «буквенный языкъ математики». Числа и Буковы — это инструменты Всевышняго по организациі міра. Всевышній съ помощью чисель, буковъ, символовъ и другихъ аналогичныхъ инструментовъ изъ хаоса создаётъ порядокъ, организацию. Все объекты проявленнаго Міра подчиняются законамъ чисель. А почему? Да потому, что все объекты созданы по этимъ законамъ; это ихъ конструкция, ихъ природа, ихъ суть. Человекъ можетъ только познавать эти Божественные инструменты (числа, буковы и символы) и пользоваться ими въ той степени, въ какой они оказались доступны для его уровня пониманія.

Почему числа и буковы являются эталонами измерения объектовъ проявленнаго міра? Да только потому, что *Числа и Буковы являются технологіей конструкціи объектовъ.* Объекты создавались съ помощью чисель, буковъ и символовъ.

*Давайте сделаемъ простой і очевидный выводъ: Число есть форма, образованная по принципу «Части И-системы Сложитъ въ Коло», а Слово — по более сложному принципу — «Сложитъ Коло въ Коло».* Первичность понятій Число и Слово говоритъ объ ихъ неразрывной связи, і о томъ же говоритъ намъ рускій языкъ. Въ споре за право называться главнымъ и древнейшимъ языкомъ міра мы не отказываемъ никому, но вводимъ маленькую планку, которую можетъ перепрыгнуть даже ребёнок. Эта планка называется «СЛЮ», и для всехъ соискателей переводится такъ: — *«Если въ вашемъ языке есть переходной мостикъ «СЛЮ» отъ слова «Число» къ*

слову «Слово», то вы допускаетесь къ конкурсу, если нетъ — попытайтесь доказать сами это право, но безъ нашего участія». И такъ, берёмъ словари потенциальныхъ конкурентовъ и выписываемъ всего два слова, после чего ставим ихъ рядомъ и внимательно смотримъ — где же общее? Результаты сводимъ въ таблицу:

Таблица 1

| Языкъ              | Число           | Слово    |
|--------------------|-----------------|----------|
| Рускій             | Чи-Сло          | Сло-во   |
| Украинскій         | Чи-Сло          | Сло-во   |
| Беларускій         | Лік, Лічба      | Слова    |
| Болгарскій         | Чи-Сло          | Сло-во   |
| Польскій           | Liczba, Czy-Slo | Slo-wo   |
| Чешскій            | Počet, Āi-Slo   | Slo-vo   |
| Словацкій          | Āi-Slo          | Slo-vo   |
| Словенскій         | Ātevilno        | Beseda   |
| Сербско-хорватскій | Број            | Реч      |
| Венгерскій         | Szam            | Szo      |
| Литовскій          | Žodis           | Skaĩcius |
| Англійскій         | Digit, Number   | Word     |
| Немецкій           | Zahl            | Wort     |
| Французскій        | Nombre          | Parole   |
| Итальянскій        | Numero          | Parola   |
| Греческій          | Αριθμος         | Λογος    |
| Испанскій          | Numero          | Palabra  |
| Шведскій           | Ord             | Tal      |
| Финскій            | Sana            | Luku     |
| Латинскій          | Numerus         | Verbum   |
| Датскій            | Tal, Dato       | Ord      |
| Нидерландскій      | Datum           | Woord    |
| Турецкій           | Sayı, Adet      | Kelime   |
| Португальскій      | Numero          | Palavra  |

Теперь вы имеее наглядное представленіе о томъ, какой (какіе) языки могутъ претендовать на званіе мірового

лидера. І это только то, что лежить буквально сверху. Мы копнём и дальше, но вы уже можете не слушать байки типа *«англійскій — языкъ будущаго!»*. *Да нетъ и не будетъ у нихъ Будущаго, пока не заговорятъ по-руски! Доказать? Въ два счёта!*

Академикъ Гаряевъ П. П. въ одномъ изъ своихъ изследованій блестяще показаль, что и произносимые слова, і ихъ интонація, и частота ихъ повторенія активно вліяють на генетику клетки, вызывая въ ней различные измененія. Этимъ самымъ онъ доказаль, что клетки живого организма самостоятельно воспринимають информацію, і или *«понимають»* её, или *«не понимаютъ»*. Какъ будетъ на англійскомъ слово *«языкъ»*? *«Language»* — читается какъ *«лэнгвич»*. *«Лэнг»* — это тотъ же *«слэнгъ»*, или жаргонъ, а *«ВИЧ»*? Это не что иное, какъ печально знаменитая *«ВИЧ-инфекція»*, или *СПИД*. И что всё это означаетъ въ действительности? *Что говоря на слэнге или на англійскомъ, вы попросту зарабатываете себе СПИД!*

Англичане сами не могутъ понять, почему они *«пишутъ одно»*, а *«говорятъ другое»* — у нихъ въ ходу фраза *«Пишемъ Манчестерь, говоримъ Ливерпуль»*. Это беда всехъ *«искусственныхъ»* языковъ — искаженіе воспріятія языкового образа какъ текста (языковые символы) і его созвучія (звуковые смыслы). Наша речь *«невуча»*, она *«учить»*, у насъ въ ходу длинныя фразы съ затейливымъ смысломъ. У нихъ — *«Ту Би О Нот Ту Би»*. Правда, понять всё же можно, о чёмъ идётъ речь, написавъ эту фразу на украинскомъ наречіи — *«Тобі, о нет (ні), тобі»* — *«Тебе! Нетъ, не тебе!»*. Сплошная путаница. Вотъ и весь Гамлетъ — смесь яйца съ молокомъ мы называемъ *«Омлетъ»*.

Надо заодно поставить на место и рекламу — её разнужданость переходить все разумные пределы! Разберёмъ слово — *«Ре»* означаетъ повторъ действия, усиленіе действия — *«репетиція»*, *«резонансъ»*, но и разрушеніе — *«революція»*; *«клама»* — на польскомъ языке *«Kłamać»* — *«кламаць»* — это *«врать»*. Всё слово — *«повтореніе, усиленіе вранья»*. Не вери-

те? Какое высшее достижение или цель рекламы? Частица «Ця» означает верхний предел, связанный с энергией «Ци» — это уже словесная оболочка. Прибавим одно к другому — *реклама + ця = рекламація*. Смотрим в словаре:

*«РЕКЛАМАЦІЯ (от лат. reclamatio — громкое возражение, неодобрение), в гражданском праве — претензия покупателя (заказчика) к продавцу (поставщику, подрядчику) по поводу ненадлежащего качества вещи, требование об устранении недостатков, снижении цены, возмещении убытков».* (БЭС)

Теперь поверили?

А в выражении «**Числа правят Мiромъ**» после языкового анализа появились **Бжгц Славъ, Правъ**, и всё встало на место — теперь мы уже имеем ряд этих Чисель!

## Руская научная терминологія

Что такое научная терминологія? Это понятный рядъ, связанный с применением определённых словъ в научномъ описаніи любого процесса в любой области Науки. Я уже упоминалъ об устойчивых сочетаніяхъ в рускомъ языке, связанных с математической и геометрической терминологіей. Здесь также важно определить буквы, соответствующіе темъ или инымъ функціямъ, энергіямъ, действіямъ.

Нас в первую очередь должны интересовать слова с сочетаніями «*Ра*», «*Рi*», «*Ро*», «*Ор*», «*Тор*», «*Ре*», «*Пi*», «*Ма*», «*Ми*», «*Го*», с буквой «*Р*-рекуче» и «*Ж-живите*» в математических, физических, технических, биологических и других важныхъ понятіяхъ. Дело в томъ, что приведенные сочетанія могутъ составлять определённую систему. Возможно, мы частично приблизимся к системе обозначеній, принятой нашими предками.

Разсмотревъ знаменитое выражение Протагора «*Человекъ — мера всехъ вещей существующихъ*», мы сразу находим

«Р — Ра». Дадим Р и пріоритетъ въ таблице, въ которую собраны многіе используемые научные, техническіе и некоторые другіе термини. Въ заголовкахъ подразделовъ даны краткіе возможные значенія сочетаній буквъ.

Таблица 2

| <p style="text-align: center;"><b>Р — Ра — Радіусъ Тора, Радіусъ вписанной окружности,<br/>Число Ряда</b></p>   |
|---|
| <p>Мера, генераторъ, сепараторъ, размеръ, радіусъ, радіанъ, пространство, пирамида, спираль, сфера, квадратъ, развёртка, интеграль, параметръ, грань, трапеція, траекторія, разрезъ, расстояние, парабола, кратность, фрактальность, структура, траверсъ, расхождение, графикъ, графъ, параллаксъ, параллель, раструбъ, цифра, градусъ, эпюра, граммъ, грань, радикаль, операторъ, маранафа, фракція, лабораторія, растръ, протуберанецъ.</p>   |
| <p>Сравненіе, алгебра, правило, правильный, программа, различіе, разрешеніе, распилъ, разрывъ, астра (звезда), астраль, гравитация, трансформация, географія, параграфъ, ураганъ, гора, кратеръ, разбегъ, радуга, пора, растворъ, натура, фраза, раковина, рама, парашютъ, краска, экранъ, діорама, выраженіе, равноденствіе, отраженіе, фактура, миражъ, оправа, дыра, огранка, эпиграфъ, минераль, темпоральный, тракторъ, гравюра, парадоксъ, сокращеніе, превращеніе, преобразование, раскладъ, тракъ, трактъ, трактатъ, грань, вибрація, темпорація, рація, барабанъ, голограма.</p> |
| <p>Образъ, разумъ, разсудокъ, характеръ, нравъ, вера, крамола, мораль, право.</p>   |
| <p>Сакральный, правый, праздникъ, парадъ, рай, раса, ражъ, граница, раціональный.</p>   |
| <p>Сера, радонъ, францій, радій, парафинъ, камфара, минераль, гранить, мраморъ, стразь.</p>   |
| <p>Корабль, зрачокъ, радаръ, графинъ, рашпиль, храмъ, раритетъ, ракета, траншея, рапира, рапсодія, рассветъ, окраина, край, мракъ, хмара, краевидъ, кранъ, ратуша, каравелла, марафонъ, образецъ, трапъ, траль, тара, пара, караванъ, параванъ, сарафанъ, фуражка, амфора, аврора, парапеть, авраль.</p>  |
| <p>Чакра, растеніе, кора, флора, трава, муравей, страусъ, орангутангъ.</p>  |

Красота, рассказ, Коранъ, Тора, Семирамида, раз(обрать), поражение, разгромъ, культура, литература, цензура, прахъ, ораторъ, рада, тиражъ, грамота, парадигма.

Императоръ, правитель, фараонъ, стратегъ, раджа, разведчикъ, сатрапъ, тиранъ, пиратъ, разбойникъ, равнинъ.

Пра.

Красный, оранжевый.

Украина, Франція, Краковъ, Прага, Братислава, Тирана, Бухара, Тирасполь, Уралъ, Самара, Саратовъ, Радонеж.

### **Р — Рекуче — Радіусь, размерь**

Кругъ, биссектриса, прямая, гипербола, метръ, верста, вершокъ, контуръ, циркуль, шатёръ, фильтръ, термометръ, спектръ, гармонія, карта, рядъ, курсъ.

### **\* $\bar{p}$ — Ре — Радіусь фотона, радіусь коррекціи**

Ребро, резонансъ, трёхугольникъ, разрезъ, стрела(ка), корень, крестъ, результатъ, крень, реальность, теорема, трение, реверсъ, время.

Реле, реторта.

Река, берегъ, оберегъ, хребетъ, море, дерево,

Ре.

Озарение, творение, коррекция, зрение, прозрение, обрезание, брение, предвидение, запретъ, разрешение, стрельба, кремль, кремень, режимъ, кредо, минареть.

Кремний, серебро, рений.

### **Рі — Радіусь исходный системы, инверсия**

Теория, рисунокъ, рифма, арифметика, приближение, природа, периметръ, абрисъ, кривая, симметрия, логарифмъ, меридианъ, геометрия, призма, перископъ, приборъ, рикошетъ, прискъ, раритетъ, риторика, приоритетъ.

Приветъ, рисъ.

Христось.

### **$\bar{p}$ — Ро — Радіусь Описаний**

Сторона, ромбъ, пространство, проекция, пропорция, произведение, программа, макро, микро, уровень, ростъ, дробь, хромосома, природа, процессъ, роса, энтропия.

Провод(никъ), трось, астрономія, морозъ, громъ, гроза, озеро, прожекторъ, тронъ, рояль, порохъ, народъ, урокъ, аврора, проколь, прокъ, пирожокъ.



Серебро, кислородъ, водородъ, углеродъ, хромъ, стронцій, родій.

Крона, ростокъ, просо.

Просьба, профанъ, професія, професоръ, прокуроръ, провидецъ, провизоръ.

Родина, родъ.

**б — Ор — Орбитальный Радіусъ системы**

Орбита, торъ, координата, сторона, ортъ, корпусъ, порядокъ, корень, трансформаторъ, теорія, горизонтъ, норма, форма, платформа, форсажъ, сортъ, ордината, лабораторія, пріоритетъ.

Коррекція, корень (біологія), кора, орехъ, сорго.

Морозъ, торсъ, професоръ, прокуроръ, провизоръ.

Кислородъ, водородъ, боръ, фторъ, фосфоръ, хлоръ.

Мажоръ, миноръ.

**⊙ — Тор — Базовое тело**

Торъ, генераторъ, сепараторъ, сторона, секторъ, торець, роторъ, статоръ, моторъ, трансформаторъ, торнадо, торпедо(а), тормозъ, инкубаторъ, торсъ, торсіонъ, прожекторъ, реторта, факторъ, мониторъ, тракторъ, лабораторія.

Фторъ, торій.

Клиторъ.

Императоръ, навигаторъ, ректоръ, сенаторъ, докторъ, ораторъ, операторъ, авторъ, аматоръ, авіаторъ.

Исторія, риторика.

**Д(а)**

Длугость (длина)

**⌘ — Ж — Гравитація**

Тангажъ, пилотажъ, форсажъ, тяжесть, мажоръ.

**† — Ма — Матерія, скорость информации**

Матрица, матерія, математика, сумма, максимумъ, магнить, программа, норма, форма, платформа, рифма, рама, мачта, маякъ, апофема, анафема, маранафа, тьма, тема, хромосома.

Магній, сурьма, марганецъ, магnezія.

Мажоръ.

Марія.

**! — Ми**

Минусъ, минимумъ, пирамида, міръ, 1/6Пи, Семирамида, микро, миражъ, минераль, минареть.

Минорь.

Мифь.

Мизинець.

π — Πі — Параметр идентификаційный, Число, Уголь

Пирамида, пилотажъ, распиль, энтропія, пиксель, Пій, Пикь, Піитеть.

Спинь, спираль, спина, пищаль, списокъ, вписаться, капитель, пирожокъ, пика, пила.

Питекантропъ, австралопитекъ.

Какъ видно изъ таблицы, приведенные названія охватываютъ практически все математическіе и физическіе термины и скорее всего представляютъ собой понятія изъ нашей генетической памяти, понятные только на рускомъ языке. Совпаденія сочетаній буквъ въ терминахъ говоритъ о томъ, что они принадлежатъ къ одной или связаннымъ между собой системамъ. О серьёзности подхода говоритъ не приходится — мы обозначаемъ мужскую и женскую хромосомы по латыни какъ *«игрекъ»* и *«иксъ»* — Y и X. Въ то же время въ нашемъ *«ненаучномъ»* языке есть буквы «У» и «Х» — *«У — Укъ — Укъ»* и *«Х — Хъръ — Херъ»*, и хромосомы въ нёмъ обозначаются именно этими буквами. Въ принципе то же самое, но только порядокъ буквъ въ нашемъ языке образуетъ слово *«УХО — УХО»* — генетическую проекцію человека, выраженую въ определённомъ органе, і объ этомъ прямо говоритъ его названіе. Въ латыни, которая считается научно-медицинскимъ языкомъ, порядокъ буквъ обратный — X, Y, и равнымъ счётъ ничего не выражающій. А вотъ возникновеніе названія праздника *«опресноковъ»* ничемъ инымъ, какъ порядкомъ буквъ въ нашемъ алфавите — ОПРС — не объяснить. Именно вниманіе къ «мелочамъ» даётъ возможность правильно увидеть целое, а порядокъ буквъ въ алфавите и буквенные сочетанія — далеко не случайные величины.

Въ качестве примера для анализа рассмотримъ базовые тела геометріи — Сферу и Торъ. Сфера — (ФЕР — *Сяя Фор-*

ма *Есть Ра*, и въ написаніи черезъ «**Ф**» **Р** **Т** — *Ферть*» просматривается «*Есмь Радіусъ магнитного заряда (Т) въ защите (Ъ)*». Въ общемъ уже можно сказать, что форма и размеры сферы целикомъ определяются её радіусомъ **Ра**, и что въ её образованіи участвуютъ электрической (Е) и магнитный (Т) заряды. У Тора — «**Т** **Ъ**» на первомъ месте стоитъ «*магнитная буква*» **Т** (Твердь), а далее орбитальный радіусъ **ОР** — **Ъ** *въ защите* — **Ъ**, изъ чего следуетъ, что размеры тора определяютъ магнитные поля. Это всё въ первомъ приближеніи, но далее по тексту вы увидите, что мы на правильномъ пути и что случайныхъ совпаденій не бываетъ.

### Почему латынь?

*«Учёнымъ не понравилось названіе «бычокъ», і они для большей сбивчивости придумали своё — «колбень».*

В.И. Даль

Когда мы видимъ предъ собой формулу типа  $S = \pi R^2$ ; мы, не задумываясь, говоримъ «*площадь круга*». Почему? Насъ такъ учили, і эта формула запомнилась до степени узнаваемости её сразу. И везде въ математике, геометріи, физике мы встречаемъ одни и те же обозначенія разныхъ величинъ и параметровъ — время **T**, скорость **V**, площадь **S**, сила **F**, сила тока **A**, напряженіе тока **V**, мощность **W** и такъ далее, но все они обозначаются, какъ правило, латинскими буквами. Это принято для единообразія и всеобщего пониманія, о чёмъ конкретно идётъ речь. Правда, мы уже встретились съ повтореніемъ символовъ скорости и напряженія тока, но если мы напишемъ  $V = S/T$  км/часъ; и  $V = W/A$  вольтъ; мы понимаемъ, что **S** въ первой формуле не площадь, а путь (разстояніе); а во второй формуле речь идётъ о напряженіи тока, вдобавокъ, у насъ есть подсказки въ виде размерностей «км/часъ», «вольтъ».

Единообразіе и пониманіе — хорошіе понятія, но только тогда, когда они ещё и правильные. Я не противъ того, чтобы применять въ формулахъ и другихъ научныхъ константахъ и обозначеніяхъ латинскіе буквы и принятую терминологию, но проверка даётъ обратный результатъ — практически везде мы сталкиваемся только съ рускими наименованіями і обозначеніями, и будемъ везде называть вещи своими именами. А «*наукообразная сбивчивость*» намъ совершенно ни къ чему.

Возьмёмъ ботанику, зоологию, анатомію — все названія даны по-латыни. А на какомъ основаніи, если латынь возникла уже какъ искусственный языкъ? Возможно, въ этихъ названіяхъ были зашифрованы для насъ некоторые научныя истины, а если нѣтъ? Если всё это было сделано совершенно съ противоположной целью — увести подъ видомъ той самой «*наукоосбивчивости*» насъ отъ правильныхъ «*говорящихъ*» на нашемъ языке названій? Есть ещё одинъ вариантъ — языкъ, въ которомъ слова читаются въ обратномъ написанію порядке, называютъ «*свинячей латынью*». Похоже даже на оскорбленіе. И почему именно «*свинячья*», а не поросячья? — ведь мы говоримъ «*поросячій визгъ*». Если мы будемъ использовать современный рускій алфавитъ, то въ нёмъ мы никогда не найдёмъ ответа на этотъ вопросъ. Если же мы откроемъ нашъ научный алфавитъ, то эту загадку со *свинячей латынью* мы решимъ въ два счёта.

Разгадка состоитъ въ томъ, что «*свинячья*» пишется черезъ букву «Свіу», а «*латынь*» черезъ букву «Слово, Ла», а сами эти буквы представляютъ зеркальное (обратное) отображеніе другъ друга. Какъ вы видите, ни къ свиньямъ, ни къ поросятамъ это не имеетъ отношенія, но заставляетъ задуматься — а только ли наоборотъ следуетъ читать буквы въ «*латинскихъ*» словахъ?

Въ нашемъ Народномъ Творчестве, а также у Н. В. Голя есть присказка о томъ, какъ некій школяръ, изображая изъ себя «*учёного латынщика*», позабылъ даже нашъ языкъ

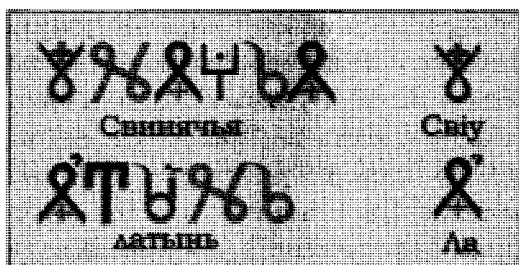


Рис. 8.

православный и всё называль на «усъ» — «лопатусъ», «бабусъ», даже спросиль у отца, когда увидель грабли — «Какъ это, батьку, по-вашему называется?». Да и наступиль, разинувши ротъ, на зубцы. Ручка граблей, естественно, хватъ его по лбу! «**Проклятые грабли!**» — закричалъ школяръ. Сразу вспомнилъ! Тутъ къ месту наша поговорка «**Изъ головы дуръ вышибло!**»!

Вотъ класическій примеръ изъ практики нашихъ учёныхъ — такъ называемые «латинскіе» слова «*abortus*», «*coitus*» на поверку оказываются обратнымъ прочтениемъ слова «**утроба**» и прямымъ заимствованиемъ слова «*coumie*». Воруяютъ, гады!

Если намъ попадаются определения типа «**реверберация**», «**резонансъ**», то мы леземъ въ словарь і ищемъ, что же это такое?

— «**РЕВЕРБЕРАЦИЯ** (от ср. — век. лат. *reverberatio* — отражение), послезвучаніе, сохраняющееся после выключенія источника звука и обусловленное неодновременным приходомъ въ данную точку отраженных или рассеянных звуковых волн. Реверберация оказываетъ значительное вліяніе на слышимость речи и музыки въ помещеніи».

— «**РЕЗОНАНС** (франц. *resonance*, от лат. *resono* — откликаюсь), резкое возрастаніе амплитуды установившихся вынужденных колебаній при приближеніи частоты внешнего гармонического воздействия к частоте одного из собственных колебаній системы». (БЭС).

Прочитавъ эти опредѣленія, мы приходимъ къ выводу, что у нихъ есть что-то общее какъ по смыслу, такъ и по звучанію. Речь идётъ о колебательныхъ (волновыхъ) процессахъ, звуковые это волны или любые другіе колебанія. Но наше ухо улавливаетъ это общее по другой причине — і одно, и другое слово начинаются на «Ре». «Нерезонъно!» — скажутъ некоторые, и будутъ абсолютно не правы. Возьмёмъ ещё одно слово на «Ре» — «Реформа». Съ ходу можно сказать, что речь идёт о измененіи формы какъ минимумъ. Что въ словаряхъ:

**«РЕФОРМА**, новизна, преобразованье въ порядкахъ, устройстве и пр». (В. И. Даль)

**«РЕФОРМА** (франц. *refortme*, от лат. *reformato* — преобразовываю), преобразование, измененіе, переустройство какой-либо стороны общественной жизни (порядков, институтов, учреждений); формально — нововведеніе любого содержанія, однако реформами обычно называютъ более или менее прогрессивное преобразование». (БЭС)

Скажите, чемъ отличаются колебательные и резонансные процессы отъ преобразованья въ порядкахъ, измененій и переустройства? По сути ничемъ, и на это общее качество і указываетъ сочетаніе буквовъ «Ре». Вотъ только почему они все латинскіе и французскіе? Посмотримъ у В. И. Даля:

**«РЕЗОНАНСЪ** м. франц. зыкъ, гуль, рай, отзвукъ, отгуль, отдача, наголосокъ; звучность голоса, по местности, по размерамъ комнаты; звучность, звонкость музыкального орудія, по устройству его. | въ рояле, фортепіано, гусяхъ: декъ, палуба, старинное полочка, доска, по которой натянуты струны».

Вотъ вамъ и резонансъ! Вместо одного слова въ французскомъ здѣсь буквально взрывъ словъ, несущихъ ярко окрашенный эмоціональный зарядъ — *зыкъ, гуль, рай, звучность, звонкость!* Здѣсь же находимъ і «отдача» — эхо, или *реверберация* по-научному. Но дальше! Вникайте! «В гусяхъ: старинное полочка, доска, по которой натянуты струны!» І это въ гусяхъ — нашемъ старинномъ музыкальномъ

инструменте, і эти старинные полочки и доски, на которых натянуты струны, и называются по-старинному «резонансъ». На кой лядь старинные русскихъ дель мастера называли бы части гуслей словами иностраннаго происхожденія? Видимо, даже В. И. Даль счёлъ слово иностраннымъ, потому что оно употреблялось более въ чисто техническомъ, прикладномъ смысле. Ещё бы, кому охота говорить «резонансъ», когда въ распоряженіи целая гамма гораздо более выразительныхъ словъ! Ещё сочтутъ недоумкомъ!

Но мы увидели главное — все эти слова объединены сочетаніемъ «Ре», тутъ же и «реверсъ», и «преображеніе», и «реле». Везде измененіе въ разномъ виде. А какъ называется буква «Р» въ праязыке? «Рѣкѣчѣ — Рекуче» — вотъ вамъ откуда и «Рѣ — Ре». Это одна буква, а не сочетаніе буквъ. Если ещё понять, что «ѣ» — *угалъ*, а «ч» — *частота*, то изъ одной буквы вытекаетъ целая волновая теорія! Что касается колебательныхъ процессовъ, намъ встретилося выше и слово «амплитуда». Въ словаряхъ оно трактуется какъ:

*«АМПЛИТУДА (от лат. amplitudo — величина), наибольшее отклоненіе колеблющейся по определенному закону величины от среднего значенія или от некоторого значенія, условно принятого за нулевое».* (БЭС)

*«АМПЛИТУДА ж. разность широтъ двухъ мѣстъ. Просторъ или ширина размаха маятника».* (В. И. Даль)

И чего же латинского въ этомъ рускомъ слове? Вы катались на качеляхъ? Размахъ качелей і есть амплитуда, а какъ качаются качели? *Туда — сюда. Ампли-Туда, Ампли-Сюда.* Вотъ и весь раскладъ, смотрите сами — въ латинскомъ *amplitudo* — величина, но не её измененія, это притянута за уши отъ руского «Туда-Сюда».

Такая наглядная демонстрація отображенія въ словахъ динамическихъ процессовъ неизбежно приводитъ къ выводу — въ словахъ есть устойчивые сочетанія буквъ, соотвѣствующихъ темъ или инымъ математическимъ, гео-

метрическимъ, физическимъ, любымъ инымъ терминамъ и понятіямъ, і искать ихъ нужно въ первую очередь въ русскомъ языке.

Особенно наглядно вредъ использованія чуждой намъ терминологіи проявляется въ *Физике*. Физики уже по определению занимаются *«тяжёлымъ физическимъ трудомъ»*. И къ какимъ результатамъ приводитъ ихъ трудъ? Заменяемъ въ слове «ФизиК» букву «К — *Како*» на букву латиницы «С» — *ФизиС*. Теперь прочтёмъ справа налево. Прямо передъ глазами встаётъ легенда о некоемъ Сизифе, который катилъ въ гору камень, и какъ только онъ достигалъ вершины, камень скатывался обратно. Какъ назывался такой бесполезный трудъ — *«сизифовъ» трудъ*. То же и въ науке.

У насъ есть выраженіе *«торить (проторивать) дорогу»*, въ которомъ явно просматривается корень *«торъ»*, і есть буква съ этимъ названіемъ — «**Т**» — «**Т**Орѣ — **Т**орѣ». Вотъ и мы съ помощью тора — геометрической фигуры — будемъ *«торить»* дорогу въ математическіе основы нашего языка. Не будемъ далеко ходить на чужую сторону. Своя «**Г**Орѣ — **С**торона» — съ **Тор(а)** Она. Мы знаемъ **Торѣ** какъ базовое тело мірозданія, и слово «Сторона» сразу говоритъ намъ о своёмъ прародителе — **Торе**. *Назовите её на любомъ другомъ языке — но говорить съ вами она будетъ только по славянски, потому и мы говоримъ ей — «Родная моя сторона, сторонущка»!*

**«Р**ОДНАЯ ТОВА **Г**Орѣ, **Г**ОрѣУЧКА!







Какъ видимъ, они практически образуютъ *систему русского счёта* — *разъ, два, три, четыре (кварта), пять, шесть, семь, восемь, девять.*

Выше мы говорили о 109-мъ Бѡѡъ — Нуле, или Нуло (Жуло). Любая система счисления начинается съ Единицы, но любая Единица какъ Радіусъ Исходный Системы опирается на Нуль — Центръ системы. Распишемъ Десятиричную Систему:

0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

Она начинается съ Нуло, в которомъ ещё Ничего Нетъ, и заканчивается Нуло, въ которомъ уже есть Все! Числа у насъ могутъ быть самые разные (кроме отрицательныхъ и мнимыхъ), но цифръ, ихъ обозначающихъ, мы больше, чемъ представленные, не используемъ. Я не беру во вниманіе римскіе и клинописные цифры, это другіе системы счёта — въ нихъ нетъ Нуля.

Посмотримъ на магический квадратъ Ра, состоящий изъ 25 чисель.

Таблица 3

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 23 | 10 | 11 | 0  | 16 |
| 8  | 15 | 2  | 14 | 21 |
| 6  | 12 | 24 | 17 | 1  |
| 5  | 20 | 19 | 7  | 9  |
| 18 | 3  | 4  | 22 | 13 |

*Судя по возрасту, магическому квадрату Ра несколько тысячъ летъ, и въ нёмъ стоитъ Нуль! Тот самый нуль (ноль), который, по данньнымъ официальной науки, «изобрели» въ Индіи въ VI веке, а особый знакъ для нуля появился только въ IX веке. Кроме славянъ, знакъ нуля былъ только въ системе счисления майя.*

*Такіе «детали» позволяютъ усомниться въ греческихъ, римскихъ (латинскихъ) и прочихъ происхожденіяхъ какъ математи-*

*ческих терминовъ, такъ и целого ряда определяющихъ названій, имеющихъ всеобщее примененіе. Все они Славянскіе!*

Обратимъ вниманіе на количество **БѡѧОвъ** въ Пак-тѣѧахъ — рядъ 11, 9, 7, 5, 3, 1 — не что иное, какъ *рядъ простыхъ чиселъ* (за исключеніемъ 9), но все они нечѣтныя. Въ остальныхъ трѣхъ Пантеонахъ количество **БѡѧОвъ** по 24, но если брать съ Хозяевами, то по 25. Всѣ дело въ томъ, что *Хозяева входятъ въ Пантеонъ Сварога*, и ихъ расположеніе образуетъ три варианта количества **БѡѧОвъ**:

1. Хозяева въ своихъ Пантеонахъ. Количество **БѡѧОвъ** въ Пантеонахъ:

25, 25, 25, 8, 9, 7, 5, 3, 1.

2. Хозяева въ Пантеоне Сварога. Количество **БѡѧОвъ** въ Пантеонахъ:

24, 24, 24, 11, 9, 7, 5, 3, 1.

3. Хозяева и въ своихъ Пантеонахъ, и въ Пантеоне Сварога. Количество **БѡѧОвъ** въ Пантеонахъ:

25, 25, 25, 11, 9, 7, 5, 3, 1.

Въ этомъ варианте суммарное количество **БѡѧОвъ** составляетъ 111. Вотъ вамъ і одна изъ разгадокъ тайны этого Знаменитого Числа.

*Чтобы вамъ сразу понять значеніе пониманія і использованія математическихъ характеристикъ Православныхъ БѡѧОвъ, разгадаемъ съ вами происхожденіе Знаменитого Руского УРА!*

Славный рускій *Боевой Кличь* «УѠ! — Ура!» обычно связываютъ съ понятіемъ идущихъ въ атаку солдатъ, когда этотъ *Кличь* объединяетъ ихъ и придаетъ имъ *Воинскій Духъ*, сметающій всехъ враговъ и повергающій ихъ въ панику. Разнообразные толкованія происхожденія столь славного Боевого Клича не даютъ точного і однозначного ответа — что же это на самомъ деле?

Ответить на этотъ вопросъ можно, только зная, что такое Углы **БѡѧОвъ** и какое значеніе въ нашей жизни играетъ

**Уголь Бѡѡа Ра.** Величина этого угла рассчитывается легко — уголь  $360^\circ$  нужно разделить на **Число Бѡѡа Ра**, равное **25**, и мы получимъ **Уголь Бѡѡа Р** —  $14,4^\circ$ . Чемъ примечательнъ этотъ Уголь? *Это Главный Уголь нашей Солнечной Системы — УГОль Бѡѡа Солнца Р.*

Вы не обращали вниманіе на то, какъ вы бежите? А ведь вы наклоняете своё тело по направленію бега подъ некоторымъ угломъ, который обеспечиваетъ вамъ динамическую устойчивость (равновесіе), и превыситъ этотъ или близкій къ нему уголь означаетъ просто упасть. Установлено, что оптимальный уголь наклона тела при беге равенъ  $14,4^\circ$ , а критическій угол наклона —  $15^\circ$ . Именно этотъ критическій угол —  $15^\circ$  и означаетъ японскій боевой кличъ «**Банзай!**».

*Мы трактуемъ Угль Бѡѡа Р  $14,4^\circ$  (отъ вертикальной и горизонтальной осей) какъ уголь динамической устойчивости системы. Этотъ Уголь нашёлъ многократное подтвержденіе своего значенія въ самыхъ разныхъ проявленіяхъ нашей жизни, начиная отъ геометріи, изобразительного искусства и заканчивая Живой Природой.*

Вотъ и правильное объясненіе нашего знаменитого «Ура!» — это «УГОль Р»! Такимъ образомъ, *идуціе въ атаку солдаты задаютъ максимально динамически устойчивый уголь своего бега.*

Если мы вычтемъ изъ  $360^\circ$  уголь Ра  $14,4^\circ$ , то получимъ уголь  $345,6^\circ$ . Интересный, но далеко не случайный порядокъ цифръ!

*Мы не придаёмъ Божественность математике и геометріи — Она изначально въ нихъ присутствуетъ, ибо заложена туда Творцомъ. И только съ Верой въ Божественное Начало мы можемъ постичь тайны Мірозданія.*

Въ астрономическомъ справочникѣ я наткнулся на удивительную вещь — таблицу сравнительныхъ массъ планетъ Солнечной системы. *Земля, какъ гиря, имеетъ въ ней значеніе 1.* Въ названіи Юпитера прямо прописано **Число Пi** —

3,14. И какая у него относительная масса? Всё правильно, именно 314. Въ названіи планеты **Уранъ** мы видимъ Русское Ура — тотъ же Уголь Ра. Чему равна масса Урана? 14,4 отъ массы Земли. Вопросъ — кто и на основаніи чего такъ назвалъ эти планеты? Читаемъ у В. И. Даля:

*«ЮПИТЕРЪ, в греческой боговицине: Зевсъ, глава боговъ; самая большая планета нашей вселенной, которой годъ равенъ нашимъ двенадцати годамъ».*

Ещё одна загадка — периодъ обращенія Юпитера вокругъ Солнца — 12 земныхъ летъ. Или *дюжина*. Разделимъ количество **БѡѠОвъ** на количество **Пантеоновъ**:

$$108/9 = 12.$$

И здесь мы получаемъ базу *Дюжинного Счёта* — каждый **Девятый БѡѠ** образуетъ Единицу Счёта, а всего ихъ 12. Умноживъ 12 на 12, получаемъ:

$$12 * 12 = 144.$$

Снова знакомые числа, или  $10 * 14,4$  — *Десятикратное УРА!* *Ѡ это далеко не случайность — это Система! Система нашихъ Православныхъ БѡѠОвъ!*

Въ нашемъ алфавите, кроме «Ижицы десятиричной» — «Ѡ», есть і «Ижица двадцатиричная» — «Ѡ», что прямо свидетельствуетъ объ использованіи нашими предками какъ десятиричной системы счисления, такъ и двадцатиричной системы счисления. Къ Рускімъ системамъ счёта относятся старинный счётъ *девятами* (тридевята или тридевять), по «*сорокамъ*» (сорокаричная), по *девьяностамъ* (девьяносторичная).

Кроме такихъ экзотическихъ систем, какъ девятами, по сорокамъ и по девьяностамъ, не меньшее количество математическихъ загадокъ таится въ нашихъ пословицахъ и поговоркахъ:

*«Разъ на разъ не приходится».* «Одинъ (первый) разъ не въ счётъ». «Есть и двести, да не въ одномъ месте». «Первого десятка, да не первой сотни». «Первой сотни, да не первой тысячи».

*«Яблоки продаются десятками, столовые ножи дюжинами, куница сороками».*

Многие из них, кроме математического, имеют и громадное воспитательное значение:

*«Въ лесу лесъ не ровень, въ міру — люди». «Что не равно, того и не равни. Приравнить Ивана Великого (колокольню) къ бутылке, сравнить прошлое съ нынешнимъ».*

Не лъзя не упомянуть и *Рускую Систему меръ*, которая не имеет аналоговъ въ міре и отъ которой «избавили» Русь большевики, заменивъ природную систему противоестественной метрической.

*Не многовато ли всего этого для «лапотной» Росіи, когда другіе народы въ лучшемъ случае использовали одну систему счёта, а то и вообще обходились безъ неё или заимствовали (некоторые «умники» утверждаютъ, что и мы въ томъ числе) у арабовъ?»*

Тогда при чёмъ здесь греки и римляне — Юпитеръ — римскій вариантъ греческого Зевса. Самъ Зевсъ — нашъ видоизмененный Дэвъ (Дэвсъ). И БѡѧОвъ въ Греческомъ Пантеоне всего 12, а Бѡѧъ Солнца у нихъ — Гелиосъ, но не Ра. Всё дело въ томъ, что вся ихъ Божественная Структура заимствована у насъ, но далеко не полностью.

*Только Божественная Структура Православныхъ Пантеоновъ даётъ намъ ключъ къ постиженію Божественного Знанія!*

Здесь я привожу Структуру Пантеона Ра съ характеристиками БѡѧОвъ, Ихъ Именами. Эта структура используется въ материалахъ книги, и въ ряде случаевъ безъ неё просто не обойтись.

Таблица 4

| Бѡѧъ   | ᲘᲓᲣь  | ѸБ | ѸБ  | ТгѸБ   | ТгѸБ/2  | ѸѸБ      |
|--------|-------|----|-----|--------|---------|----------|
| Правъ  | Правъ | 1  | 360 | 0      | 0       | 2,00000  |
| Леля   | Явъ   | 2  | 180 | 0      | ∞       | 1,618034 |
| Троянь | Навъ  | 3  | 120 | 0,5773 | 1,73205 | 1,465571 |

Продолжение табл. 4

| Бѡѡѡ       | ѡѡѡѡ  | ѡѡ | ѡѡ    | Tgѡѡ     | Tgѡѡ/2  | ѡѡѡ       |
|------------|-------|----|-------|----------|---------|-----------|
| Явь        | Явь   | 4  | 90    | $\infty$ | 1       | 1,380278  |
| Радегастъ  | Навь  | 5  | 72    | 3,0777   | 0,7265  | 1,324718  |
| Славъ      | Славъ | 6  | 60    | 1,732    | 0,577   | 1,285199  |
| Жель       | Навь  | 7  | 51,42 | 1,254    | 0,4815  | 1,255423  |
| Кострома   | Славъ | 8  | 45    | 1,000    | 0,414   | 1,232055  |
| Семаргль   | Навь  | 9  | 40    | 0,839    | 0,364   | 1,213150  |
| Берегиня   | Славъ | 10 | 36    | 0,727    | 0,3249  | 1,197491  |
| Навь       | Навь  | 11 | 32,72 | 0,643    | 0,2935  | 1,184276  |
| Таня       | Славъ | 12 | 30    | 0,577    | 0,268   | 1,172951  |
| Пирунь     | Правъ | 13 | 27,69 | 0,525    | 0,2465  | 1,163120  |
| Магощъ     | Славъ | 14 | 25,71 | 0,482    | 0,22825 | 1,154494  |
| Свентовитъ | Правъ | 15 | 24    | 0,445    | 0,2125  | 1,146854  |
| Мара       | Славъ | 16 | 22,5  | 0,414    | 0,199   | 1,140034  |
| Хорсь      | Правъ | 17 | 21,17 | 0,387    | 0,187   | 1,1339025 |
| Лада       | Славъ | 18 | 20    | 0,364    | 0,1765  | 1,128356  |
| Стрибогъ   | Правъ | 19 | 18,94 | 0,343    | 0,167   | 1,123311  |
| Вей        | Явь   | 20 | 18    | 0,325    | 0,1585  | 1,118699  |
| Ярило      | Правъ | 21 | 17,14 | 0,308    | 0,1505  | 1,114465  |
| Велесь     | Явь   | 22 | 16,36 | 0,294    | 0,1435  | 1,1105616 |
| Родъ       | Правъ | 23 | 15,65 | 0,280    | 0,1375  | 1,10695   |
| Купала     | Явь   | 24 | 15    | 0,268    | 0,1315  | 1,103598  |
| РА         |       | 25 | 14,4  | 0,257    | 0,12633 | 1,100476  |

Не удивляйтесь тому, что въ этой таблицѣ Тангенсъ Угла Бѡѡѡ Трояна ( $120^\circ$ ) не равенъ 1,732. Просто этотъ Уголь посчитанъ правильно — въ соответствии съ Правилами счёта Угловъ въ Православной Геометрии.

### СлавноПравные, или ПравоСлавные Числа

Въ математикѣ существуетъ понятіе «простое число». Что это такое?



*«Простое число, натуральное число, большее, чем единица, и не имеющее других делителей, кроме самого себя и единицы: 2, 3, 5, 7, 11, 13.. . Число простых чисел бесконечно» (БЭС).*

*«Простое число есть измеряемое только единицей, составное число есть измеряемое некоторымъ числамъ» (Евклидъ).*

Здесь примечательно то, что саму Единицу не относят ни къ простымъ, ни къ составнымъ числамъ — она, какъ кошка, «сама по себе».

Каждое составное число можно разложить на простые сомножители (более правильно говорить не «делитель», а «сомножитель» — первое выражение вытекаетъ изъ правила «Разделяй и властвуй», а это не наше міровоззрѣніе). Этимъ определяется важность пониманія простыхъ чиселъ какъ «кирпичиковъ» Мірозданія, изъ которыхъ можно построить все остальные числа. Поэтому издавна математиковъ волновалъ вопросъ — какъ же распределены простые числа въ натуральномъ ряду, потому что несмотря на кажущуюся простоту этотъ вопросъ для нихъ оказался сложнымъ.

Простые числа явились однимъ изъ краеугольныхъ камней математики, о которой сотни летъ ломали зубы все математики міра. Всѣ просто — они не могли понять законъ ихъ появленія, и чего только не придумывали для объясненія сего съ ихъ точки зренія простого, но необъяснимого факта.

Первымъ математикомъ въ Міре, создавшимъ Теорію простыхъ чиселъ, и нашедшимъ алгоритмъ ихъ вычисленія, сталъ Рускій учёный академикъ В. П. Хреновъ. Его теорія проста и безупречна. Но заставляетъ задуматься надъ некоторыми «деталлями», і этотъ разделъ вызванъ въ первую очередь знакомствомъ съ Его трудами, за что я Ему бесконечно благодаренъ.

Онъ доказалъ, что все «простые числа» (ПЧ) входятъ во Множество <sup>(\*)</sup>, формула которого:

$$(*) = \aleph * 6 \pm 1; \text{ где } \aleph = 1, 2, 3... \quad [3]$$

Такимъ образомъ, для каждого Числа  $\mathcal{B}\omega\lambda\alpha$   $\mathcal{X}$  возникаетъ «пара» Чисель, которые въ математике называютъ «близнецами» — 5 и 7, 11 и 13, 149 и 151. Назовёмъ для простоты эти числа  $\mathcal{X} * 6 + 1$  «Замокъ», а числа  $\mathcal{X} * 6 - 1$  «Ключъ».

Теперь сделаемъ то, чѣмъ никогда не занимались «математики» — посмотримъ, а какимъ  $\mathcal{B}\omega\lambda\alpha\mathcal{M}$  принадлежать сами Числа 6 и 1? Для этого намъ достаточно посмотреть въ таблицу Православныхъ  $\mathcal{B}\omega\lambda\alpha\mathcal{O}\omega\mathcal{B}$  Пантеона Ра. Число 6 — число  $\mathcal{B}\omega\lambda\alpha$  Славъ, число 1 — число  $\mathcal{B}\omega\lambda\alpha$  Правъ. Тогда какъ правильно называются эти Числа?

СлавоПравные или ПравоСлавные! Иного мненія здесь быть не можетъ! Это вытекаетъ изъ самой математической формулы базовыхъ Чисель Мірозданія, і автоматически переводить Православіе въ Систему Истинныхъ Знаній, это ещё одно доказательство правоты нашей позиціи.

Составимъ для ясности таблицу Православныхъ Чисель, ограничившись Пантеономъ Ра, ибо количество ихъ бесконечно.

Таблица 5

| $\mathcal{B}\omega\lambda\alpha$       | Правъ | Леля | Троянь | Явь | Радегастъ | Славъ |
|--|-------|------|--------|-----|-----------|-------|
| Число $\mathcal{B}\omega\lambda\alpha$ | 1     | 2    | 3      | 4   | 5         | 6     |
| Замокъ                                 | 7     | 13   | 19     | 25  | 31        | 37    |
| Ключъ                                  | 5     | 11   | 17     | 23  | 29        | 35    |

| $\mathcal{B}\omega\lambda\alpha$       | Жель | Кост-рома | Се-маргль | Бере-гиня | Навъ | Таня |
|--|------|-----------|-----------|-----------|------|------|
| Число $\mathcal{B}\omega\lambda\alpha$ | 7    | 8         | 9         | 10        | 11   | 12   |
| Замокъ                                 | 43   | 49        | 55        | 61        | 67   | 73   |
| Ключъ                                  | 41   | 47        | 53        | 59        | 65   | 71   |

| Бѡѡъ       | Пи-<br>рунъ | Ма-<br>гощъ | Свен-<br>товить | Мара | Хорсъ | Лада |
|------------|-------------|-------------|-----------------|------|-------|------|
| Число Бѡѡѡ | 13          | 14          | 15              | 16   | 17    | 18   |
| Замокъ     | 79          | 85          | 91              | 97   | 103   | 109  |
| Ключъ      | 77          | 83          | 89              | 95   | 101   | 107  |

| Бѡѡъ       | Стри-<br>богъ | Вей | Ярило | Велесъ | Родъ | Купа-<br>ла | Ра  |
|------------|---------------|-----|-------|--------|------|-------------|-----|
| Число Бѡѡѡ | 19            | 20  | 21    | 22     | 23   | 24          | 25  |
| Замокъ     | 115           | 121 | 127   | 133    | 139  | 145         | 151 |
| Ключъ      | 113           | 119 | 125   | 131    | 137  | 143         | 149 |

Въ ней *курсивомъ* обозначены числа, съ виду не являющіеся Православными Числами — они, хоть і имеютъ тотъ же алгоритмъ ихъ образованія, являются «исключеніями», такъ какъ имеютъ сомножители — 5, 7, 11, причёмъ 25, 49, 121 являются и вторыми степенями чисель 5, 7, 11. Эти сомножители являются, въ свою очередь, Православными Числами, или исключенія определяются наличиемъ сомножителя только изъ ряда Православныхъ Чисель.

*Встаётъ вопросъ — а имеемъ ли мы право что-либо «исключать» изъ Множества Православныхъ Чисель? Ответъ простъ — не имеемъ! Дальнейшее ихъ изученіе показало всю правильность такого подхода.*

Обратимъ вниманіе, что въ этой таблице нетъ чисель 1, 2, 3, изъ которыхъ 2 и 3 считаются «простыми». Это вытекаетъ какъ изъ самой формулы Православныхъ Чисель (ПЧ):

$$ПЧ = \% * 6 \pm 1; \quad [4]$$

такъ і изъ Правила «исключенія» изъ Ряда — ни одно «исключаемое» число не имѣетъ сомножителемъ ни 2, ни 3; следовательно, 2 и 3 не являются Православными Числами.

Тогда куда же отнести числа 1, 2, 3? По нашей Сказочной терминологіи это «Первые Числа», и мы подроб-

но разберём их появление в главе «Какъ считаютъ **Бωλϰ**».

Такимъ образомъ, Теорія Православныхъ Чисель обрѣтаетъ Божественную Простоту, и чтобы её понять, не нужно быть «*Семи пядей во лбу*». Посмотримъ на Числа **Бωλϰ** Правъ — 7 и 5. Чему равно ихъ соотношеніе? «*Семи пятыхъ*». Это максимальное соотношеніе между Православными Числами, и оно просто обязано быть отражено въ нашемъ языкѣ. Оно и отражено въ приведенной выше поговорке, которая правильно читается «*Семи пятыхъ во лбу*». Откуда у меня такая уверенность? Она появится и у васъ, когда далее въ книгѣ вы посмотрите на таблицу обозначенія чисель въ 10-ричной системѣ счёта, где числу 5 соответствуетъ слово «*Лобъ*».

У насъ на первое место выдвинулось Число 6. Посмотримъ, какъ оно образуется. Если мы понимаемъ, что операция умноженія суть операция прибавленія, или можно записать:

$$(\omega)_1 + (\omega)_2 + (\omega)_3 \dots + (\omega)_x = \mathcal{X} * (\omega);$$

посмотримъ, существуетъ ли тождество (равенство) для этихъ операций? Ихъ всего два:

$$2 + 2 = 2 * 2 = 4; 1 + 2 + 3 = 1 * 2 * 3 = 6.$$

Числа, у которыхъ сумма сомножителей даётъ само число, въ математикѣ называютъ «*совершенными числами*». Здесь у насъ не только сумма, но и произведеніе сомножителей даётъ Число. Если Число 4 — Число Яви, а 6 — Число Слави, то мы такъ ихъ и назовёмъ — Явное Число и Славное Число, и не ошибёмся. Сумма Явного и Славного Чисель дастъ намъ 10 — Число Берегини, своего рода математическій О-Берегъ. Въ самомъ деле, сумма Православныхъ Чисель Берегини  $61 + 59 = 120 = 12 * 10$ ; а это произведеніе двухъ главныхъ системъ счисленія — 12-ричной и 10-ричной.

Сумма или произведеніе трёхъ Первыхъ Чисель даётъ намъ и первое Совершенное Славное Число 6. Снова

Троица — база всей математики. Далее в книге описанъ Законъ Божественной экономіи, который не позволяетъ при сборке Большихъ Чисель использоватьъ более трёхъ элементовъ низшего порядка — то есть, предельнымъ числомъ, которое собирается изъ Единиць, есть Три, или  $1 + 1 + 1 = 3 * 1 = 3$ . Это ставить подъ сомненіе одинъ изъ главныхъ постулатовъ существующей математики, что любое число можно собрать изъ Единиць и что къ любому числу можно прибавить Единицу. Ещё разъ повторяю, что математика — это не бухгалтерія, и въ ней действуютъ природные законы.

Ещё одно заблужденіе въ определеніи простыхъ чисель, которое утверждаетъ, что простое число можно разделить на себя и на единицу. Посмотримъ, что получится въ результате деленія числа  $\Psi$  на само себя. Если мы запишемъ  $\Psi/\Psi = 1$ ; то это будетъ некорректно. Правильно будетъ  $\Psi^x/\Psi^x = 1^{x-x} = 1^0$ . Мы получимъ не просто Единицу, а Моноаду — Единицу въ Нулевой степени. А это разные Единицы, и не надо ихъ путать. Если принять современные правила, то  $\Psi = \Psi * 1^0 = 1^0 + 1^0 + 1^0 + (\dots \Psi \text{ разъ})$ . Это математическій абсурдъ.

Единица участвуетъ въ образованіи всехъ чисель, но не какъ сомножитель, а какъ База Системы и добавляемое  $\Psi + 1$  или отнимаемое Число  $-\Psi - 1$ . Съ учётомъ выше сказаного получимъ правильное определеніе Православныхъ Чисель:

«Множество Православныхъ Чисель включаетъ въ себя Числа, которые не имеютъ сомножителей, и Числа, имеющіе сомножители изъ Чисель этого Множества».

Что это означаетъ съ точки зренія Природы? *Что эти Числа несутъ информацію, которая не можетъ быть никоимъ образомъ искажена. Если Первые Числа — корни, изъ которыхъ растётъ древо, то Православные Числа — это стволъ и ветви этого древа, имеющіе одно важнейшее свойство — асимметрію. Посмотрите на ихъ рядъ — въ нёмъ есть своего рода асимметрич-*

**ные «включенія», а это одинъ изъ Законовъ строенія и развитія Живой Природы.**

Правильное построение ряда даётъ возможность его правильного анализа — сразу бросаются въ глаза алгоритмы «исключенія» чисель изъ ряда, они совершенно про-считываемы и не требуютъ тупого «перебора» чисель, какъ это делаетъ «западная математика». Если въ ярусе «Замокъ» первое исключаемое число 25, то будетъ исключаться каждое следующее на нимъ пятое число; самъ ярусъ начинается съ 7-ми, и будетъ исключаться каждое седьмое за нимъ число. Въ ярусе «Ключъ» первое число 5 — исключается каждое пятое отъ него число, далее стоитъ 11 — исключается каждое за нимъ 11-е число и такъ далее.

То, что лихо исключаетъ изъ математики «западная наука», является «ключомъ» для нашей науки. *Потому что Числа, имеющие Сомножители, образуютъ Систему Связей въ этомъ Множестве.* Посмотримъ въ словаре слово «Соматическій».

**СОМАТОЛОГІЯ** (от греч. *soma*, род. п. *somatòs* — тело и.. . логия), отрасль морфологiи человека, изучающая вариации размеров и формъ человеческого тела и его частей. Включает соматоскопiю — описание типовъ сложенія, пропорцій тела, органовъ и соматометрiю — измереніе тела и его частей, массы (веса).

**СОМАТОТИП** (от греч. *soma*, род. п. *somatos* — тело), в антропологии тип телосложенія человека». (БЭС)

Теперь мы можемъ смело утверждать, что и понятіе «соматическій», и «греческое» слово «сома» происходятъ изъ русскаго корня «сом-ножитель»! *Ведь именно «соматическіе» Числа въ Множестве Православныхъ Чисель и даютъ намъ Ключи къ пониманію Законовъ построенія Живой Природы.* Поэтому добавимъ къ определенію:

**«Числа, имеющие Сомножители, образуютъ систему связей въ Множестве Православныхъ Чисель, и называются Числами Сома».**

Теперь более понятно, что же такое «Храмо-Сома», и по какимъ принципамъ въ Природе кодируется связь Информаціи. Когда былъ найденъ правильный алгоритмъ построения Множества Православныхъ Чисель, новая информація полилась, какъ изъ ведра. Были найдены Мечь-Кладенецъ, Игла Кашея, Дубъ съ волшебнымъ Сундукомъ, появились наши Богатыри. Чудеснымъ образомъ Рускіе Сказки переплелись со Сказками «Тысячи и одной ночи», открыты тайны Али-Бабы и сорока разбойниковъ, Багдада, Халеба, Дамаска и Каира, прекрасной Шахразады и её сестры Дуньязады, полностью реабилитированъ царь Шахріярь — никого изъ своихъ жёнъ онъ не «убивалъ». Вместе съ бравымъ Солдатомъ мы черезъ Дупло спустились въ подземелье и нашли волшебное Огниво, повторили путь Герды къ Снежной Королеве и нашли Слово, которое долженъ былъ собрать изъ льдинъ Кай. Получили математику хромосомы и смакетировали ствольную клетку, Жезлы Фараона и Спирали тканей живыхъ организмовъ. Начали занимать своё место **Б**ога, Стихи и химические элементы. Фактически передъ нами вся база Информационной Медицины, и, по нашему мненію, описаніе Множества Православныхъ Чисель займётъ ещё не одинъ десятокъ томовъ.

Я более чемъ уверенъ, что открытіе В.П. Хреновымъ Теоріи Православныхъ Чисель принесётъ ещё немало плодовъ настоящего пониманія Истины во славу Православной Науки.

А то, что этотъ рядъ начинается съ Пяти, весьма символично — 5 — это *i* есть то самое Золотое Яйцо, которое снесла Курочка Ряба въ теоріи Матричныхъ Чисель, но объ этомъ вы узнаете далее.

Все мы знаемъ нашу знаменитую поговорку «*Вилами по воде писано*». Распишемъ формулу Хренова  $P\psi = \aleph * 6 \pm$  въ виде:

$$1 \aleph * 6 1,$$

где Единицы слева и справа будут играть роль своеобразных «ограничителей». Не удивляйтесь, в нашей арифметике очень много образных понятий — так эта арифметика легко и непринуждённо запоминается — или вас устраивает тупая зубрёжка донельзя искаженной математики?

Единица, которая слева, говорит о вычитании изъ **Ж \* 6**, а справа — о прибавлении къ **Ж \* 6** Единицы, в результате чего мы получаем Православные Числа. Если Единицы можно представить в виде «Виль», то при чёмъ здесь «Вода»? Вы приятно удивитесь, когда увидите числовую **Биоматрицу «Вода»**, которая даёт намъ счётъ  $5 + 1 = 6$ . Вотъ и разгадка знаменитой поговорки. Ведь мы, Рускіе, и *«Воду въ ступе толчёмъ»*, и *носимъ её въ «Решете»*, и насъ считаютъ тупоголовыми крестинами. Пусть считаютъ — а мы зададимъ имъ встречный вопросъ — почему у васъ скотину считаютъ по головамъ, а академикомъ по членамъ?

Что касается *«Воду въ ступе толочъ»*, то это конструкция «вимана», или летающей ступы, а насчётъ *«Решета»* посмотрите въ математическихъ справочникахъ, какъ греческий математикъ Эратосфень искалъ Православные Числа — онъ писалъ числа на восковыхъ дощечкахъ, и чтобы отметить те, которые не подходили, прокалывалъ въ нужномъ месте дощечку. Этотъ способъ называется *«решето Эратосфена»*. Видите, *«умный грекъ»* использовалъ *«решето»* въ математике, а глупые Рускіе лихо получали Православные Числа, нося *«Воду, или 6, въ решете»*. А чёмъ отличается *«решето»* отъ *«реши то»*, или *«решенія»*? Просто мы всё это издревле знали.

Мне по своему даже какъ-то жаль грековъ. Вся ихъ вымышленная культура і исторія, все мифы и легенды *«Древней Греции»*, большая часть имёнъ *«знаменитыхъ учёныхъ»* на поверку оказываются не чёмъ инымъ, какъ Руской математикой въ замаскированной (иносказательной) форме, легко читаемой на Рускомъ математическомъ Языке. *Персей, Одисей, Елисей, Енисей...* Это очень интересная тема, позволяющая



сравнить разную интерпретацию наших Знаний — ведь мы имеем дело с одной Божественной Системой.

Древность Греции определяется в 5000 лет. А сколько же лет нашей, Славянской истории? Михайло Ломоносов определял возраст нашей истории в 400 000 лет. В недавно вышедшей книге О.Т. Виноградова «*Древняя ведическая Русь основа сущего*» приведён «*Сибирский сказ о предках*», повествующий о появлении на Мидрагд-Земле первых предков да'Ариев-Славян 460 521 лет тому, х'Арийские роды появились 273 897 лет тому, Святорусы — 211 689 лет тому, родъ Расенов 185 769 лет тому. Так у кого по настоящему Древняя История? Сравните цифры.

*Неопровержимость этих данных вы увидите на страницах этой книги в настоящей Православной Арифметике, которая закодирована в наших Волшебных Сказках, Пословицах и Поговорках, и в нашем Языке — Языке Сущего.*

Къ великому сожалению, очень многое в наших базовых основах Знаний искажено и подменено «*научнообразной*» фальшивкой, с виду похожей на настоящую Природную систему. Поэтому я стараюсь как можно подробней разобрать некоторые понятия, и уж не обезразсудьте за излишнюю, с чьей-то точки зрения, информативность.

Поскольку мы говорим о Православии, немаловажно будет на страницах этой книги осветить и с виду не совсем математической, но очень важный вопрос — а тем ли **Бωλια** мы молимся?

## Властелины, Хозяева, **Бωλια** и Господа

Тысячи лет за нашими Знаниями идёт охота. Всевозможные эзотерические и тайные масонские структуры, кабаллисты и оккультисты — несть имъ числа — пытаются проникнуть в наши Сокровенные Знания, чтобы с их помощью править Мiромъ. *Разрушена или искажена базовая*

*система наших Знаній — Православіє, подь видомъ «религій» создана система подавленія Творческого Начала и внедряется единоБожіє, темъ самымъ убирается изъ вашего Сознанія вся Ієрархія нашихъ Православныхъ Боговъ.*

Для наглядности и пониманія важности Ієрархії Божественныхъ Структуръ показываемъ вамъ Структуру и Строеіне Девяти Пантеоновъ Православныхъ БѡѡОвъ. На самомъ деле БѡѡОвъ гораздо больше, это только первые наши шаги по научному осмысленію ихъ структуръ и роли въ Мірозданіи.



Рис. 9.

Вы видите структуру управления Божественнымъ Полемъ, на которой указаны Пантеоны съ ихъ Хозяевами. (Властелинами). Бѡѡ и Ра і ИстаРа являются Управителями Системы.

Кроме Хозяевъ Пантеоновъ — БѡѡОвъ Ра, Дыя, Дажбога, Сварога, Пана, Сеста, Семеша, Весты, Дэвса, въ группу Высшихъ Ієрарховъ входятъ Творцы и Бѡѡ и Міровъ. Къ нимъ относятся Творецъ Ра, Творцы Правъ, Славъ, Явъ, Навъ, которые

*носятъ и Титулы: Творецъ Великаго Космоса, Творецъ Вселенной, Творецъ Пространства, Сущности Вселенной і Окружающаго Космоса, Творцы Аріи. Въ Центре Гармоніи Мірозданія находятся Аллахъ, Будда и Христось.*

*Существуютъ і АнтиТворцы — Дьяволь, Сатана, Антихристъ, Вельзевулъ, они же Творцы Мира Тьмы, Чёрные Творцы.*

*Надъ Хозяевами Православныхъ Пантеоновъ стоитъ Светлый Властелинъ. Надъ Антитворцами стоитъ Тёмный Властелинъ. Властелинъ Мрака относится къ другимъ, враждебнымъ намъ Мірамъ. Чёрный Властелинъ на наши Міры не оказываетъ вліянія.*

Для простоты пониманія необходимости такой строгой ерархіи представимъ себе большой корабль, управляемый слаженной Командой подъ руководствомъ Капитана. Въ ней каждый на своемъ месте и выполняетъ чётко прописанные функціи — Старпомъ, Штурманъ, Механикъ, Рулевой, Машинистъ, Боцманъ и такъ далее. Все вместе взятые они обеспечиваютъ правильность курса и безопасность плаванія самого корабля, пассажировъ і его команды.

Теперь вы построили новый корабль и набираете команду. А къ вамъ приходитъ 108 человекъ — и все капитаны!; или одинъ, который берётся выполнять сразу функціи всей команды. Естественно, вы всехъ ихъ пошлёте подалше.

То же происходитъ и въ Божественныхъ Мірахъ. На Земле подмена понятій Божественныхъ Пантеоновъ, или *«МногоБожія»*, на *«Язычество»*, фальшивая замена Божественнаго Пантеона несуществующими *«МоноБогамъ»* съ приданіемъ имъ функцій *«всемогущества»* и *«всесворенія»* привела къ распространенію массы *«сектъ»* подъ видомъ *«религій»*. Причёмъ обратимъ вниманіе, ни одна изъ этихъ религій не называетъ ни имёнъ своихъ **БѡѢОвъ**, ни ихъ функцій. Просто ихъ не существуетъ, а подъ видомъ Боговъ чаще всего выдаютъ другіе персонажи.

Чтобы у насъ возникла понятная тема для её исследования, впервые обнаружю тщательно скрываемую отъ человечества схему Чёрного и Тёмного Мира.

Оборотной стороной Пантеоновъ является структура управления Чёрнымъ и Тёмнымъ Мировъ. Она не находится въ противодействіи Светлымъ божествамъ, а гармонизируетъ Целое. У насъ меняется рядъ значеній — вместо Пантеоновъ появляются Министерства, вместо Хозяевъ — Господа.



Рис. 10.

*Возглавляютъ Чёрный и Тёмный Мировъ Управители Господа Кабаофъ и Иегова. Министерствами управляютъ Господа Горъ, Осирись, Люциферъ, Дракула и Дракона, Тоть, Ваалъ, Изида и Сатана (Сатиръ). Места Боговъ тамъ занимаютъ Демоны и Демоницы, ниже ихъ въ Иерархіи находятся Суккубы, Черти, Бесы и другіе сущности Чёрного и Тёмного Мировъ. Ещё ниже — такъ называемая «нечисть». Ихъ тщательный анализъ — тема большого исследования.*

Ни одна религія въ Мире не дастъ вамъ такой картины строенія Божественныхъ Мировъ, прежде всего потому, чтобы съ помощью обмана манипулировать вашимъ Сознаніемъ и вашими средствами.

Математически можно описать такую структуру Мірозданія следующей формулой:

$$\text{Хозяин} \approx \frac{1}{\text{Господь}} \quad [5]$$

Наглядно видно происхождение названія «Господь» — Онъ находится внизу, «съ пода». Видень и діапазонъ Его действий — отъ Нуля до Единицы.

Называть Господь  $\text{Б}\omega\lambda\alpha\omega$  непозволительно — они дополняютъ другъ друга, і изреченія типа «Господь Богъ» абсурдны по своей сути — у нихъ разные функціи и разное поле деятельности, и смешивать эти понятія — значитъ искажать Истину.

Если Творцы находятся исключительно въ Божественномъ Поле среди  $\text{Б}\omega\lambda\text{Ов}\omega$ , то Господа могутъ быть только Создателями. Очень наглядно это прописано въ Библии (Бытіе):

«Въ Начале сотворилъ  $\text{Б}\omega\lambda\text{ь}$  небо и землю» (1:1) — и «въ то время, когда Господь Богъ создалъ землю и небо» (2:4); «И сотворилъ  $\text{Б}\omega\lambda\text{ь}$  человека по образу Своему» (1:27) — і «И создалъ Господь Богъ человека изъ праха земного» (2:7). Конкретно видна разница между Твореніемъ и Созданіемъ, и какъ копируетъ Господь действия  $\text{Б}\omega\lambda\alpha$ , только съ ихъ «разворотамъ» — «небо и землю» у  $\text{Б}\omega\lambda\alpha$ , «землю и небо» — у Господа, «человека по образу Своему» — у  $\text{Б}\omega\lambda\alpha$ , «человека изъ праха земного» — у Господа. Но у  $\text{Б}\omega\lambda\alpha$  діапазонъ действий шире — Онъ есть и Творецъ, и Создатель — «И благословилъ  $\text{Б}\omega\lambda\text{ь}$  седьмой день, і освятить его, ибо въ оный почилъ отъ всехъ дель своихъ, которые  $\text{Б}\omega\lambda\text{ь}$  творилъ и созидалъ» (2:3).

Одними изъ первыхъ искажителей Истины были создатели первой «монотеистической» религіи іудеевъ, присвоившіе Господу Іегове не принадлежащіе Ему титулы  $\text{Б}\omega\lambda\alpha$ , Творца, Вседержителя и тому подобное. Ниточка тянется отъ египетскихъ жрецовъ — это они, начавъ борьбу противъ Солнечного культа  $\text{Б}\omega\lambda\alpha$  Ра, стали присваивать титулы  $\text{Б}\omega\lambda\text{Ов}\omega$  Гору, Тоту, Осирису и такъ далее. Когда на-

зывать вещи своими именами, сразу видно кощунство ищущих.

Глобальной по своему масштабу идеологической диверсией явилось создание «христианской религии». Математически понятие «Христость» представляет собой описание формулы инверсии с радиусом инверсии 10. «X» — в «римском» счёте «10» носить название «*Иисусь*», «*Ри*» — радиус инверсии, «*Сто*» — вторая степень «*Ри*», или  $10^2 = 100$ ; «*Сь*» — скорее всего стабильная величина. Всё вместе взятое и есть понятие «Христость».

Съ точки зрѣнія Богословія определение того, кемъ былъ Іисусъ Христось, тоже не составляетъ труда. Прежде всего надо поставить вопросъ — «*А былъ ли Іисусъ Христось христианиномъ?*» Ответъ настолько очевиденъ, какъ это былъ бы вопросъ «*А былъ ли Онъ членомъ КПСС?*»

Какъ известно, «христианская религія» появилась на светъ после «*воскрешенія*» Іисуса Христа — это неопровержимый фактъ! Тогда возникаетъ следующій вопросъ — «*А где могила Христа?*» Сейчасъ мы можемъ уверенно ответить — въ Кашмире, Індія.

Во время экспедиціи, руководимой В. Т. Кондрашенко, профессоръ, докторъ историко-археологическихъ наукъ Фида Моххамедъ Ханъ Хаспайнъ изъ Шринагара, представилъ ей матеріалы своихъ изслѣдованій двухкратного пребыванія Христа на индійской землѣ, где у Него родились потомки и где Онъ умеръ. Члены экспедиціи побывали на могилѣ Христа, и все эти документы (копіи, фотографіи, видеозаписи) уже находятся въ Москвѣ. Съ любезнаго разрѣшенія В. Т. Кондрашенко я публикую здѣсь эти фотографіи.

Самъ фактъ наличія потомковъ Іисуса Христа мнѣ былъ давно известенъ — только въ Москвѣ ихъ живѣтъ пять человекъ, и всехъ ихъ я знаю. Это одарѣнные, творческіе личности. Самое интересное въ томъ, что объ этомъ прекрасно знаютъ какъ Церковь, такъ и спецслужбы. Одному



Могила Ісуса Христа

Рис. 11.

изъ Потомковъ Христа разсказаль, кемъ Онъ есть на самомъ деле; генераль КГБ передъ своей смертю — генераль его «курировалъ». Церковь тоже воздаётъ (не афишируя) Ему соответствующіе почести. Въ Кашмире и Непале фактъ существованія потомковъ Христа получилъ дополнительное подтвержденіе, тамъ же было высказано мненіе, что христіанская Церковь прекрасно объ этомъ знаетъ, но тщательно скрываетъ факты.

*Тогда и на вопросъ — какое отношеніе Іисусъ Христосъ иметъ къ Православію, можно ответить — самое прямое! Іисусъ Христосъ какъ историческая личность и былъ Православнымъ Славяниномъ. Это доказательно подтверждаетъ Святое Писаніе!*

Подаваемая въ Евангеліи отъ Матфея «родословная» Іисуса какъ «сына Давидова сына Авраимова» къ Христу не имеетъ малейшаго отношенія и не выдерживаетъ никакой критики — тамъ описана родословная «Іосифа, мужа Маріи, отъ Которой родился Іисусъ, называемый Христосъ» (1:16). Самъ Іосифъ къ зачатію собственно Христа имелъ такое же отношеніе, какъ къ полёту въ космосъ Юрія Гагарина. Первыми, кто пришёлъ убедиться въ рожденіи Христа, были «волхвы съ востока» (Матфея, 2:1). Смотримъ у Даля: «ВОЛХВЪ, волхъ старинное, мудрець, звездочеть, астрологъ; чародей, колдунъ, знахарь, ворожеса, чернокнижникъ, волшебникъ». Непростые люди пришли къ Христу — говоря совре-

меньнымъ языкомъ, «ясновидящие». Та же процедура, какъ и при поиске воплощенія нового Далай-ламы. И откуда въ Евангеліи взялись «воеводства Іудины» (Матфея, 2:6)? Здесь всё чисто русское — «**ВОЕВОДА** правой, левой руки, начальникъ правого (левого) крыла войска. Старинное градоначальникъ, губернаторъ. Воеводство санъ, званіе, должность воеводы, округъ, область, край, порученый въ управление воеводе». (В. И. Даль) И волхвы приходятъ въ городъ съ рускимъ названіемъ — **Іерусалимъ**, до сихъ поръ у насъ бытуесть выраженіе «**наши палестины**». Вопросъ — какого лешего рускимъ волхвамъ надо было искать воплощеніе чужого Пророка (Сына **Бѡѡа**)? Вотъ Своего — это другое дело!

Быль ли Его (Христа) **Бѡѡѡ**-Отець іудейскимъ **БѡѡОѡѡ**? Нетъ, не быль, своему Господу они молились въ синагогахъ (Луки, 4:20;44). Кто считался отцомъ іудеевъ? Іисусъ говорить іудеямъ: «Почему вы не понимаете речи Моей? Потому что не можете слышать слова Моего. Вашъ отецъ діаволь; и вы хотите исполнять похоти отца вашего. Онъ быль человекоубійца отъ начала и не устоялъ въ истине, ибо нетъ въ нёмъ истины» (Іоанна, 8:43,44), вы «Родъ лукавый и прелюбодейный» (Матфея 16:4). И могъ ли Іисусъ проповедовать «веру» Господа Іеговы, если мы открыто читаемъ въ Святомъ Писаніи идеологию Іеговы:

«И сказалъ Господь: Симонъ! Симонъ! Се, сатана просилъ, чтобы сеять васъ какъ пшеницу» (Лука, 22:31).

«Такъ говоритъ Господь Богъ Израилевъ: ... убивайте каждый брата своего, каждый друга своего, каждый ближнего своего». (Исходъ, 32:27).

Господь Іегова мало того что общается съ Сатаной — теперь мы знаемъ, что это — одна команда, онъ прямо призываетъ къ братоубійству — и где здесь превозносимая мораль «возлюбите ближнего своего»?

Все знаютъ знаменитую сцену изгнанія Христомъ торговцевъ изъ храма въ Іерусалиме. «И нашёлъ, что въ храме продавали воловъ, овецъ и голубей, и сидели меновищники денегъ.





Теперь вы сами легко можете сделать главный вывод — какой Народ на самом деле избранъ Божьими для самыхъ невероятныхъ свершеній и подвиговъ, і это прямо подтверждаютъ его культура, его языкъ, его исторія и самое главное — его волшебные сказки, былины, пословицы и поговорки, хранящіе для насъ вечно живой Духъ Святой Руси!

## Основы Геометріи Православныхъ Божьихъ Пантеона Ра

Подаваемая намъ со школьныхъ летъ геометрія, несмотря на её кажущуюся простоту, такъ і остаётся «простой» по своему смысловому понятію — она изучаетъ не свойства Пространства и свойства Геометрическихъ Тель, а плоскіе отображенія въ одно(двухъ)мерной плоскости, изредка переходя къ объёму и движенію.

*Геометрія Православныхъ Божьихъ Пантеона Ра названа такъ по главенствующей роли Божьихъ этого Пантеона въ Мірозданіи, начиная отъ Начала Творенія. Въ дошедшихъ до насъ преданіяхъ прямо говорится, что **Всевишній Твориль Міръ, держа въ рукахъ Кругъ и Квадратъ одного размера.** Это свидетельствуетъ какъ о динамике Творенія, такъ і о способе Творенія. Используя для анализа Имена Божьихъ, Ихъ математическіе характеристики, мы можемъ понять Замыслы Творца и способы Ихъ осуществления.*

*Наша Геометрія всё разсматриваетъ въ движеніи — Точка образуетъ Линію, Линія образуетъ Поверхность (Плоскость), Поверхность образуетъ Объёмъ. На сегодня можно выделить одну Аксиому этой геометрії:*

Тела, Пространства і Энергіи взаимно проникаютъ другъ въ друга, образуя Зоны взаимодействия, имеющие Самостоятельное значеніе.

Съ помощью этой Геометрії мы выходимъ на структуру живой клетки, на Біоматрицы, на внутреннїе свойства

геометрическихъ тель, на связь Міровъ, и везде мы видимъ математическую точность Руского Слова, благодаря которой мы получаемъ замечательные результаты. Именно такъ и создавалась Геометрія Православныхъ Бѣжѣвъ Пантеона Ра — съ решенія «нерешаемыхъ» задачъ.

### КВАДРАТУ РА КРУГА

*Изъ глубины вековъ къ намъ пришли три задачи, вокругъ которыхъ было сломано много копій и потрачены тонны бумаги какъ на доказательство, такъ и на опроверженіе этихъ доказательствъ. Это такъ называемые «Квадратура Круга», «Трисекція Угла» і «Удвоеніе Куба». Только въ XIX веке было «доказано», что все три задачи не имеютъ решенія методомъ «Циркуля и Линейки» — а это Главное Условіе решенія этихъ задачъ. Считается, что вопросъ возможности ихъ построенія полностью решёнъ алгебраическими методами, основанными на теоріи Галуа, но это некорректно, съ моей точки зренія — где же Линейка и Циркуль? Такимъ образомъ, западная математика расписалась въ своёмъ безсиліи решить эти древніе Рускіе математическіе задачи.*

Сейчасъ, когда эти задачи поняты и решены «Циркулемъ и Линейкой», попробуемъ взглянуть на нихъ съ другой стороны — съ какой же целью они были поставлены?

Условіе Задачи — *«Квадратура Круга — построить при помощи Циркуля и Линейки Квадратъ, равный по плужности данному Кругу».*

Решеніе задачи началось съ правильного написанія условія задачи — Квадрату Ра Круга. *Здесь прямое Указаніе на Божественность Задачи — Имя Хозяина Пантеона Ра просто такъ не используется!*, но Оно же і есть «Радіусъ вписанный» — а это конкретное значеніе. Такъ началось возсозданіе геометрії Православныхъ Бѣжѣвъ Пантеона Ра. Эта под-сказка Бѣжѣвъ указываетъ прежде всего на то, что любую

плоскую фигуру нужно переводить въ пространство и разсматривать все возможные варианты плоского построения въ объёме. Сюда же относится и фраза изъ древней летописи, что *«славяне славны своими чертами и резами»*. Забудьте о наивныхъ трактованіяхъ археологовъ и лингвистовъ, не имеющихъ понятія о начертательной геометріи и техническихъ чертежахъ. Все ихъ *«берестяные грамоты и каракули на черепкахъ»* не имеютъ никакого отношенія къ точной механике и высокімъ технологиямъ. *Чертежи и разрезы — вотъ правильная трактовка технического уровня нашихъ Предковъ, заставляющая другими глазами взглянуть на наше культурное наследіе. Оно сохранено въ памяти руского народа, надо только настойчиво и терпеливо распутывать клубки сказокъ, пословицъ и поговорокъ, древнихъ рисунковъ и памятниковъ архитектуры. Более чемъ достойная задача вместо увлеченія «прелестями» современной псевдоцивилизации.*

То, что эта задача тысячелетіями не находила своего решения ни въ одной геометріи, намъ ни о чёмъ не говорить; вернее, прямо говорить о томъ, что пользовались не той геометріей, которой располагалъ Творецъ. *Онъ Творилъ Миръ, держа въ рукахъ Кругъ и Квадратъ одного размера, следовательно, существуетъ решение этой задачи. И решить эту задачу можно только на русском языке, зная имя Бѡѣя Ѳ и располагая русской смекалкой.* Для полного пониманія ситуации следуетъ заглянуть и въ Словарь В.И. Даля — что тамъ таится въ слове «Квадратъ»? *А тамъ прячется ещё одна решающая задачу подсказка!*

Теперь, следуя Творцу, проведёмъ Кругомъ въ пространстве по прямой линіи, образовавъ первый цилиндръ въ соответствіи съ чертежомъ. Эта операція называется *«Сотвореніе»*, і ось движенія *Круга* называется *«Время»*. Если букова «О» — «КОЛО» символизируетъ *Кругъ*, то *С «О» Твореніе* и говоритъ о *твореніи Кругомъ во Времени*.

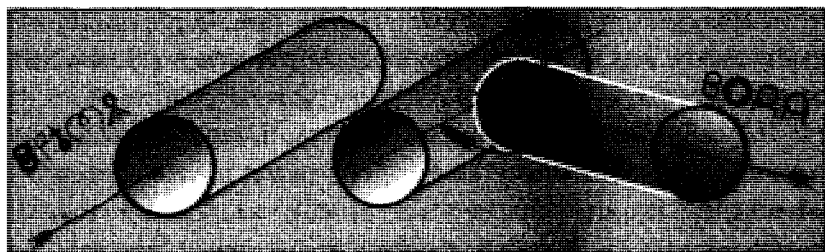


Рис. 12.

Затемъ пересечёмъ этотъ цилиндръ подъ ратнымъ угломъ такимъ же вторымъ цилиндромъ. Эта операция называется «Творение» и проходитъ по оси, именуемой «Вода». Делаемъ выводъ, что *Творение* есть повторение *Сотворённого по образу и подобию*, что также подтверждаютъ какъ *Библия*, такъ и все эзотерическіе источники.

Въ результатѣ пересеченія тель (цилиндровъ) мы получимъ новое геометрическое тело — *Круглый Квадратъ съ цилиндрическими сторонами* — при взгляде сбоку мы увидимъ *Кругъ* (по діагонали фигуры это будетъ *Овалъ*), а при взгляде сверху мы увидимъ *Ратку* (Квадратъ). *Мы получили то, что искали — Ратку, сотворённого Кругомъ.*

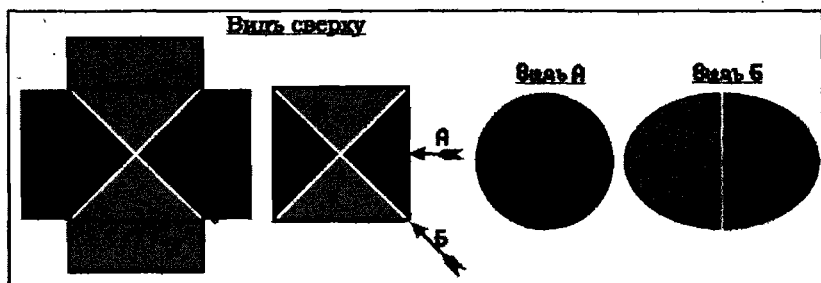


Рис. 13.

То, что это исконно принадлежитъ рускому народу, подтверждаетъ «Словарь живаго великоруского языка» В. И. Даля. Посмотримъ въ нёмъ слово «Квадратъ»:

*«Равносторонній и прямоугольный четырёхугольник; народъ называетъ его круглымъ четырёхугольникомъ или клеткою».*

Считаю, что ни у кого не хватитъ наглости подвергать сомнѣнію слова, написанные более ста лѣтъ назадъ нашимъ великимъ соотечественникомъ. То, что зналъ нашъ народъ, почему-то не знали другіе народы, и тысячелѣтіями решали неразрешимую для нихъ задачу, решаемую только рускимъ умомъ.

Теперь пересечёмъ полученный *круглый Ратку* третьимъ цилиндромъ, образованнымъ по образу и подобию двухъ первыхъ, *въ плоскости, перпендикулярной Ратке* (сверху). Эта операція носить названіе «Созданіе», она *соединяетъ Міръ с Космосомъ і является продолженіемъ Сотворенія и Творенія. Её результатъ — получение Квадрата Ра Круга, или «Живого Квадрата Ра».*

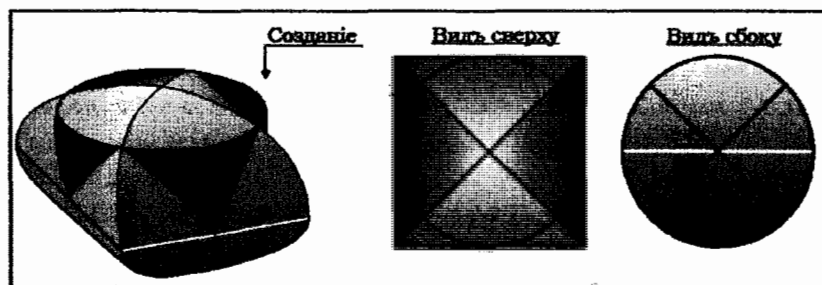


Рис. 14.

На поверхности Круглого Ратки возникает линия пересеченія, образующая *Живой Квадратъ Ра*. Это *Кругъ сверху* (вписанная окружность), она же *косой крестъ сбоку* (прямые линии пересеченія цилиндровъ), она же *Квадратъ въ развёртке!* Перед нами *Ключъ къ Геометріи Православныхъ Боговъ Пантеона*  $\Phi$  — *Живой Квадратъ Ра*. Почему живой? Да потому, что указанная въ словаре В. И. Даля «клетка» — это живая клетка, а не сооруженіе съ решётками, и *Геометрія*

*Пантеона ♀ — геометрія живого динамического міра, Геометрія нашихъ Православныхъ Боговъ.*

Если же говорить скучнымъ научнымъ языкомъ, то решеніе задачи «квадратуры круга» сводится къ построению линіи пересеченія трёхъ цилиндровъ одного радіуса въ трёхмерномъ пространстве по взаимоперпендикулярнымъ осямъ, и для этого построения достаточнымъ и необходимымъ условіемъ является наличие Циркуля и Линейки.

Здесь мы имеемъ два варианта — *третій цилиндръ или условно пересекаетъ Ратку, оставляя следъ въ виде вписаной сверху и снизу окружности; или онъ обрезаемъ Ратку до своихъ размеровъ, въ результате мы получимъ или Сфероидъ, или Гелюидъ* (название автора). Скорее всего, Всевышнимъ использованы оба варианта — форма Пространства остаётся безъ измененийъ въ форме «Круглого Ратки», а для Тела Земли использованъ второй вариантъ.

Наиболее наглядно «Квадратъ Ра Круга» виденъ на объёмной фигуре, которую я назвалъ *«Ларець»*. Это Круглый Ратка, который *«обрезанъ»* сверху и снизу плоскостями, проходящими черезъ Точки пересеченія  $\mathfrak{B}_1 - \mathfrak{B}_4$  рёберъ Круглого Ратки и Вписаной Окружности. Эти Плоскости образуютъ Квадратъ  $\mathfrak{B}_1 - \mathfrak{B}_2 - \mathfrak{B}_3 - \mathfrak{B}_4$ . Плужность Круга будетъ состоятъ изъ Плужности этого Квадрата и Плужностей Сегментовъ, точки которыхъ А1 — А4 будутъ точками пересеченія Вписаной Окружности и Круглого Ратки. Справа показана Развёртка этихъ Сегментовъ (въ плане), которая образуетъ Квадратъ съ Плужностью, равной Плужности Круглого Ратки (въ плане). Поскольку Живой Ратка представляетъ собой Одну геометрическую фигуру, у неё не можетъ быть двухъ разныхъ Плужностей. Задача решена.

Если въ Плане (проекции) намъ всё ясно, то Развёртка Квадрата Ра въ Пространстве даётъ намъ картину *«Живого Квадрата Ра»*, который несколько «деформированъ» по отношенію къ «идеальному». Аналогъ Живому Квадрату

быть найденъ на Плане Церкви Успенія въ Старой Ладоге, такъ называемый «*Мерный Ангелъ живого квадрата*». *Знали ли наши Предки о Живомъ Квадрате? Конечно, знали! Теперь и мы знаем!*

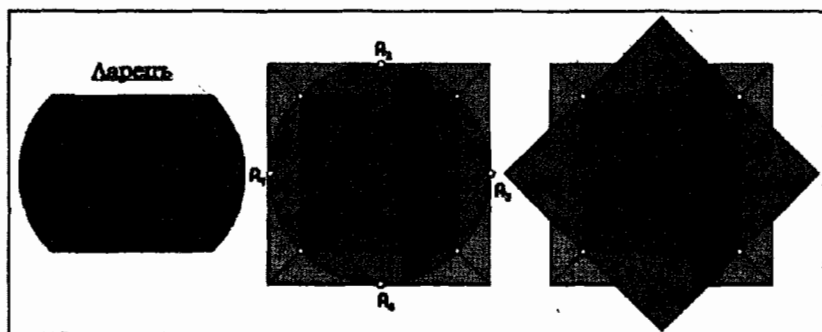


Рис. 15.

Полученная фигура, на мой взгляд, обладает некоторыми интересными особенностями. Въ міре существуетъ изобиліе ёмкостей для жидкихъ веществъ — отъ древней Амфоры и бутылокъ для храненія Джиновъ до разныхъ бочекъ, кадусекъ, банокъ и склянокъ. При изготовленіи тары большихъ і очень большихъ ёмкостей, а равно при её выпуске въ большихъ количествахъ встаётъ вопросъ объ её форме — изготовленіе поверхности тары требуетъ затратить матеріала. Почему делаютъ большие ёмкости въ форме Сферы? Потому что у неё *коэффициентъ отношенія Поверхности къ Объёму минимальный*, и составляетъ:

$$4 * \pi * \varphi^2 / (4/3\pi * \varphi^3) = 3/\varphi. \quad [6]$$

Принявъ  $\varphi$  за единицу, мы можемъ сравнить коэффициенты для разныхъ телъ — цилиндра и куба. Для Цилиндра съ Единичной высотой мы получаемъ 4, для Куба съ Единичной стороной — 6. У Ларца это соотношеніе — 3,2055. Вотъ вамъ и практическое использование «*Квадрата Ра*» — мы получили удобную тару и существенную экономію



материаловъ. Она интересна и съ точки зренія «сопротивленія материаловъ» — вполне вероятно, что толщина стенокъ при равныхъ нагрузкахъ у неё будетъ другая, скорее всего меньше, чемъ у цилиндра и куба. А съ точки зренія сакральной математики и физики — у неё могутъ проявиться разные «необычные» свойства.

Решивъ Задачу, оставленную намъ Предками, мы не можемъ считать это «изъ ряда вонъ выдающимся» достиженіемъ. *Это Ключъ отъ Двери, которая ведётъ къ Нашимъ Знаніямъ — і отъ осознанія этого захватываетъ Духъ! Что же ещё нужно для раскрытія Тайнъ наряду со знаніемъ Русского Языка?*

*Одной изъ лучшихъ чертъ руского характера есть Смекалка* — это и врождёное любопытство, і умение пораскинуть мозгами, і окинуть проблему взглядомъ со всехъ сторонъ. И какой бы мудрёной задача не казалась, въ итоге её решить!

Что говорить о Смекалке словарь В. И. Даля? Посмотримъ.

*«СМЕКАТЬ, смекнуть что, смягать, зап. понимать, постигать, разбирать разсудкомъ, мерекать, догадываться; делать счетъ, выкладку, расчитать. Смекалка ж. смекало ср. умъ, разумъ, разсудокъ, смьшленость, догадливость, пониманіе, постиженіе. У него смекалки нетъ, такъ і ученіе не далось. Я загадокъ вашихъ не разгадаю, на это у меня не стааетъ смекалки».*

Какъ следовало і ожидать, руского слова «Смекалка» въ БЭС уже нетъ. Въ словаре В. И. Даля рядомъ со смекалкой стоитъ слово «Смелый». Вы будете смеяться, но въ БЭС нетъ и слова «Смелость»! Что же это такое?

*«СМЕЛЫЙ, отважный, безстрашный, неустрашимый, не(без)боязненный, храбрый, решительный, противоположное робкій, боязливый, малодушный, трусливый, страшливый, застенчивый. Смелымъ Богъ владеетъ. Смелый операторъ, купецъ. Это смелый оборотъ, напр. торговый. Будь смель на прав-*



Рис. 1.

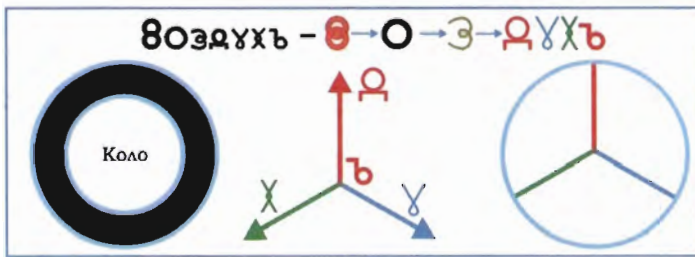


Рис. 2.

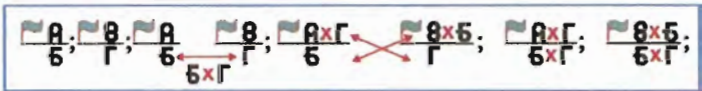


Рис. 3.

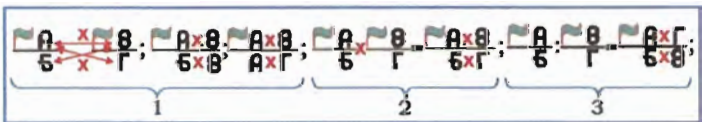


Рис. 4.

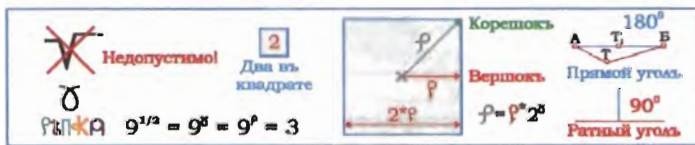


Рис. 5.

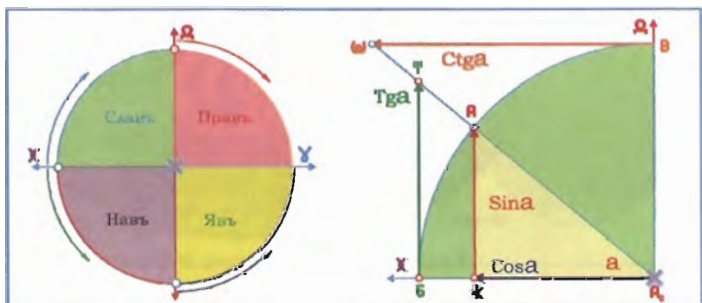


Рис. 6.



Рис. 7.

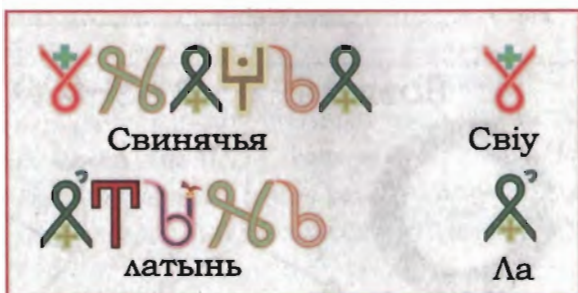


Рис. 8.



Рис. 9.



Рис. 10.

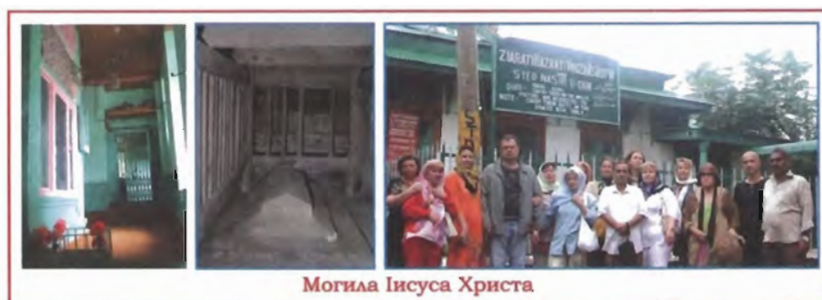


Рис. 11.

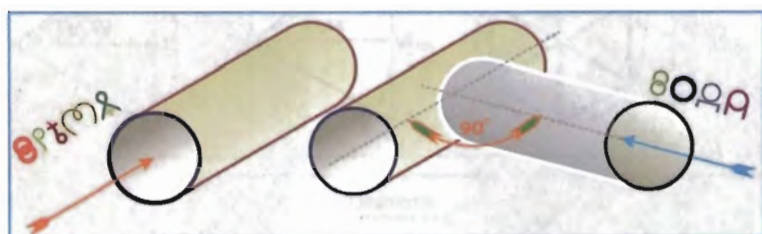


Рис. 12.

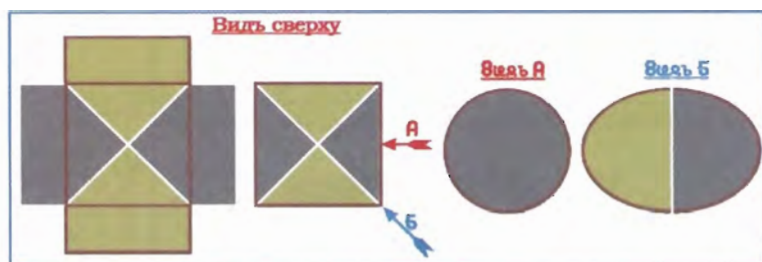


Рис. 13.

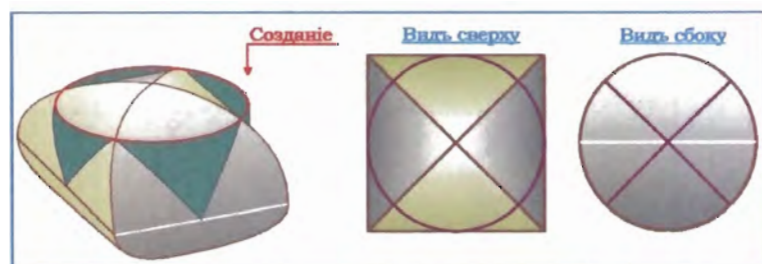


Рис. 14.

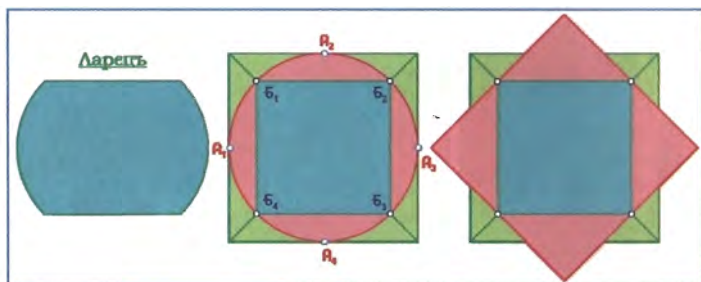


Рис. 15.

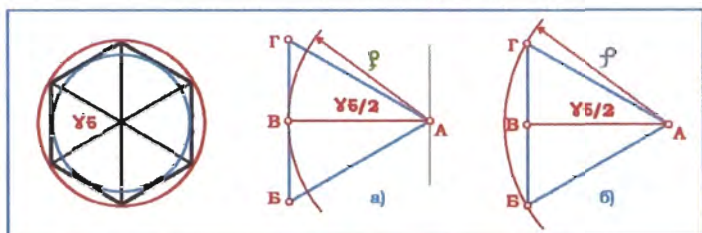


Рис. 16.

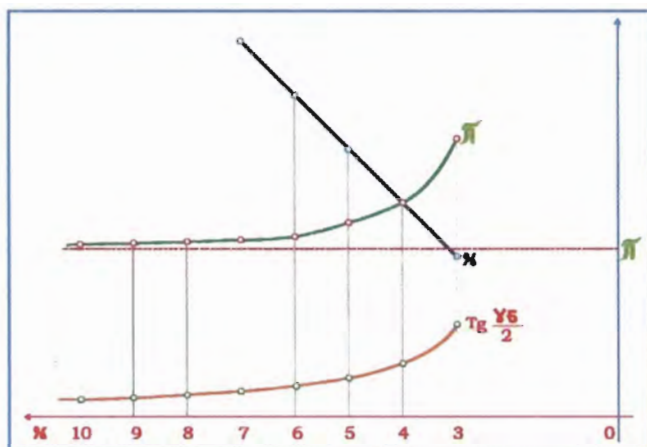


Рис. 17.

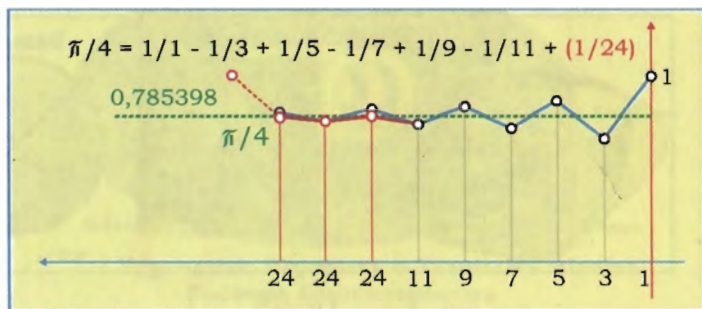


Рис. 18.

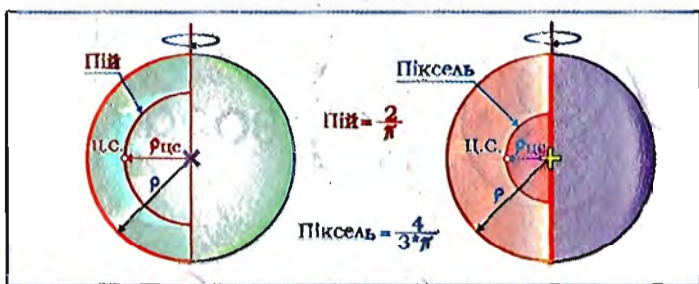


Рис. 19.

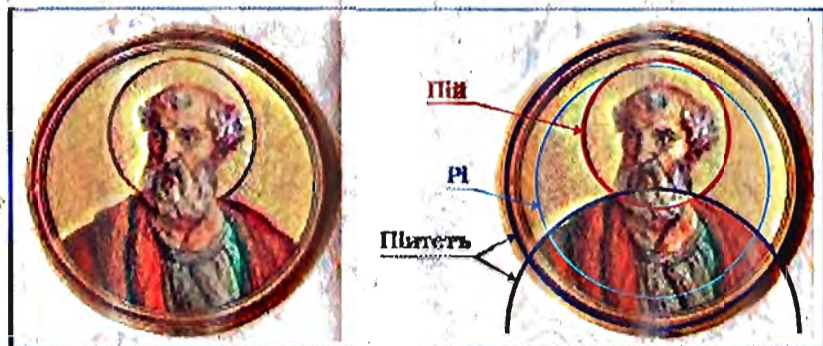


Рис. 20.



Рис. 21.

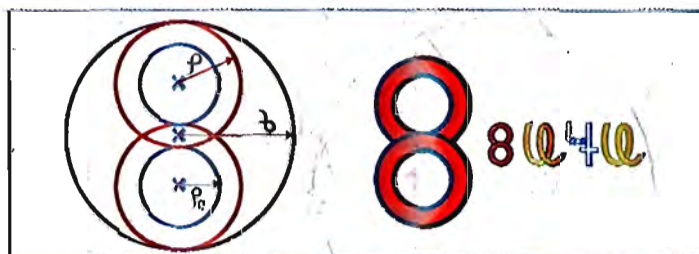


Рис. 22.

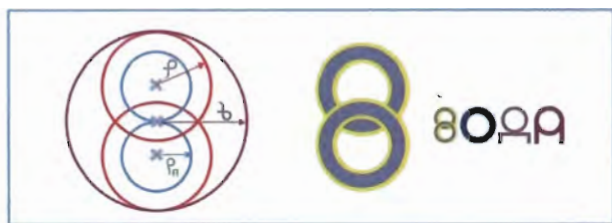


Рис. 23.

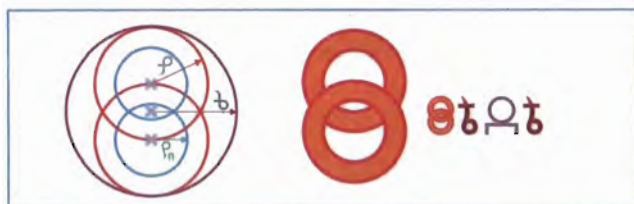


Рис. 24.



Рис. 25.

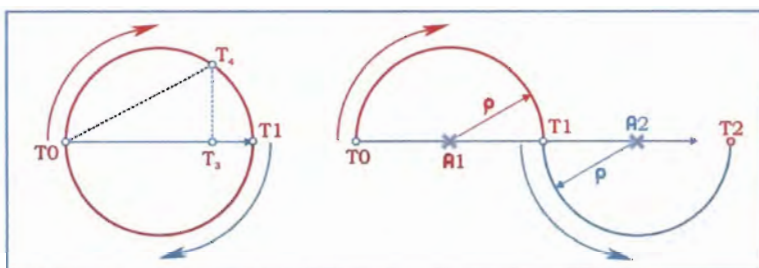


Рис. 26.

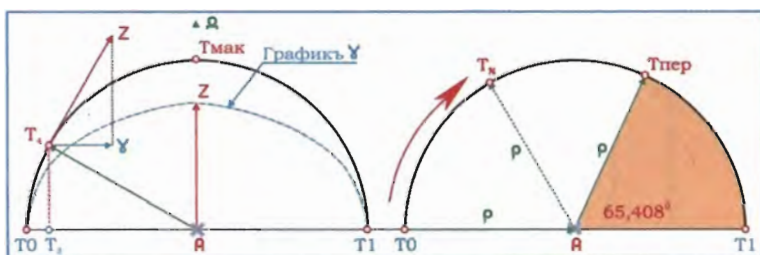
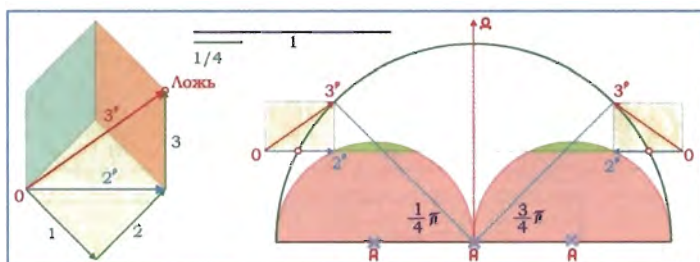


Рис. 27.

Рис. 28.



# ПРОПОРЦИЯ

ПФПЪЧ|& Пф.Пъ.Ч.|.&

Правникъ Ро - Правникъ Оръ - Часть-Целое  
Десятиричной системы Сложить Коло Въ Коло

Рис. 29.

Рис. 30.

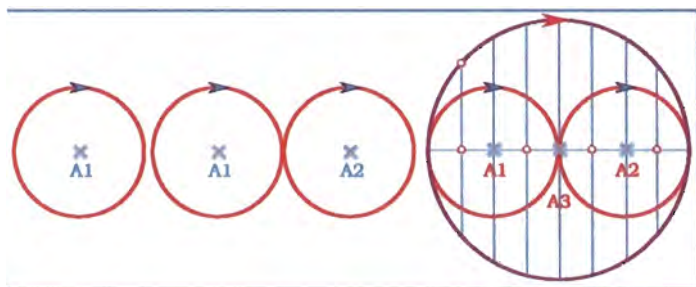
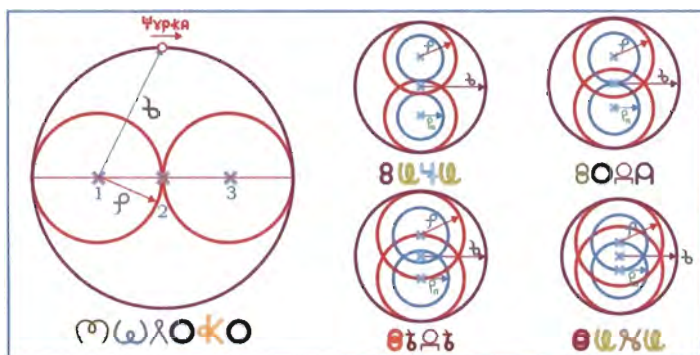


Рис. 31.



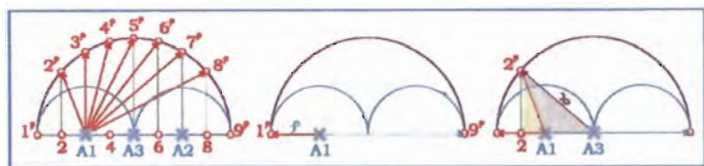


Рис. 32.

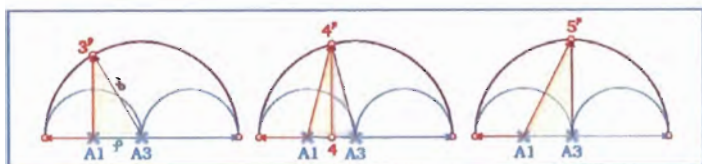


Рис. 33.

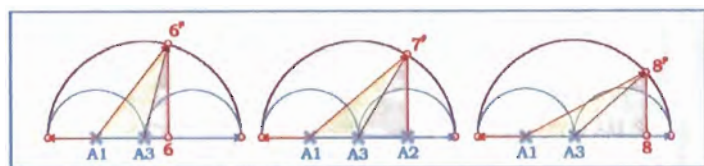


Рис. 34.



Рис. 35.

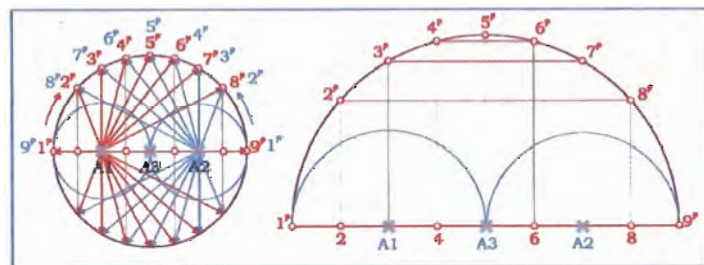


Рис. 36.

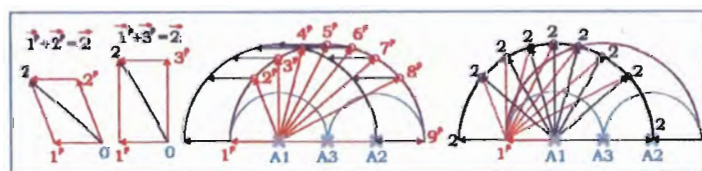


Рис. 37.

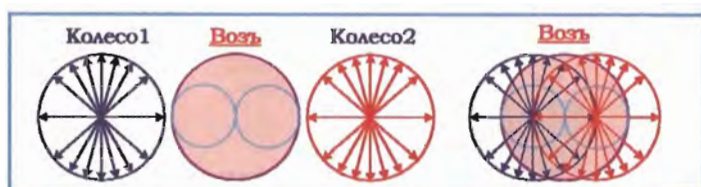


Рис. 38.

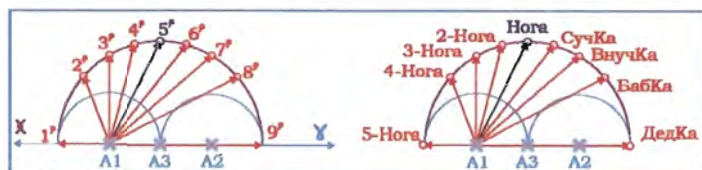


Рис. 39.

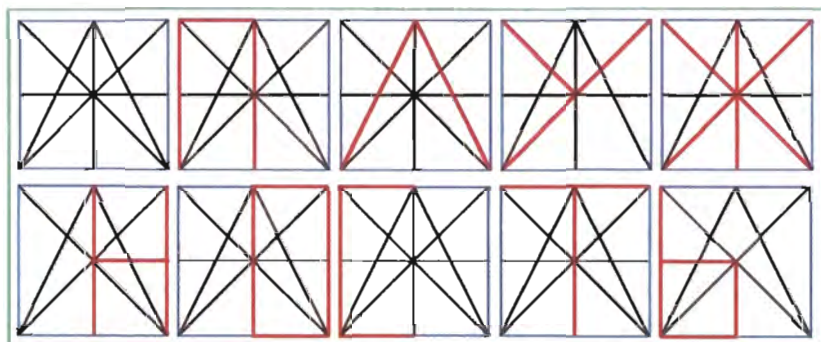


Рис. 40.

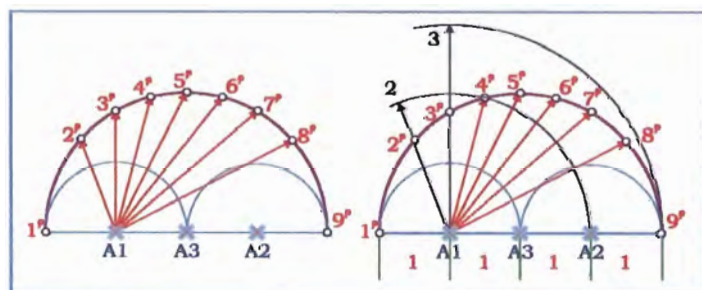


Рис. 41.

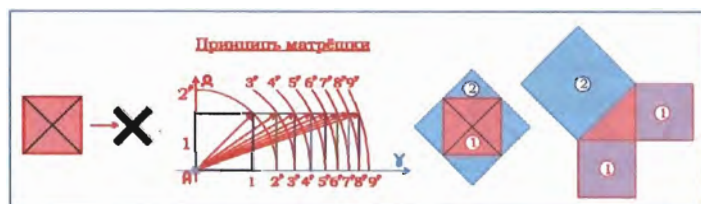


Рис. 42.

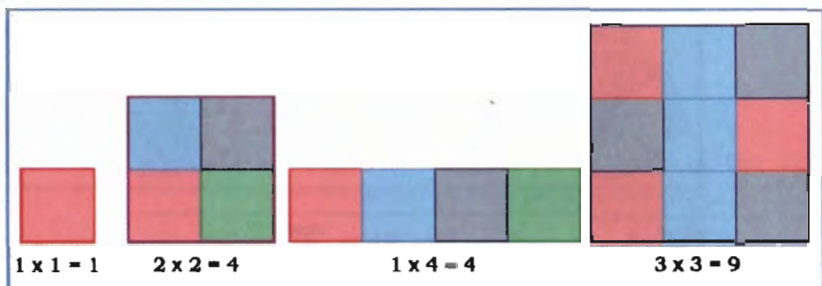


Рис. 43.

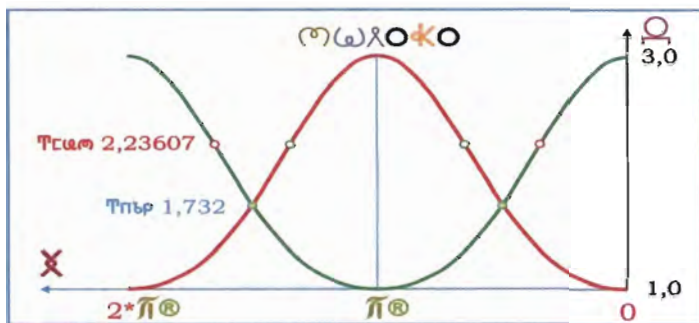


Рис. 44.

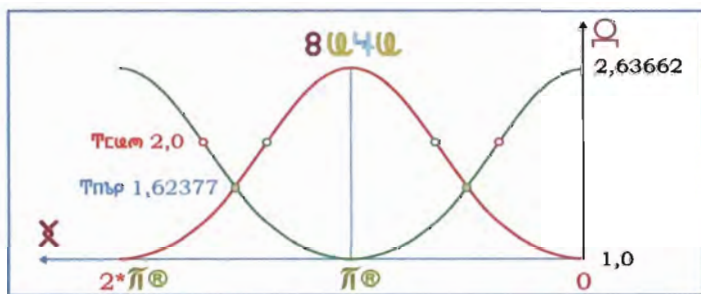


Рис. 45.

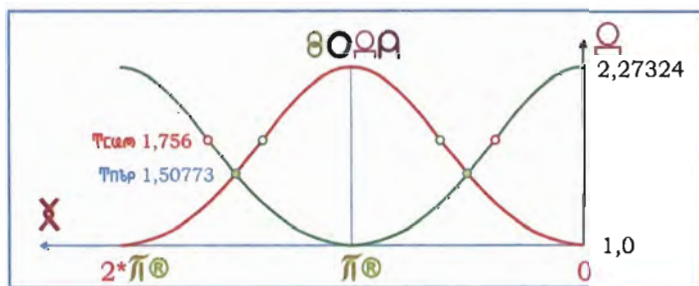


Рис. 46.

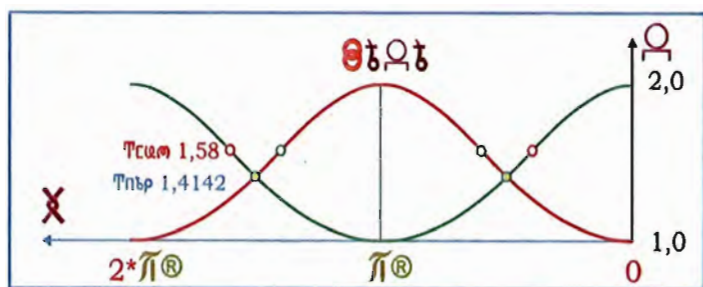


Рис. 47.

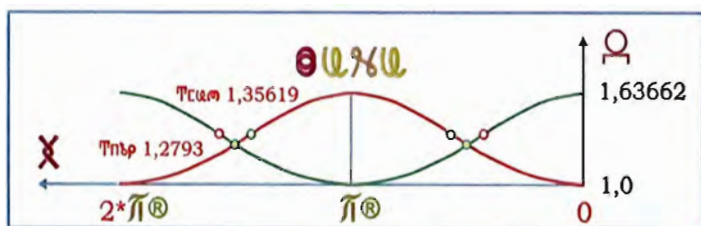


Рис. 48.

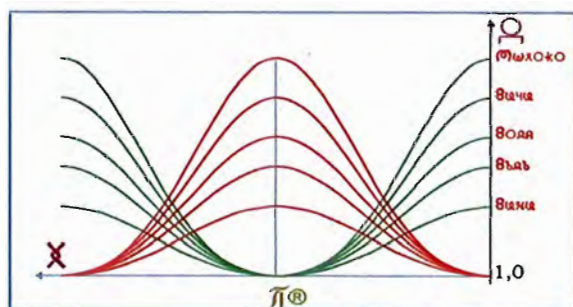


Рис. 49.

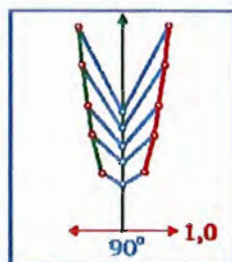


Рис. 50.

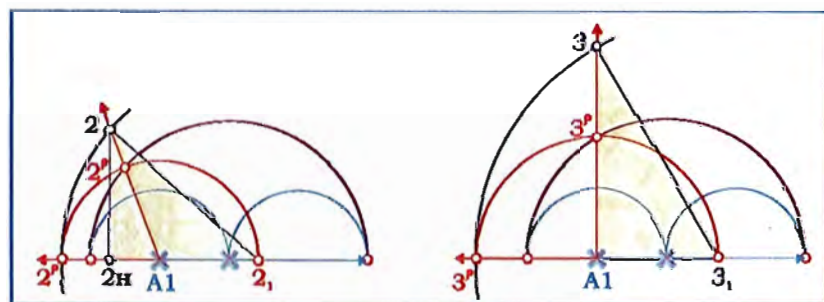


Рис. 51.



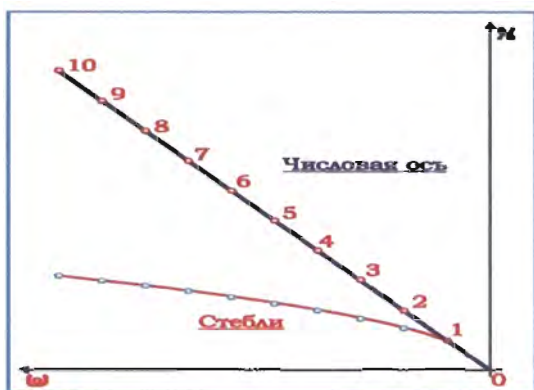


Рис. 53.

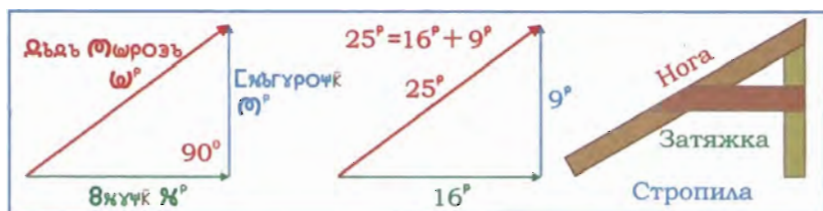


Рис. 54.

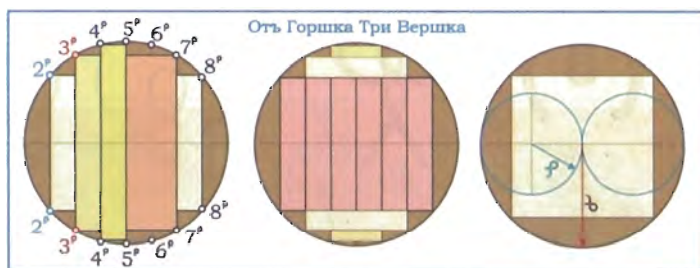


Рис. 55.

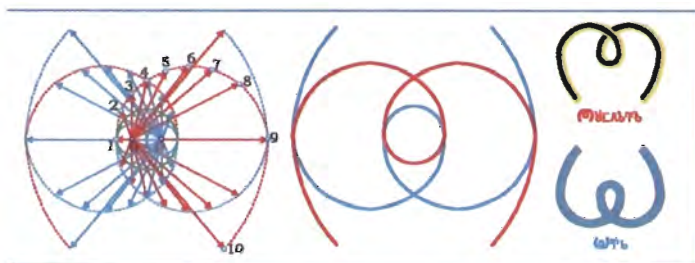
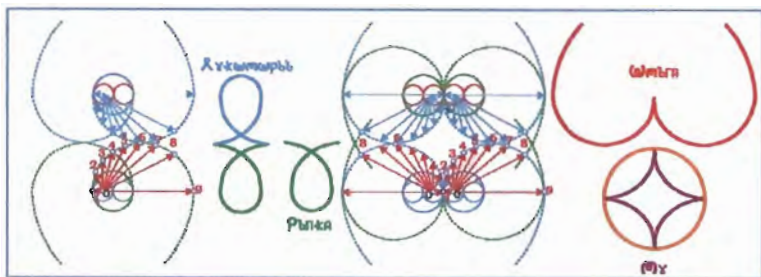
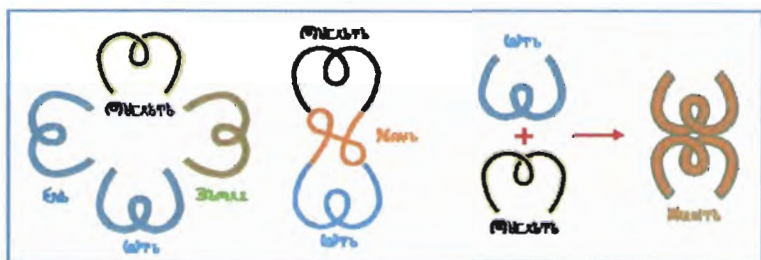


Рис. 56.



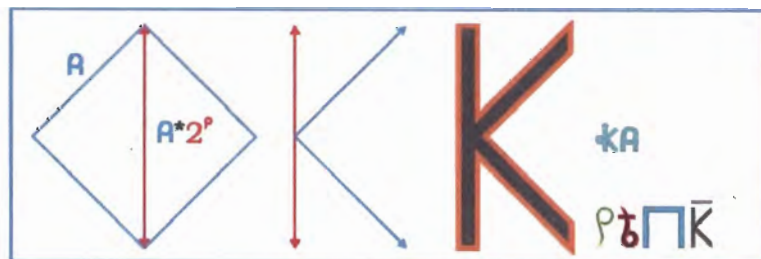
Պւ. 57.



Պւ. 58.



Պւ. 59.



Պւ. 60.

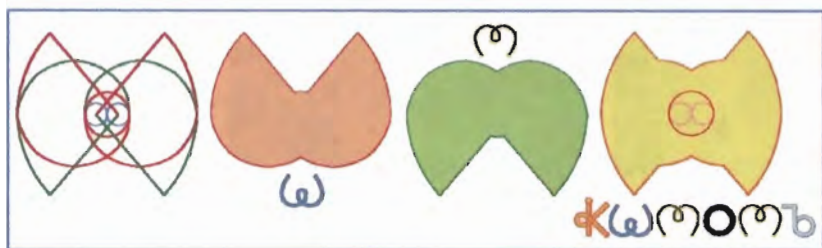


Рис. 61.

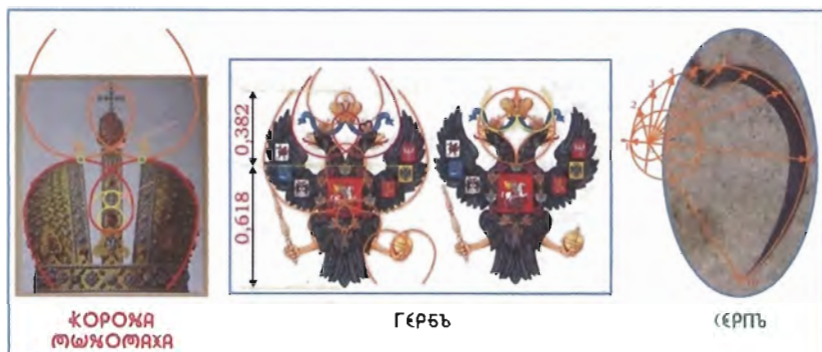


Рис. 62.

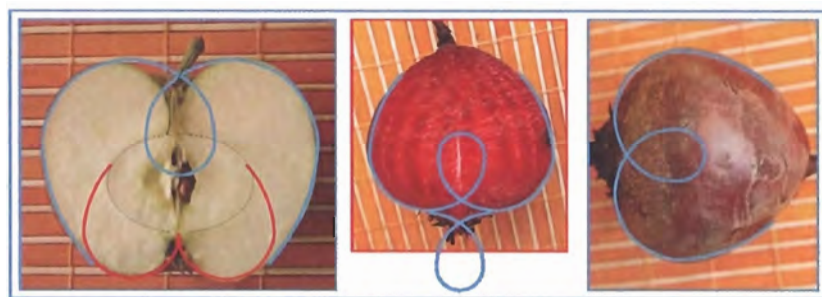


Рис. 63.



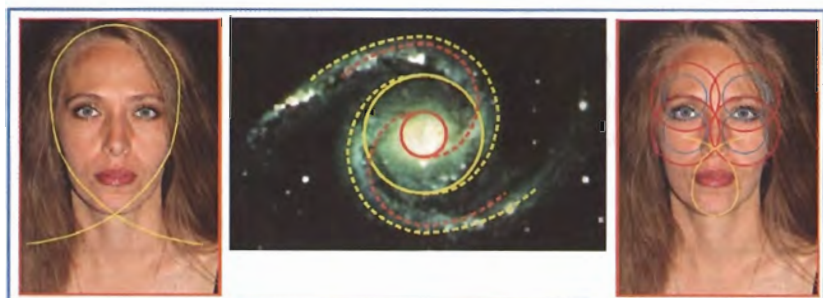


Рис. 64.

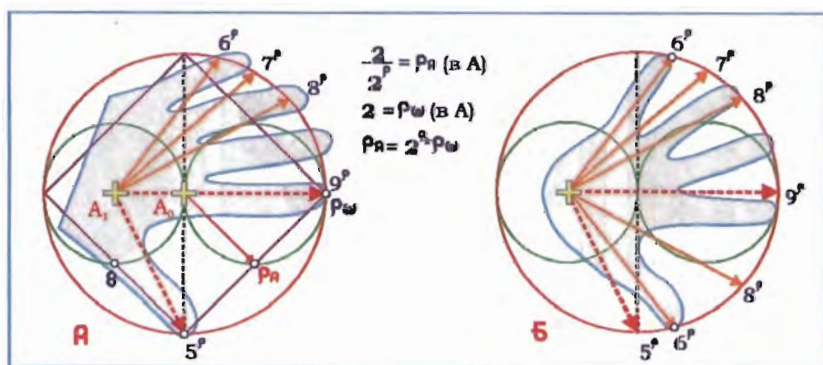


Рис. 65.

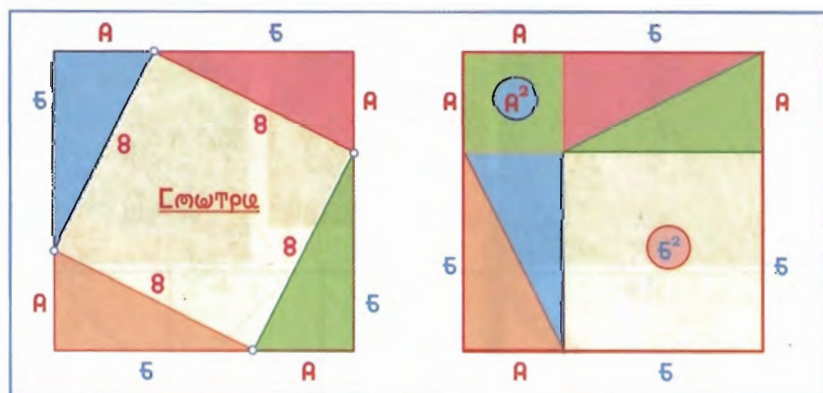


Рис. 66.

*ду. Досталось по куску, а кто смель, и два съель. Смелей впередъ, ребята! Смелейшій изъ смельхъ. Смелый шагъ. Смелое слово. Смелое перо. Смелые глаза мужчине краса, а женщице порокъ. Кто смель, напередъ поспель. Говори смело, отчего спина засвербела? Про доброе дело говори смело. Поди въ гости смело, коли дама нетъ дела. Таково ужъ дело, что надо идти смело (война и женитьба). Чье правое дело, тотъ говори смело. Смелымъ Богъ владеетъ, пьянымъ чортъ качаетъ. Двое (семеро) одного обедать не ждуть, а смелый і одинъ естъ. Кто смель, тотъ и съель (и на коня селъ). Смелость ж. смельство ср. свойство по прилаг. отвага, неустрашимость; решительность; дерзость, наглость. Смелость (отвага) города берётъ».*

Отъ такихъ словъ прямо и радость берётъ! І если ихъ убирають изъ словарей, значить, хотять лишить насъ и смекалки, и смелости! А для чего? Воспитывать стадо рабовъ? Посмотрите вокругъ — много ли смельхъ? Не техъ, съ растопыренными пальцами по количеству мозговыхъ извилинъ, а осознающихъ человеческое достоинство какъ своё, такъ и своихъ близкихъ, своего рода. А ведь смелость имеетъ много ипостасей — духовныхъ, нравственныхъ, общественныхъ, народныхъ, физическихъ, въ конце концовъ. Если уроду не дать вовремя въ морду или не надрать задницу — другого онъ не понимаетъ!, то онъ тутъ же залезетъ вамъ на шею и будетъ вами понукать, какъ рабочей скотиной.

Я уже касался темы запретовъ въ науке. То же говорятъ намъ и въ жизни — *не лъзя, нереально, невыполнимо, нерешаемо и тому подобное*. Есть даже *идіотская песня* — «*Потому что не лъзя быть красивой такой!*». Если её автору нравится жить съ уродиной, то не надо пудрить мозги остальнымъ — *Славянскіе девушки обязаны быть красивыми, потому что Красота — эта та Сила, которая спасётъ Міръ, а Сила красивой Славянской женщины ничемъ и никемъ неодолима! Не погрешу противъ истины, но её не одолеетъ даже Рускій Солдатъ, равного которому нетъ въ Міре!*

## Число Пи — Основа Мірозданія, Пределъ и Параметръ Идентификаціонный

Для дальнейшего углубленія нашихъ знаній о числахъ намъ необходимо понять, что такое  $\pi$  (Пи), потому что эта величина являетъ собой *Базовую Величину Мірозданія*.

Официально принято считать  $\pi$  отношеніемъ длины окружности къ её диаметру (число  $\pi$ ), и считается, что названіе  $\pi$  происходитъ отъ греческого «периметрон», что означаетъ «окружность». Давайте не поверимъ — аббревиатура, что говорится, «не проходитъ» — сочетанія «Пи» въ этомъ слове нетъ. Въ самомъ слове отчётливо прописанъ *Периметръ (Пе), Радиусъ исходный (Ри), Радиусъ описанный (Ро)* — слово означаетъ фигуру, *периметръ которой описанъ радиусамъ исходнымъ*.

То, что «Пи» чисто русское математическое понятіе, полностью подтверждаетъ наличие въ нашей Празбуке Буковы « $\pi$  — Пи».

Въ математике также принято использовать величину  $\pi$  и какъ *меру градусовъ*, считая  $\pi = 180^\circ$ . Жаль, что Л.Эйлеръ такъ и не понялъ разницы, возведя число «е» (основаніе натуральныхъ логарифмовъ) въ степень «въ градусахъ». Мы это разберёмъ дальше, но чтобы самимъ не путаться, будемъ обозначать *Градусную Меру  $\pi$*  какъ  $\pi^\circ$ .

Само *Число  $\pi$*  относится къ такъ называемымъ «*трансцендентнымъ*» числамъ, которые являются ирраціональными, но не являются алгебраическими. Изъ этого математиками былъ сделанъ выводъ о невозможности решенія задачи «*квадратуры круга*». Темъ не менее вы сами убедились, что эта задача решена въ Православной Геометріи и для нашего Народа по своему уровню — это детская задача для второго класа.

Мы считаемъ  $\pi$  *условіемъ Предела при движеніи по замкнутой траекторіи, определяющимъ Минимальный путь при замыканіи Максимальной Плужности (площади); Условіемъ*

## Движенія по изогнутой траекторіи; Числоьмъ (Символомъ) Пятого Измеренія (ПИ); Параметромъ Идентификаціоннымъ (ПИ) Системы.

Въ самомъ деле, у Движенія долженъ быть Смысль. Движеніе Точки въ плоскости по замкнутой траекторіи въ точке её замыканія даётъ намъ описанную этой Траекторіей Плужность какъ Результатъ Движенія. Тогда возникаетъ отношеніе Плужности (размерность длугости во второй степени) къ Периметру (размерность длугости въ первой степени), и  $\pi$  приобретаетъ размерность длугости въ первой степени.

Когда мы движемся по спирали, или по дуге окружности съ конкретно определённымъ Радиусомъ, или по любой замкнутой траекторіи, имеющей конкретный размеръ определяющего её параметра (сторона квадрата), тогда  $\pi$  можно представить какъ отношеніе длугости пути (Периметра) къ этой конкретной величине, и  $\pi$  будетъ безразмерной величиной.

І если мы въ величинахъ  $\pi$  измеряемъ Углы, то мы придаемъ  $\pi$  размерность въ Градусахъ, какъ показано выше ( $\pi$ ®).

Сделаемъ выводъ — считать  $\pi$  отношеніемъ длугости окружности къ её діаметру частнымъ случаемъ его определения,  $\pi$  — *это Универсальная Мера Мірозданія, имеющая Общій Характеръ, конкретные значенія и размерности въ каждомъ случае её примененія.*

Тогда движеніе по прямой определяетъ Максимальный путь при Минимальной Плужности. Изъ этого легко понять, почему Прямая линія въ Четвёртомъ Измереніи представляетъ собой Полуокружность (полукругъ). Отношеніе Периметра Круга (полукруга) къ его Плужности представляетъ минимально возможную для любыхъ Плужностей величину  $\pi$ .

Давайте вначале выведемъ правильную формулу для разсчёта Числа  $\pi$ . Тутъ намъ пригодится наше знаніе математического значенія Православныхъ **БѡѷОвъ**.

Построимъ правильныйъ многоугольникъ и рядомъ съ нимъ для большего пониманія его секторъ. Впишемъ въ него окружность радиуса  $\rho$  (а) и опишемъ вокругъ него окружность радиуса  $\rho$  (б).

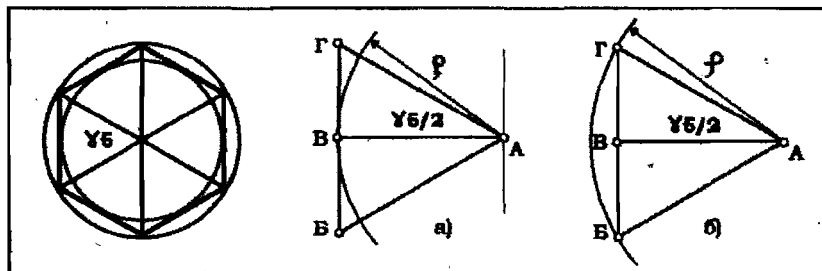


Рис. 16.

Класическимъ способомъ вычисленія Числа  $\pi$  считается приближеніе периметра многоугольника къ вписанной въ него или описаной вокругъ него окружности путёмъ увеличенія числа его сторонъ ( $\mathcal{N}$ ) и последующимъ деленіемъ периметра многоугольника на діаметръ. Несколько упростимъ процедуру вычисленія.

Число сторонъ многоугольника  $\mathcal{N}$  определяется Числомъ  $\mathcal{B}\omega\lambda\alpha \mathcal{N}$ . Центральный уголъ многоугольника — Уголъ  $\mathcal{B}\omega\lambda\alpha \mathcal{Y}\mathcal{B}$ , определяемый по формуле:

$$\mathcal{Y}\mathcal{B} = 360^\circ / \mathcal{N}. \quad [7]$$

Периметръ многоугольника  $\Pi$  равенъ произведенію числа его сторонъ  $\mathcal{N}$  на величину стороны — въ нашемъ случае  $\mathcal{B}\Gamma$ , или  $\Pi = \mathcal{N} * \mathcal{B}\Gamma$ . Посмотримъ, чему равна величина стороны многоугольника въ нашемъ случае.

Если мы посмотримъ на вариант а), то Гость (отрезокъ)  $\mathcal{B}\Gamma$  ( $\mathcal{B}\mathcal{B}$ ) будетъ не что иное, какъ Тангенсъ  $\mathcal{Y}\mathcal{B}/2$ . Сторона же многоугольника являетъ удвоеную величину этого отрезка, или  $\mathcal{B}\Gamma = 2 * \mathcal{B}\mathcal{B} = \rho * 2 * \text{Tg} \mathcal{Y}\mathcal{B}/2$ . Весь секретъ въ томъ, что Тангенсъ  $\mathcal{Y}\mathcal{B}$  не равенъ удвоенному Тангенсу  $\mathcal{Y}\mathcal{B}/2$ . Но у насъ *Тангенсъ обретаеъ геометрической смыслъ какъ половина*

стороны многоугольника, а  $\rho * 2 * \operatorname{Tg} \frac{\gamma \delta}{2}$  — его сторона. Тогда периметр многоугольника  $\Pi$  выразится какъ:

$$\Pi = \aleph * \rho * 2 * \operatorname{Tg} \frac{\gamma \delta}{2}; \text{ (для вписаной окружности).}$$

Для описаной окружности (вариантъ б) Гость ВГ будетъ Синусомъ  $\frac{\gamma \delta}{2}$ , и величина периметра  $\Pi$  выразится аналогично:

$$\Pi = \aleph * \rho * 2 * \operatorname{Sin} \frac{\gamma \delta}{2}.$$

Число  $\pi$  определяется изъ формулы Длугости окружности, которая приравнивается къ Периметру многоугольника:

$$2 * \pi * \rho = \Pi \text{ (для окружности); откуда } \pi = \frac{\Pi}{(2 * \rho)};$$

где  $\rho$  — радиусъ окружности.

В варианте б) радиусъ  $\rho$  (АВ) будетъ равенъ  $\rho = \rho * \operatorname{Cos} \frac{\gamma \delta}{2}$ . Определяемъ формулу для Числа  $\pi$ . Вариантъ 1 (для вписаной окружности):

$$\pi = \frac{\aleph * \rho * 2 * \operatorname{Tg} \frac{\gamma \delta}{2}}{2 * \rho} = \aleph * \operatorname{Tg} \frac{\gamma \delta}{2}. \quad [8]$$

Вариантъ 2 (для описаной окружности):

$$\pi = \frac{\aleph * \rho * 2 * \operatorname{Sin} \frac{\gamma \delta}{2}}{2 * \rho * \operatorname{Cos} \frac{\gamma \delta}{2}} = \aleph * \operatorname{Tg} \frac{\gamma \delta}{2}; \quad [9]$$

$$\text{где } \frac{\operatorname{Sin} \frac{\gamma \delta}{2}}{\operatorname{Cos} \frac{\gamma \delta}{2}} = \operatorname{Tg} \frac{\gamma \delta}{2}.$$

Какъ видимъ, полная тождественность формуль. Но обратимъ вниманіе на следующее — у насъ нетъ ни одной линейной величины! Есть Число  $\aleph$  и Тангенсъ  $\frac{\gamma \delta}{2}$ .

При  $\aleph \rightarrow \infty$ ;  $\operatorname{Tg} \frac{\gamma \delta}{2} \rightarrow 0$ ; у насъ въ пределе получается Божественная Формула для Числа  $\pi$ :

$$\pi = \infty \times 0. \quad [10]$$

О чём говорить эта формула? *Это произведение двух функций, одна из которых стремится к бесконечности ( $\aleph$ ), а вторая ( $\text{Tg} \frac{\pi}{2}$ ) стремится к Нулю при  $\aleph \rightarrow \infty$ . Отсюда вытекает значение  $\pi$  как Предела произведения Бесконечности на Нуль!* Мы не можем ни написать, что это равно Бесконечности; ни привести результат к Нулю.

Совершенно случайно в БЭС я наткнулся на слово «произведение» с весьма интересной и неизвестной мне трактовкой:

*«ПРОИЗВЕДЕНИЕ, в математике — результат умножения. Часто для краткости произведение  $n$  сомножителей  $a_1 * a_2 \dots a_n$  обозначают  $\Pi$  (здесь — греческая буква «пи» — символ произведения)».*

*Чудеса в решете! Ведь написано абсолютно верно! Не хватило духу, что ли, дописать полный ряд сомножителей от 0 до  $\infty$  и представить  $\Pi$  не символом, а результатом произведения?*

Теперь разделим обе части этой формулы на  $\pi$ :

$$1 = \frac{\infty}{\pi} \times 0. \quad [11]$$

Не менее фантастический результат! Мы получили выражение для Трансцендентной Единицы — если у тебя Трансцендентный Папа, то кто же (если Единица женского рода) тогда Девочка?

Внимательный анализ этой формулы показывает, что возможности  $\Pi$  Бесконечны — оно проявляет себя во всём Мироздании, присутствуя во всех его Базовых Началах.

Но когда мы длину окружности, равную  $2 * \pi * \rho$ , делим на  $\pi$ , то получаем Линейную Мету  $2 * \rho$ . Запомним это для следующей главы. В системе чисел всё взаимнообратимо!

Какой вывод можно сделать из полученного результата с точки зрения Здравомыслия Православной Арифметики?

*Въ Міре не существуетъ прямолинейного движенія. Нѣтъ безконечныхъ прямыхъ линій. Міромъ правитъ Число  $\Pi$ , движеніе въ немъ безконечно и Всѣ возвращается на круги своя!*

Многоугольника съ числомъ сторонъ, менее 3-хъ, не бываетъ. Это значить, что для пространства разной мерности, начиная съ трёхмерного пространства, есть своё значеніе Числа  $\pi$  — вотъ вамъ и Параметръ Идентификаціонный Пространства!

Построимъ графікъ функции Числа  $\pi$ . Для построенія возьмёмъ значенія  $\aleph$  отъ 3-хъ до 10 какъ наиболее интересные для анализа.

Таблица 6

| Число<br>БшъА $\aleph$ | 3       | 4  | 5       | 6       | 7       | 8       | 9       | 10      |
|------------------------|---------|----|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| $\Upsilon\delta/2$     | 60      | 45 | 36      | 30      | 25,7143 | 22,5    | 20      | 18      |
| $Tg\Upsilon\delta/2$   | 1,73205 | 1  | 0,72654 | 0,57735 | 0,48157 | 0,41421 | 0,36397 | 0,32492 |
| $\pi$                  | 5,19615 | 4  | 3,63271 | 3,4641  | 3,37102 | 3,31371 | 3,27573 | 3,2492  |

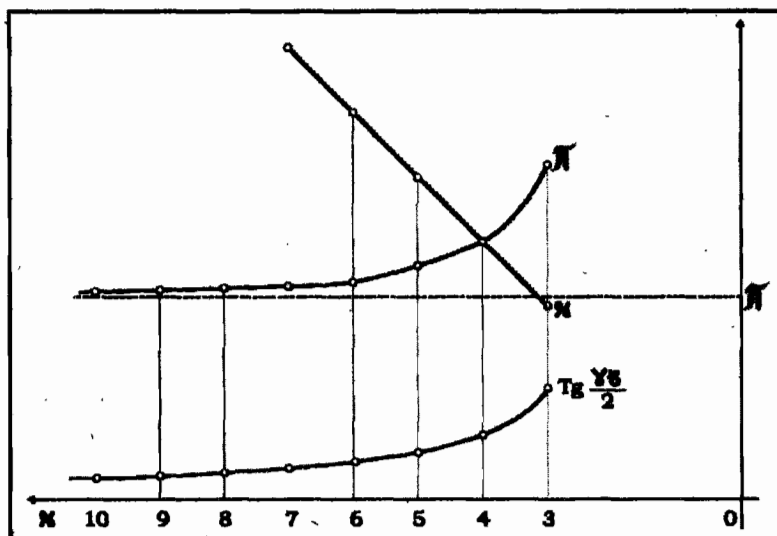


Рис. 17.



Какъ мы видимъ, максимальное значеніе *Число  $\pi$  5,19615* имеетъ въ трёхъмерномъ пространстве и фактически означаетъ движеніе по замкнутому контуру равносторонняго трёхъугольника. Значенія  $\pi$  и  $\frac{3}{2}$ , равные 4, совпадаютъ для четырёхъмерного пространства. Зададимся вопросомъ — а что значить четырёхъмерное пространство? Все почему-то включаютъ въ него Время какъ Четвёртое Измереніе. Но понять этотъ вопросъ можно только съ позиціи  $\pi$ .

Придавъ Точке, не имеющей размеровъ, движеніе, мы получаемъ Линію, размерность которой равна первой степени (1), или *Гость*<sup>1</sup>. Придавъ движеніе Линіи, мы получаемъ Плужность (Площадь), размерность которой вторая степень (2), или *Гость*<sup>2</sup>. Придавъ движеніе Плужности, мы получаемъ Объёмъ, размерность котораго третья степень (3), или *Гость*<sup>3</sup>. Заодно передъ нами возникло происхожденіе выраженія «*Званный Гость*», что есть *Гость* въ третьей (3) степени. При анализе *таблицъ размерностей Бартини* было определено названіе *отрезка в минусъ первой степени*, или *Гость*<sup>-1</sup> — «*Татарить*». Всѣ встало на место — *Незванный Гость* — это *Гость въ минусъ третьей степени* (−3). Вспомнивъ, что въ песенке про *Каравай* дети поютъ «*Вотъ такой Ширины, вотъ такой Ужины*», понимаемъ, что естъ *Шире* (Больше) и *Уже* (Меньше), и мы совершенно спокойно правильно читаемъ нашу знаменитую поговорку — «*Незванный Гость Уже Татарины*». Кто скажетъ, что выраженіе *Гость*<sup>-3</sup> < *Гость*<sup>-1</sup> неправильно съ точки зренія арифметики?

Такъ вотъ, Званого Гостя, имеющего три линейныхъ размерности, мы можемъ отправить въ путешествіе въ Четвёртое измереніе, только придавъ ему  $\pi$  — *Вращательное Движеніе или движеніе по кривой (дуге)! Никакъ иначе!* Следовательно, наличие въ формуле Числа  $\pi$  прямо говоритъ о томъ, что мы имеемъ дело съ Четвёртымъ Измереніемъ, а  $\pi^2$  — съ Пятымъ!  $\pi^3$  — уже Шестое Измереніе!

Намъ уже понятно, какъ привязаны *Третье и Четвёртое измеренія* — *Третье Измереніе по диагонали кубика Сказка (3<sup>o</sup>)*

въ точке *Ложь*, въ этой же точке съ величинами *Дуги  $\pi/4$*  і *Угла  $\pi\textcircled{R}/4$*  проходитъ *окружность Четвёртого Измеренія* съ не менее экзотическимъ названіемъ «*Кузькина Мать*». Я понимаю, что такіе объясненія вызываютъ улыбку, но кто и когда сказалъ, что въ науке не лъзя использовать хорошее настроеніе? Лъзя! Мне самому пріятно, когда видишь фантастическую точность русскихъ названій і ихъ скрытый смыслъ даже въ самыхъ невероятныхъ определеніяхъ, і я самъ порой смеюсь до слёзъ — какъ раньше я всего этого не понималъ? Ведь всё это есть і у Пушкина, и въ Русскихъ Сказкахъ, поговорахъ и поговоркахъ — вся арифметика и геометрія! Но такая привязка измереній даётъ пониманіе того, что *въ нашъ Міръ изначально заложены какъ главные ирраціональные ( $3^\circ$ ,  $2^\circ$ ) и трансцендентные ( $\pi/4$  и  $\pi\textcircled{R}/4$ ) величины, и почему наибольшее (резонансное) влияние имеетъ фаза волны  $\pi\textcircled{R}/4$ , хотя амплитуда  $\pi\textcircled{R}/2$  больше.*

Вернёмся къ анализу графика. Величина  $\pi$  довольно медленно приближается къ своему значенію (показано пунктиромъ), и принимаетъ следующие значенія при  $\mathcal{N}$ :

Таблица 7

| $\mathcal{N}$ | 25      | 108     | 1000   | 10000   | 100000  | 1000000       | 10000000        |
|---------------|---------|---------|--------|---------|---------|---------------|-----------------|
| $\pi$         | 3,15823 | 3,14248 | 3,1416 | 3,14159 | 3,14159 | 3,14159265360 | 3,1415926535899 |

Какъ видимъ, растущая точность расчёта подтверждаетъ правильность формулы. А теперь посмотримъ на то, чего нетъ на этомъ графике — а нетъ значеній  $\pi$  въ пространственной области отъ 3-хъ до Нуля. Въ точке 3 графикъ  $\pi$  достигаетъ максимального значенія и кривая направлена вверхъ — но какъ она пойдётъ дальше? Ведь въ точке 0 согласно формуле  $\pi$  приметъ своё значеніе. Графикъ построенъ въ плоскости — въ пространстве онъ можетъ идти по кривой. Функция  $\mathcal{N}$  будетъ равна 0, а  $\text{Tg}\mathcal{Y}\mathcal{B}/2$  принимаетъ следующие значенія — въ точке 2 онъ равенъ безконечности ( $\mathcal{Y}\mathcal{B}/2 = 90^\circ$ ), въ точке 1 онъ равенъ Нулю ( $\mathcal{Y}\mathcal{B}/2 = 180^\circ$ ).

Въ точке 0 Уголь  $\text{Б}\omega\lambda\text{а}$  теряет при делении на Нуль математическое значение (или обращается въ безконечность?). Какіе Міры расположены въ этой зоне и сколько их? Уверенъ, что решение этихъ вопросовъ принесётъ намъ много «*невероятныхъ*» ответовъ.

А теперь посмотримъ, какъ связано  $\pi$  съ нашими  $\text{Б}\omega\lambda\text{а}$ - $\text{т}\omega\text{е}$ . Изъ теории математики известно, что *сумма ряда*  $1 - 1/3 + 1/5 - 1/7 + 1/9 - 1/11 + \dots$  равна  $\pi/4$ . Зная, что въ точке  $\pi/4$  (и  $\pi\text{®}/4$ ) привязаны Четвёртое и Третье измерение, можно смело говорить о значении этой величины. Первые шесть членовъ этого ряда есть не что иное, какъ полная копія ряда чиселъ количества  $\text{Б}\omega\lambda\text{Ов}\omega$  ( $\text{КБ}$ ) въ Пантеонахъ въ виде  $1/\text{КБ}$  (1 тоже есть  $1/1$ ). Построимъ графикъ этого ряда.

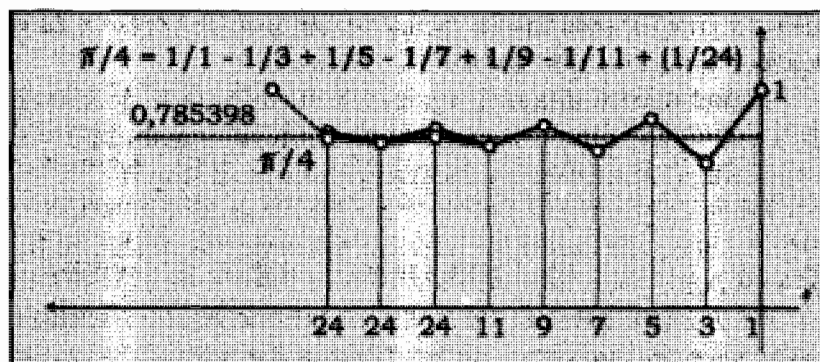


Рис. 18.

Какъ видно изъ графика, рядъ колеблется съ затухающей амплитудой и сходится къ величине  $\pi/4$ , но сходимость ряда довольно медленная. При величине  $\pi/4 = 0,785398$  сумма ряда при члене  $1/11$  (11 — число  $\text{Б}\omega\lambda\text{Ов}\omega$  въ Пантеоне Сварога) равна  $0,744012$ . Внесёмъ въ рядъ коррекцію въ виде числа  $\text{Б}\omega\lambda\text{Ов}\omega$  въ следующемъ Пантеоне — 24, или  $1/24$  въ нашемъ ряду. Полученная сумма ряда сразу составитъ  $0,785678$ , что практически равно значению  $\pi/4$  съ точностью до третьего знака после запятой и больше расчётной вели-

чины на **0,00028**. Если мы возьмём для коррекції число **25 (1/25)**, то полученная сумма ряда составит **0,784012**, или будет меньше расчётного значенія на **0,001387**. Сравнивая между собой величины отклоненія, мы видимъ, что  **$0,001387/0,00028 = 5$** , то есть величина **1/24** есть максимальная точная величина коррекції въ нашемъ случае.

Такимъ образомъ, число **Бωῶ** въ Пантеоне **φ — 24** есть единственное число коррекції ряда для вычисленія величины  **$\pi/4$**  уже въ седьмомъ члене ряда! Если обобщить этотъ выводъ, можно прийти къ мненію, что существуютъ поправочные коэффициенты и для другихъ подобныхъ рядовъ, и скорее всего это долженъ быть седьмой членъ ряда.

Разсматривая дальнейшій рядъ чиселъ **Бωῶ** въ Пантеонахъ, мы видимъ повтореніе **24, 24, 24**. Похоже, это есть закрепленіе новой амплитуды колебаній:  **$+1/24 - 1/24 + 1/24$** .

Анализъ информации по всему ряду:

$$1/1 - 1/3 + 1/5 - 1/7 + 1/9 - 1/11 + 1/24 - 1/24 + 1/24;$$

показаль, что онъ называется «**Калинка — Малинка**», что есть ни что иное, какъ музыкальный ладъ знаменитой русской песни.

Что такое частота **1/24** въ нашей жизни? Это **скорость проекції кино**, равная **24 кадра въ секунду**. Она выбрана именно такой потому, что наше сознание перестаётъ различать отсутствіе изображенія на экране (тьма) въ моментъ перекрытія обтюраторомъ потока света на **1/24 секунды** (за это время грейферный механизмъ продёргиваетъ следующій кадръ), и мы воспринимаемъ фактически прерывистое изображение какъ непрерывное. Своего рода оптической обманъ зренія и сознания. На этомъ эффекте построенъ механизмъ подсознательного внушенія информации, известный какъ «**25-й кадръ**» — вы его не видите въ сознаніи, но подсознаніе его воспринимаетъ и считываетъ. *Официально эти технологіи запрещены, но*

**неофициально используются широчайшимъ образомъ — контро-ля то ведь нетъ! Число 24 БѡѠвъ въ Пантеонахъ подтверж-даетъ Божественный запретъ на использование технологии 25-го кадра!** Чтобы обойти этотъ запретъ, была придумана ещё одна технология массового воздействія на подсознаніе подь названіемъ «*лампочки Ильича*», или «*электрификація Росіи*». Частота переменного тока въ Европе, в томъ чис-ле і у насъ, составляетъ 50 герць, или  $1/50$  секунды. Это не что иное, какъ кратная  $1/25$  частота. Вкупѣ съ этой частотой, совпадающей съ ритмами (колебаніями) нашего мозга и заглушающей его активность, используется и метриче-ская система меръ — благодаря этой кратной съ частотой 50 гц системе въ помещеніяхъ, размеры которыхъ сделаны «*по метру и сантиметру*», возникаетъ *стоячая волна деци-метрового діапазона*, эффектъ которой тотъ же, что у печ-ки СВЧ. Ничемъ инымъ, такъ медленнымъ «*техногеннымъ убійствомъ*» населенія Росіи і Европы, это назвать не лзя. Тогда чьѣ Число  $1/25$  въ Божественныхъ Пантеонахъ? БѡгѸ Ра соответствуетъ Господь Іегова, и «*запрещѣнная*» частота  $1/25$  і является Числомъ Господа Іеговы!

Доказательства, что говорится, налицо. Когда Тес-ла изобрѣлъ генераторъ переменного тока, частота его была 60 герць. Эта частота синхронъна ( $360^\circ/60^\circ = 6$ ), и въ сочетаніи съ дюймовой системой меръ используется въ Америке, Японіи; дюймовая система меръ въ Англии. Какъ видимъ, они берегутъ свои мозги и здоровье! Въ Росіи метрическая система меръ, а вследъ за ней и частота 50 герць, появилась благодаря захвату власти «*большевиками*». Од-нимъ изъ первыхъ декретовъ антинародной власти былъ *декретъ объ отмене русской системы меръ и замене её метриче-ской системой*. Имъ что, больше делать было нечего? Или это входило въ число ихъ главныхъ задачъ? Похоже, именъ-но такъ, потому что ни одного документа, который бы на-учно обосновываль і асинхронъную частоту ( $360^\circ/50^\circ = 7,2$ ), и метрическую систему, не существуетъ! А модулировать

(накладывать на) частоту 50 герцъ другой информацией труда не составляет. И если въ квартире генерала ГРУ мы видимъ устройство, разрывающее на вводе электрическую цепь (типа трансформера), а заодно ликвидирующее возможность «прослушки» через нулевую фазу, то въ стандартныхъ квартирахъ «гражданъ» мы такого не наблюдаемъ. Въ криминалистике такая цепочка фактовъ называется «вещественными доказательствами».

А вы никогда не задумывались, почему *Папа Римскій* носить *математическое имя Пій* — исторія насчитываетъ 12-ть *Папъ Римскихъ* съ такимъ *Титуломъ* (именемъ), которое принимается при полученіи сана. Похоже, это очень важная величина, если ещё учесть, что голову *Папы Римского* украшаетъ *Тиара*. Словомъ, не *Папа*, а сплошная математика и геометрія. И почему люди испытываютъ *Пиететъ* къ кому-либо какъ великое чувство уваженія? Почему *Пушкинъ* пишетъ «*Піитъ*» (поэтъ)? Кругомъ  $\pi$ ! Ответить на эти вопросы намъ поможетъ изученіе сеченій симметріи *Сферы*, *Круга* — къ моему удивленію совершенно не затронутый вопросъ. Все почему-то считаютъ, что у нихъ одинъ центръ симметріи — центръ самой фигуры.

Какъ намъ построить *Сферу*? Можно вращеніемъ *Круга* вокругъ *центральной оси*. А можно, используя принципъ *Божественной Экономіи*, вращеніемъ *полукруга* вокругъ той же *оси*, только она въ такомъ виде замыкаетъ крайніе точки полукруга. Намъ понадобится и математическій аппаратъ, благо онъ есть.

Швейцарскій математикъ *Пауль Гульдинъ* установилъ *две теоремы*, позволяющіе найти *площади поверхности і объёмы тел вращенія*. Читаемъ въ книге (И. И. Бавринъ, В. А. Садчиковъ «Новые задачи по стереометріи»):

**Первая теорема П. Гульдина:**

*Если поверхность образована вращеніемъ некоторой линіи вокругъ оси, причёмъ линія лежитъ въ одной плоскости съ осью*

***и целиком по одну сторону отъ оси, то площадь поверхности равна произведению длины линіи на длину окружности, описаной центромъ тяжести линіи.***

Стоп, стоп, ребятаки! *Передъ нами блестящій примеръ искаженія истины!* Въ базовой теореме геометрическихъ телъ вращенія вдругъ, какъ чёртикъ изъ табакерки, появляется «*центръ тяжести линіи*»! Откуда, скажите, у линіи, у плужности, у объёма въ геометрії можетъ взяться физическое понятіе «*тяжесть*», когда сами физики не могутъ понять — существуетъ тяжесть вообще или её нетъ! Кому и зачемъ нужно протаскивать въ геометрію то, чего тамъ не можетъ быть, и что искажаетъ всю картину красоты гармоній и соразмерностей?

***Что можетъ быть центромъ у геометрической фигуры? Только центръ (центры) её симметріи!*** Поэтому не поленимся і ещё разъ приведемъ теоремы П. Гульдина въ нормальномъ виде — они того заслуживаютъ!

Первая теорема П. Гульдина:

***Если поверхность образована вращеніемъ некоторой линіи вокругъ оси, причёмъ линія лежитъ въ одной плоскости съ осью и целиком по одну сторону отъ оси, то плужность поверхности вращенія равна произведению длугоности линіи на длугость окружности, описаной центромъ симметріи линіи.***

$$\text{Плужность} = 2 * \pi * R_{\text{цс}} * \text{Дл}; \quad [12]$$

где  $R_{\text{цс}}$  — разстояніе центра симметріи линіи отъ оси вращенія, Дл — длугость линіи.

Вторая теорема П. Гульдина:

***Если тело образовано вращеніемъ некоторой плоской фигуры (пластинки) вокругъ некоторой оси, причёмъ пластинка лежитъ въ одной плоскости съ осью и целиком по одну сторону отъ оси, то объёмъ этого тела равен произведению плужности пластинки на длугость окружности, описаной центромъ симметріи пластинки (фигуры).***

$$\text{Объём} = 2 * \pi * \rho_{\text{цс}} * \text{Пл}; \quad [13]$$

где  $\rho_{\text{цс}}$  — расстояние центра симметрии фигуры от оси вращения, Пл — плужность фигуры.

Почему эти теоремы так важны для Православной Арифметики? Потому что это теоремы динамической геометрии, где Гость (линия) — это путь (длугость пути) точки, Плужность — это путь Гостя, объём — это путь Плужности! Длугость окружности, описанной центром симметрии — это путь (длугость) центра симметрии. Въ 4-мь измерении!

Нарисуем картинку и бодро начнём писать формулу Плужности поверхности Сферы (Сфира), образованной вращением полукруга. Его Длугость  $\pi * \rho$ , радиус Центра симметрии от оси вращения  $\rho_{\text{цс}}$  равен? Лезем в справочники. Нет в них радиуса центра симметрии полукруга! Но у нас есть две теоремы П. Гульдина!

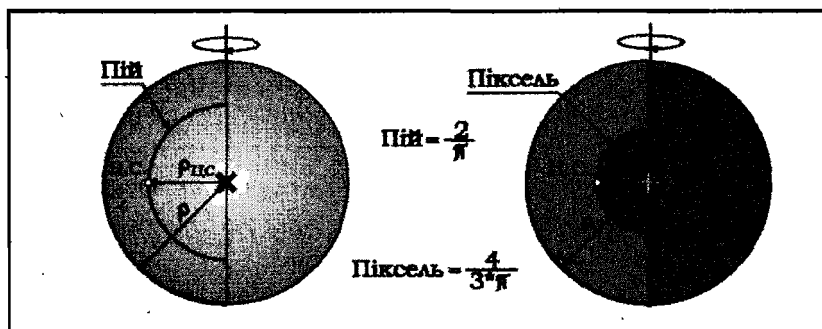


Рис. 19.

Сфира равна  $2 * \pi * \rho_{\text{цс}} * \pi * \rho = 2 * \pi^2 * \rho_{\text{цс}} * \rho$ . Сь другой стороны, мы знаем Сфиру какь  $4 * \pi * \rho^2$ . Приравнявъ эти Сфиры, выраженные через разные формулы, получаем величину радиуса центра симметрии полукруга  $\rho_{\text{цс}}$ .

$$\rho_{\text{цс}} = 4 * \pi * \rho^2 / (2 * \pi^2 * \rho) = \rho * 2 / \pi; \quad [14]$$

*Величина  $2/\pi$  и носит название Пий и является основным сечением Симметрии Сферы (Круга). Это главенствующее (до-*



*минирующее) сечение Биоматрицы і основа русской меры длины «Локоть».*

Обратимъ вниманіе, что формула Сферы черезъ Радиусъ Центра Симметріи содержитъ  $\pi$  во второй степени! Это говоритъ о томъ, что Сфера — тело Пятого Измеренія.

Аналогично построимъ Шаръ, используя вращеніе Плужности полукруга. Плужность полукруга равна  $\pi * \rho^2/2$ ; объёмъ Шара равенъ:

$$2 * \pi * \rho_{\text{цс}} * \pi * \rho^2/2 = \pi^2 * \rho_{\text{цс}} * \rho^2; \quad [15]$$

Намъ известень объёмъ Шара какъ  $(4/3) * \pi * \rho^3$ . Приравняемъ эти выраженія:

$$(4/3) * \pi * \rho^3 = \pi^2 * \rho_{\text{цс}} * \rho^2; \quad [16]$$

$$\text{откуда } \rho_{\text{цс}} = (4/3) * \pi * \rho^3 / \pi^2 * \rho^2 = \rho * 4 / (3 * \pi).$$

Величина  $4/(3 * \pi)$  называется *Пиксель* і является *Объёмнымъ Сечениемъ Симметріи Шара и Плужнымъ Сечениемъ Симметріи Круга*.

Нами определены практически все сечения симметріи сферы, здесь я приведу ещё две важныхъ величины —  $2 * \pi/5$  — *Питеть*, і обратная ей величина —  $5/(2 * \pi)$  — *Пікъ*.

*Сфера (Кругъ) — тела абсолютной симметріи, поэтому все ихъ сечения симметріи будутъ иметь ихъ форму.* Попробуемъ понять важность полученныхъ сеченій симметріи Сферы. Все тела пульсируютъ — это основа Жизни. *Питеть* и *Пікъ* показываютъ намъ *допустимые границы Пульсации Сферы, которые не приводятъ къ её разрушенію — своего рода Суверенная Территорія Сферы въ Пространстве.*

Теперь представимъ разрезъ Сферы радиусомъ  $\pi$ . Длугость окружности тогда выразится какъ  $2 * \pi * \rho = 2 * \pi^2$  [17]. Плужность Круга составитъ  $\pi * \rho^2 = \pi^3$  [18]. Сфера выразится какъ  $4 * \pi * \rho^2 = 4 * \pi^3$  [19]. Объёмъ Шара будетъ равнымъ  $(4/3) * \pi * \rho^3 = (4/3) * \pi^4$  [20]. *Все размерности на порядокъ выше!* Сечение Пій приметъ размеръ 2. Во фрактальной геометріи

возникли понятія линіи, плужности, размерность которыхъ является дробной — она больше положеной «по штату» и меньше следующей, то есть линія уже не Гость (размерность 1), но ещё не Плужность (размерность 2). Такъ где же, по вашему, могутъ располагаться эти фрактальные структуры?

Здесь мы съ вами заслужили право «пробежать Кругъ Почёта». Странно, не правда ли? *Победитель бежитъ* не просто Кругъ, а Кругъ Почёта. Понятно, что Кругъ Почёта не можетъ быть Нечётнымъ, а признакъ Чётности — деление на 2. Чему у насъ равенъ Радиусъ Пій для Круга съ Радиусомъ  $\pi$ ? Радиусъ Пій равенъ 2. Теперь посчитаемъ длину этого Круга Почёта —  $2 * \pi * \rho = 2 * \pi * 2 = 4 * \pi$  [21]. Плужность —  $\pi * \rho^2 = \pi * 2^2 = 4 * \pi$  [22]. Вотъ и весь секретъ — Единственный Кругъ, у котораго численая величина Длугости Круга і его Плужности равны между собой, это Кругъ съ Радиусомъ равнымъ 2, что і есть Кругъ Почёта.

Теперь разберёмся съ Пиемъ I и далее перейдёмъ къ Біоматрицамъ.

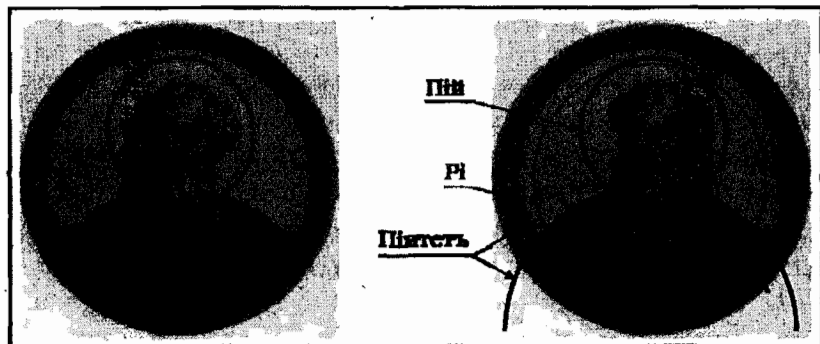


Рис. 20.

На картине изображёнъ *портретъ Римскаго Папы Пія I*. Обратите вниманіе — на картине всё, кроме Папы, абсолютно круглое. Зналъ ли живописецъ, кого и какъ онъ рисуетъ? Проверимъ.

Минимальный по размеру кругъ примемъ за Пій съ радісомъ  $\rho$ п. Вычислимъ Радіусъ исходный  $\rho$ 1 по формуле  $\rho$ 1 =  $\rho$ п \*  $\pi/2$  [23]. Папа по идее долженъ быть окружёнъ Піитетомъ. Его величина  $\rho$ п1 =  $\rho$ 1 \* 2 \*  $\pi/5$  [24]. Всё совпало до микрона — *выемка въ раме точно соответствуетъ Піитету!* Интересно ещё вотъ что — роскошная шуба (мантія) на Папиныхъ плечахъ имеетъ *форму Круга*. На рисунке показана часть круга, равного по размеру Піитету. Она точно совпадаетъ съ контуромъ (абрисомъ) шубы, но чуть-чуть не дотягиваетъ до *Биоматрицы Веде*, она же *Матрица Света*. *Выходитъ, живописецъ Зналъ!* А где эти Знанія? Я не такъ давно спросилъ въ одной знаменитой академіи «художествъ» — а какіе обязательные углы должны быть въ гравюре? Они не знаютъ! А я нахожу во всехъ картинахъ самыхъ знаменитыхъ живописцевъ зафиксированные следы присутствія нашихъ Православныхъ **БѡѢОвъ**. Правда, въ авангарде и въ абстракціонизме они практически не встречаются, зато есть въ наскальной живописи каменного века и такъ называемыхъ «*следахъ*» космическихъ пришельцевъ.

### Сеченіе Пій и Биоматрицы

Зная *Главное Сеченіе Сферы*, мы можемъ построить *Биоматрицы*. Почему такое названіе? Потому что въ нихъ *три главные части* — *две (Бі) Сферы (или Торъ)* внутри, оболочка (*Сфера*) окружаетъ ихъ, соприкасаясь съ ними по ихъ максимальному размеру. Эти *Биоматрицы* имеютъ свои названія, і это названія *Буковъ Праязыка* — *Молоко, Вици, Вода, Веде, Вини*. Всего ихъ *Пять*. Я буду показывать, какъ они строятся, и сразу давать рисунокъ соответствующей буковы.

Нарисуемъ *Сферу* или *Торъ* (въ плоскости *Кругъ*) съ радісомъ  $\rho$ . Вычислимъ значеніе радіуса Пій  $\rho$ п какъ  $\rho$ п =  $0,6366 * \rho$  для второго *Круга*. Совместимъ два полученныхъ *Круга* по горизонтальной и вертикальной осямъ. Заготовка готова.

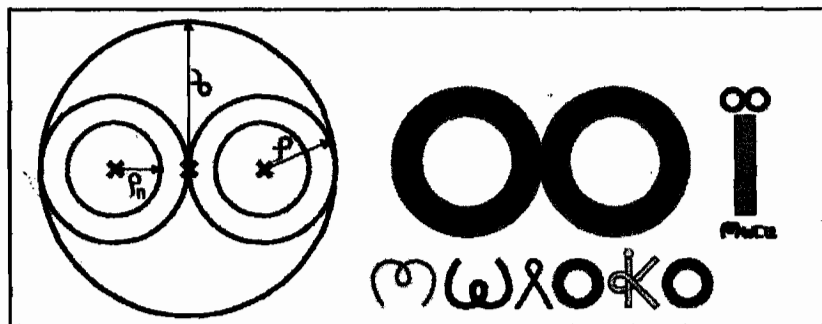


Рис. 21.

Строимъ *Біоматрицу* «МωΛΟκΟ». Это проще пареной репы — совмещаемъ две одинаковые заготовки по *горизонтальной оси* (матрица строится изъ *Тора* і этимъ отличается отъ матрицъ изъ *Сферы*) до ихъ соприкосновения. Обводимъ изъ Центра полученной фигуры описывающій её *Кругъ радіусомъ b*. Матрица готова.

Название *Біоматрицы* я написалъ *знаками ПраЯзыка*, потому что это имеетъ важнейшее значеніе для пониманія сути единства *ПраЯзыка* и *Природы*. Рядомъ съ большой Буковой «МωΛΟκΟ» я разместилъ букову «Моси» изъ Буковника Всеясветной Грамоты. Её наличие съ одной стороны подтверждаетъ правильность Буковы «МωΛΟκΟ», съ другой, наличие буковы «МωΛΟκΟ» объясняетъ название буковы «Моси» — «Мо» С «И», что наглядно видно на картинке. *Толщина контура Буковы* определяется *сечениемъ Пій*. В названіе буковы входятъ буковы «М — Мыслете», «ω — Отъ», «Λ — Люди», «Ο — Коло», «κ — Како».

*Следующіе Біоматрицы открываютъ намъ наши Ведическіе Буковы! И многіе Законы біологій, физики, Света, Воды, Земли.* Первая изъ нихъ — «Вици». Она собирается по вертикальной оси изъ *Сферъ* по следующему принципу — *Радіусъ P* соприкасается съ *Радіусомъ Pп*.

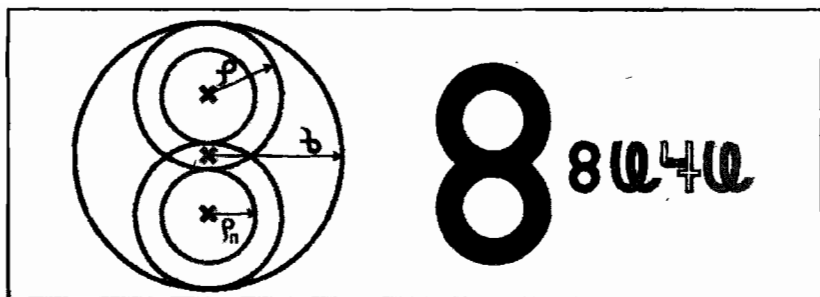


Рис. 22.

Здесь, кроме Буковы «Вици», мы видимъ Буковы «Иже» и «Часть-Целое».

Далее следует Биоматрица «Вода». Здесь схема сборки — Радиусы  $P$  соприкасаются между собой. По этой же схеме собрана и Букова «Вода».

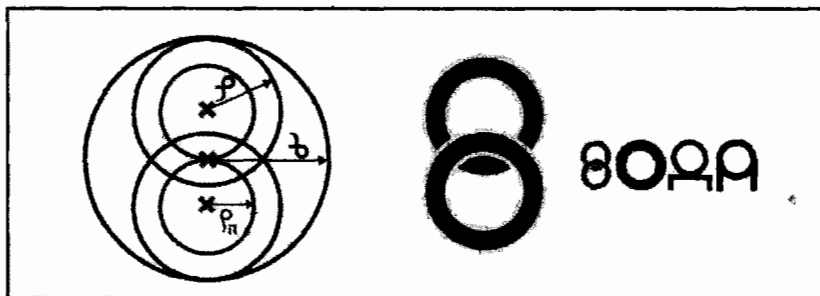


Рис. 23.

Биоматрица «Вода» помогаетъ намъ глубже понять Великіе Тайны Живой Воды. Если удастся ихъ постигнуть, значеніе этого Знанія будетъ трудно переоценить. Кроме Буковы «Вода», здесь мы видимъ Буковы «О — Коло», «А — Оспода», «А — Азь».

Очередь знаменитой Буковы и Биоматрицы «Веде», отъ названія которой пошѣлъ «Ведизмъ» — базовая система Знаній Аріевъ-Славянъ. Её значеніе огромно — это *Светъ*,

*Жизнь, клетка, Женское Начало* (обратите внимание, впервые радиусы  $\rho$ п пересеклись, образовавъ внутри *Мужское Начало* — тотъ самый «*Весика Писцисъ*», более точно «*Вешика Питишь*»).

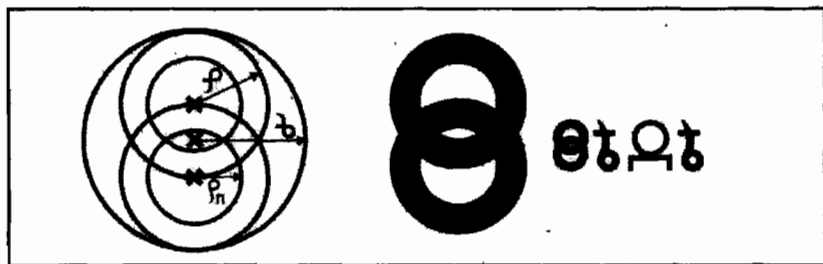


Рис. 24.

Схема сборки «*Веде*» — центры  $\rho$  находятся на своихъ окружностяхъ. Въ названіи Буковы «*Веде*» появляется Знаменитая Букова «*Ъ* — Ять», съ которой въ нашемъ языке идётъ настоящая война (но не нами). А это одна изъ Главныхъ Математическихъ Буковъ, числовое значеніе которой 5. Мы вернёмъ на страницахъ этой (и не только этой) книги её неоценимое значеніе въ нашей жизни!

И пятая Биоматрица и Букова — «*Вини*». Вне сомненія, понятіе «*винительный*» пишется черезъ неё. Сборка — дальнейшее сжатіе матрицы по размерамъ, теперь центры  $\rho$ п находятся на своихъ окружностяхъ.



Рис. 25.

Мы принимаемъ её какъ *«Мужскую» матрицу*, внутри которой находится *женское начало*, образованное окружностями Рп. У насъ въ названіи появилась букова «**Р** — **Нашъ**». Скажите, глядя на эту красоту, въ вашемъ сознаніи не возникла мысль, что вы где-то это слышали или читали?

По легенде, Юлій Цезарь, перейдя черезъ Рубиконъ, сказалъ — *«Пришѣль, увидѣль, победилъ!»*. Правда, согласно той же легенде, говорилъ онъ на латыни, и слова его звучали такъ: — *«Вини, Види, Вици!»*. Исправимъ «Види» на «Веде», и получимъ ту же картину — римскій императоръ говорить нашими буковами. А где же «Вода»? А что такое *Рубиконъ?* *Река, вотъ вамъ и Вода!*

Разгадку значенія математического названія Папы Римского «Пій» находимъ и въ матрице *Волхва Велимудра*, где приводится списокъ *іерархіи Титуловъ* — *Апостоль, Пій, Волхвъ, Князь*. Какъ видимъ, *Папе очень хочется управлять Волхвами и Князьями!*

Согласно преданію, передъ *«христіанскимъ крещеніемъ»* Руси Князь Владимиръ произнёсъ сакраментальную фразу: — *«Веселіе Руси есть питіе!»* Князь ошибся въ прочтеніи одной буковы — і это была букова «**п**» — **Пі**. Правильно сказать: — *«Веселіе Руси есть п|ѣт|ѣ», или «Питіе» — поэтизмъ, поэзія. Вотъ настоящее веселіе Руси — но какова цена ошибки всего въ одну Букову п!*

А. С. Пушкинъ определилъ *«пределъ сопротивляемости»* Руси любой чуждой агрессіи (*интервенціи*) въ любомъ — *нравственомъ, культурномъ, идеологическомъ, научномъ плане* какъ обречённое на неудачу меропріятіе *«доколе живъ будетъ хоть одинъ Питъ!»* Не посрамимъ передъ Потомками слова Великого Пінта!

## ЧЕТВЕРТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ, или Волшебный Мирь Пи

*«Сказка Ложь, да въ ней намѣкъ,  
Добрымъ молодцамъ урокъ».*

А. С. Пушкинъ

Эти Слова Александра Сергеевича Пушкина имеютъ прямое отношеніе къ Мірозданію — они описываютъ Устройство Міровъ. Мы ещё долго будемъ декодировать все Знанія, оставленные въ Его произведеніяхъ, но этотъ, маленькій стихъ уже получилъ свои первые математическіе расшифровки. І относятся они какъ къ связи Міровъ между собой, такъ и къ математической логике. Геній А. С. Пушкина обретаеь новые грани — и какъ Великого Учёного!

Для насъ, живущихъ въ трёхмерномъ міре, четвёртое измереніе или четырёхмерное пространство кажется чѣмъ-то далёкимъ, непонятнымъ и поэтому практически нереальнымъ, не говоря уже о пятомъ измереніи. Но это далеко не такъ, и четырёхмерное пространство въ реальности не только соприкасается съ нашимъ міромъ, но и принимаетъ въ нёмъ деятельное участіе. Стоитъ намъ переступить черту Круга, какъ мы попадаемъ въ волшебный Мирь Пи — Мирь четвёртого (и пятого) измереній.

Волшебные свойства Круга задаютъ намъ массу вопросовъ и загадокъ — что это на самомъ деле? Просто геометрическая фигура или нечто большее, Всеобъемлющее?

Начнёмъ изученіе Четвёртого Измеренія съ движенія по Прямой Четвёртого Измеренія. Она задаётся Движеніемъ по Кругу.

Если мы изъ Точки  $T_0$  будемъ двигаться двумя путями — по Прямымъ Третьего и Четвёртого Измереній, то для простоты воспріятія объединимъ Точку начала движенія  $T_0$ . Точки  $T_3$  и  $T_4$  показываютъ намъ наше месторасположеніе (здесь точка  $T_3$  проекція Точки  $T_4$  на діаметръ  $T_0-T_1$ ).



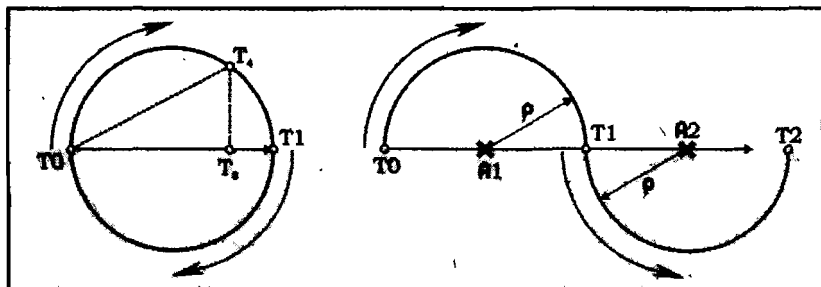


Рис. 26.

При длугости движенія (пути) по круговой траекторіи въ одной плоскости мы получимъ дугу (отрезокъ)  $T_0T_4$ , і если мы соединимъ концы этой дуги хордой — отрезкомъ прямой линіи  $T_0T_4$  въ третьемъ измереніи, хорда будетъ представлять сторону вписаного  $\%$ -угольника. Максимальная длугость дуги и хорды получится, если дуга опишетъ полукругъ и точки  $T_4$  и  $T_3$  совпадутъ съ точкой  $T_1$ . Тогда длина хорды будетъ равна  $T_0T_1$  (двумъ радіусамъ  $\rho$ ), а саму хорду теоретически можно представить какъ сторону «2-хъ угольника», такъ какъ прямая линія представляетъ собой уголъ  $180^\circ$ . При дальнейшемъ движеніи точки по дуге окружности длина хорды будетъ уменьшаться, а это значить, что мы перешли критическое значеніе для данной дуги, и разстояніе между начальной точкой  $T_0$  и точкой  $T_4$  по дуге окружности также будетъ уменьшаться.

Иными словами, если движеніе по определёному пути представить какъ пользу, то максимальную пользу мы получимъ при максимальномъ разстояніи между  $T_0$  и  $T_1$ , преодоленомъ при минимальномъ пути точки от  $T_0$  до  $T_1$ , что въ третьемъ измереніи будетъ означать движеніе по прямой, а въ четвёртомъ измереніи — движеніе по круговой траекторіи.

У насъ возникаетъ понятіе Центра дуги  $A_1$  ( $A_2$ ) и Радіуса  $\rho$ , а также направленіе вращенія Радіуса — правое (по часовой стрелке) и левое (противъ часовой стрелки).

Чтобы продолжить прямую линию 4-го измерения в третьем измерении, мы должны выполнить обязательное условие связанной с ней прямой 3-го измерения — когда центры линии 4-го измерения  $A_1$ ,  $A_2$  находятся на прямой линии 3-го измерения. Это значит, что дальнейшее движение по прямой 4-го измерения мы можем продолжить; только изменив направление вращения вектора радиуса  $R$  с «правого» на «левое» и уже из другого центра  $A_2$ . Угол между касательной и дугами с центрами  $A_1$  и  $A_2$  в точке  $T_1$  относительно линии диаметра  $T_0-T_1-T_2$  равен  $90^\circ$ , следовательно, угол между отрезком прямой 4-го измерения  $T_0-T_1$  и отрезком  $T_1-T_2$  в точке  $T_1$  равен Нулю — выполняется условие прямой линии.

Одновременно мы приходим к пониманию того, что прямая 4-го измерения имеет ряд конечных Дуг  $T_0-T_1$ ;  $T_1-T_2$ ; и так далее. Их величина (длугость)  $Q_\lambda$  для Дуги  $T_0-T_1$  ( $T_1-T_2$ ) определяется формулой:

$$Q_\lambda = \pi * R. \quad [25]$$

Если же принять во внимание физику процесса и сравнить движение по кругу как движение с постоянным направлением вращения, но с возвращением в исходную точку при длугости пути  $Q_\lambda = 2 * \pi * R$  [26]; с движением по прямой 4-го измерения, но с условием её полной характеристики по циклу с правым и левым вращением, мы получаем «развёрнутую» дугу той же длугости —  $Q_\lambda = 2 * \pi * R$  [27]. Прямо таки напрашивается надпись из зоопарка: «*Это лев, а не собака*».

Чтобы разобраться со «львами и собаками», залезем в словарь В. И. Даля. Находим: «*СОБЪ* *сущ. м. или нареч. (малорос.) вправо, направо; собъ, въ парной воловьей упряжи, левый воль, который, по слову собъ, сворачивает направо; сабе, правый воль*».

Если «*СОБЪ*» означает, что по этой команде левый воль поворачивает направо, вполне резонно утверждать, что

по команде «САБЕ» правый волъ поворачиваетъ налево. Это правило измененія направленія вращенія, и логично предположить, что «Волъ» і есть «Волна» — это названія частей волновой прямой 4-го измерения съ разнымъ направлениемъ движенія вращенія радіуса, или съ разнымъ «спиномъ». Тогда, используя волновые термины, правое вращеніе называемъ «гребень», а левое — «впадина». Изъ этихъ названій следуетъ, что правое вращеніе — мужское (гребень), левое — женское (впадина). Что же таится тогда за «Петушкомъ — Золотымъ Гребешкомъ»? Прямо духъ захватываетъ!

Что касается всехъ непонятныхъ выраженій, связанныхъ съ «собакой», которая и «зарыта», и «съедена», а сейчасъ превратилась в «@» изъ Интернета, это прямое прочтеніе «Собь Ако», или коэффициентъ (команда), обозначающей какъ минимумъ направленіе вращенія (спинь), где «Ако» — это «Какъ».

Когда мы «привязываемъ» между собой точки  $T_4$  и  $T_3$ , у насъ возникаетъ интересный вопросъ — если мы говоримъ «равномерное прямолинейное движеніе», то что мы имеемъ въ виду? Разсмотримъ то, что считается движеніемъ по кругу, какъ «равномерное прямолинейное движеніе» Тела (точки) по прямой 4-го измерения, и свяжемъ его съ движеніемъ (черезъ точку  $T_3$ ) съ 3-имъ измереніемъ.

Здесь намъ нужно ввести обозначеніе скорости — въ нашей математике линейная скорость обозначается буквой «У — Укъ», а скорость вращенія — «Z — Зета». Здесь всё верно — при движеніи въ 3-мъ измереніи мы движемся по оси «X — У», а при круговомъ движеніи мы проходимъ все Міры — Славъ, Правъ, Явъ, Навъ, а буква «Z — Зета» і означаетъ связь Міровъ. Ускореніе при линейномъ движеніи обозначается Буквой «ω — Омега», а ускореніе при вращательномъ движеніи (угловое) обозначается Буквой «A — Азь». Инерція въ общемъ виде обозначается Буквой «I — И десятиричное». Ещё намъ встречается понятіе «константа» какъ постоянная величина. Въ нашей мате-

матике она обозначается буквами « $\overline{KQ}$ » — « $\overline{Q}$ » это Буква «*Онъ*», всё вместе «*Конъ*». Теперь понятно, что если «*Конъ стоит на месте*», то место «*коня стоянки*» и есть «*латинское*» понятие «*константа*». Переменные величины имеют общее название «*Лошадь*» и обозначаются Буквой «*O — Коло*». Отсюда вытекает, что если какая-то величина не определена, то там «*конь не валялся*», сюда же и «*Коней на переправе не меняютъ*»..

Итакъ, скорость движения (вращения)  $Z$  у насъ постоянна. Графически это выразится какъ Правникъ (векторъ), направленный подъ угломъ  $90^\circ$  къ радиусу-вектору вращения въ точке его пересечения съ окружностью. Проекция этого Правника на горизонтальную ось ( $UX$ ) дасть намъ Векторъ Скорости  $Y$  въ направлении прямой 3-го измерения. Для сравнения величинъ этихъ Векторовъ намъ удобней откладывать эти величины по вертикальной оси  $Z$ , принявъ скорость (величину вектора) по окружности  $Z$  за максимальную — величина самого Вектора является относительнымъ показателемъ, но позволяетъ понять характеръ самого движения.

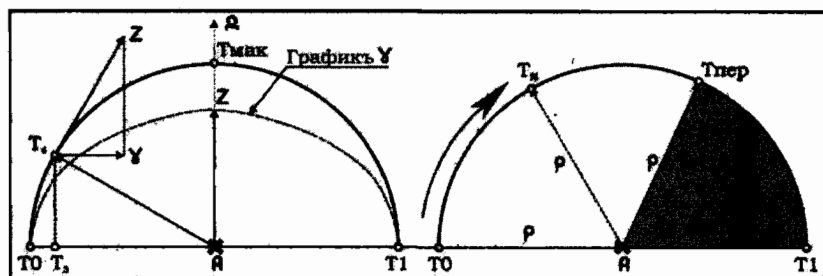


Рис. 27.

Если по Прямой 4-го измерения мы наблюдаемъ «равномерное прямолинейное движение», то по прямой 3-го измерения оно превращается въ «неравномерное прямолинейное движение» — отъ точки  $T_0$  до точки  $T_{мак}$  скорость  $Y$  меняется отъ Нуля до  $Z$ , а отъ точки  $T_{мак}$  до точки  $T_1$  — отъ

Z до Нуля. Въ точке перехода T1 скорость Тела (точки T<sub>3</sub>) въ 3-мъ измереніи Y равна Нулю, а следовательно, и величина ускоренія въ томъ же измереніи равна Нулю. Отсюда выводъ — въ точке T1 при измененіи направленія вращенія для Тела (точки T<sub>4</sub>), движущейся по прямой 4-го измеренія, такое понятіе, какъ «инерція», въ 3-емъ измереніи отсутствуетъ.

Представивъ обратную зависимость — Y постоянна, а Z связана съ Y, получимъ интересную картину — при приближеніи къ точке T1 скорость Z возрастаетъ до Безконечности! Зона T0-Tмак превращается въ Зону торможенія, а зона Tмак-T1 въ Зону разгона. Въ Точке Tмак скорость Z минимальна, и въ ней возникаетъ своеобразный эффектъ «зависанія».

Посмотримъ ещё на такую картину — разложимъ движеніе точки T<sub>x</sub> по Дуге Окружности на движеніе собственно по Дуге (Путь Пд), и движеніе въ ту же точку по радіусамъ T0-A и A-T<sub>x</sub>. Во второмъ случае Путь Ппр составитъ постоянную величину и будетъ равенъ:

$$\text{Ппр} = 2 * \rho; \text{ где } \rho = T0-A, A-T_x. \quad [28]$$

При движеніи по Дуге возникаетъ Точка Перехода, Tпер, въ которой Путь Пд = Ппр, или Пд = 2 \* ρ. Вся Длугость Пути по Дуге для полукруга равна Пд = π \* ρ. Введёмъ некій коэффициентъ K, означающій, какъ относится Путь длугости 2 \* ρ къ Пути длугости π \* ρ:

$$K = 2 * \rho / \pi * \rho = 2 / \pi. \quad [29]$$

Снова передъ нами знаменитый Пій! — теперь какъ Линейный коэффициентъ меры пути до своего рода «дорожной развилки». А съ точки зренія путешественника ему сподручней двигаться изъ точки T0 до точки Tпер по Дуге, а если далее точки Tпер — то по Радіусамъ ρ, где путь короче, и въ точке T1 эта разница составитъ π \* ρ - 2 \* ρ = (π - 2) \* ρ [30].

Если мы отправимъ въ путь двухъ путешественниковъ и поставимъ передъ ними задачу — прибыть одновременно въ точку Т1, то скорости передвиженія у нихъ будутъ разные — для 4-го измерения Z будетъ пропорціональна  $\pi * \rho$ , а для 3-го измерения Y будетъ пропорціональна  $2 * \rho$ .

Если же они будутъ двигаться съ одинаковыми скоростями, то придутъ въ точку Т1 въ разное время.

Все эти «несуразности», объединённые вместе въ одной только картинке i изъ неё вытекающіе, наталкиваютъ на мысль, что здесь мы имеемъ дело съ такъ называемой «квантовой механикой», что есть не что иное, какъ движеніе, связанное и съ 3-мъ, и съ 4-мъ измерениями. Тогда во что превратится разсмотреніе процесса не въ плоскости, а въ пространстве?

Изученіе процесса движенія въ 4-мъ измереніи позволило поставить на место и выдаваемое за «высшее достиженіе» восточной научной мысли такое понятіе, какъ «фень-шуй». Въ словаре В.И. Даля находимъ:

*«ОДЕСНУЮ чего, вправо, направо, по правую руку, сторону; противоположно ошую, влево. Одеснетъ, быть поставлену одесную. Одеснели вы, а мы ошуяли, вы обрели милость, оправданы, помилованы, а мы виноваты, въ немилости.*

*«ОШУЮЮ, ошую нареч. влево или влеве, по левую руку, сторону. Ошуятъ, остаться по левую сторону или быть отвержену, не удостоиться правой, более шуточно».*

Вамъ не кажется слишкомъ совпадающимъ понятіе «ошую» съ «фень-шуй»? Ведь мы и приобретаемъ «хорошую» вещь.

На базе «Инь» и «Янь» построены гексаграммы, изъ которыхъ древніе чинайцы определяли весь наборъ устойчивыхъ понятій мірозданія. Снова «двоичная» система воспріятія! А ведь у насъ вся база Троична! Какъ же всё это правильно называется?

Правильно говорить «феня-шуй», что означаетъ движеніе по кругу. «Ошую» означаетъ движеніе по прямой

4-го измерения, а все части этого движения приобретают названия «Инь», «Ян» и «Хрень». В пространстве «Хрень» приобретает название «Хреновина», а на ней строится ещё одна прямая — «Морковина». Всё это отражено в нашем языке.

Посмотрим теперь, как в «латинице» профанируются научные понятия. Когда мы говорим «Се Пи Да», имея в виду Длугость Круга  $\pi * \Omega$ , то в английском это образует слово «speed» — «спид» как понятие «скорость». Отсюда «спидометр» — но он измеряет и скорость движения, и длугость пройденного пути. Второе значение абсолютно верное — для автомобиля это переводь длугости пути в количество оборотов колеса, где ободь колеса  $i$  образует «Се  $\pi * \Omega$ » — но это не просто длугость, а длугость Круга. Само же понятие скорости у них имеет и другое, более «научное» выражение — «velocity», или «велосити». А это что? Это наше выражение «Вел-ичина О-коло — С-корос-Ти», отсюда «Wielkość» — «величина» в польском языке. У меня вообще складывается впечатление, что «английский» язык в первом приближении произошёл от Польского! Ведь именно это славянское наречие, имеющее особую научную важность, в первую очередь «латинизировали» — добраться до русского языка были и руки, и ноги коротки!

Но вернёмся в свой огород. Что такое «city» на английском? Городь. Вставим его по звучанию вместо «city» в «velocity» — получим «Вел-О-Городь», или буквально «величина огорода, круга ограды». От «ВЕЛичины О-Коло» происходит и «велосипедь», который усиленно «изобретают», в славянских наречиях он имеет название «роверь», «rower» — что значит буквально РО — радиус описанный ВЕР-теть. Когда мы едем на велосипеде, мы «крутим» и педали — скорее всего, в оригинале «Пи-Даль» — здесь и «Пи» как символ круга, и «даль» как расстояние. Всё на своём месте!

Но в «учёном мире» из всех сил пропихивают английский как «международный научный язык». Избави

нась **бωъ** отъ тупого за нимъ следованія — ничего, кроме путаницы въ голове, онъ не несётъ!

Для насъ гораздо важнее и понятнее сказки А. С. Пушкина — вотъ здесь фантастическая по силе и значенію информация! Далеко не случайно эпитафюмъ къ этому разделу я поставилъ его знаменитые строки, имеющие прямое отношеніе къ такъ называемой «привязке» Третьего и Четвёртого измереній. Посмотримъ, что это такое.

Изъ геометріи **ℵ**-мерного пространства намъ известно, что Общая Точка **ℵ**-мерныхъ пространствъ имеетъ наименьшіе координаты, выражаемые формулой  $X_{\mathfrak{N}} = 1/\mathfrak{N}$ . У насъ **ℵ** имеетъ максимальное значеніе **ℵ = 4**; отсюда следуетъ, что принявъ за Единицу некоторую величину, мы должны использовать для полученія Координатъ Общей Точки величины, равные  $1/4$  этой Единицы.

Для 3-мерного пространства у насъ координатами являются Линейные Величины, образующіе Кубъ — его длина, ширина и высота одинаковы. Если мы Сторону Куба разделимъ на **4**, то получимъ Кубикъ привязки. У него есть Точка Нуля, і есть два «*корня*» — **Діагональ Основанія**  $2^\circ$ , и **Діагональ Кубика** —  $3^\circ$ . Именно **Діагональ**  $3^\circ$  и носить «сказочное» названіе — его легко получить, зная наши обозначенія. «Сказка» — «*Се како 3 ка*», или **3 репка**. Точка пересеченія верхнихъ граней Кубика въ месте пересеченія её **Діагональю** «Сказка» называется «**Ложь**».

Мы получили часть картины. Тепер перейдемъ къ «**Кузькиной матери**», или къ Дуге 4-го измеренія. Её Радиусъ, какъ вы понимаете, имеетъ размеръ той же Единицы. Что у Дуги будетъ  $1/4$  её координаты? При величине Угла  $180^\circ$  и Длугости Дуги  $\pi$  это будутъ координаты  $180^\circ/4 = 45^\circ$ ; и  $\pi/4$ ; что въ принципе одно и то же. Въ полученной точке Дуги «привязываемъ» точку «**Ложь**» Кубика 3-го измеренія. Картинка готова.



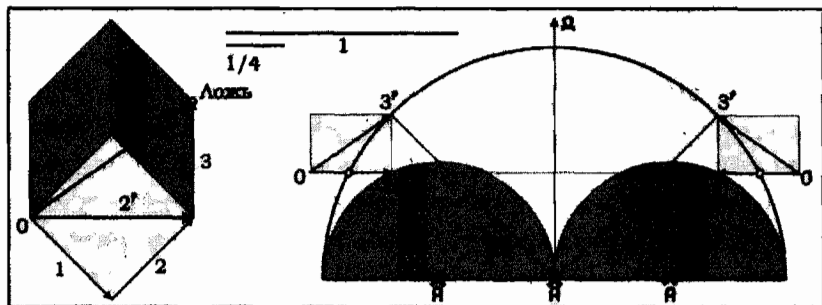


Рис. 28.

Цифрами 1, 2, 3 обозначен порядок построения Кубика в  $1/4$  размера, в нём же показаны диагонали  $2^P$  и  $3^P$  «Сказка», сверху обозначена точка «Ложь». Справа показана дуга 4-го измерения с несколько нематематическим названием «Кузькина Мать», к которой в точках  $1/4 * (\pi)$  и  $3/4 * (\pi)$  «привязаны» Кубики 3-го измерения в точках  $3^P$ .

Самое интересное проявилось, когда я провёл матричные окружности Биоматрицы «Молоко». Они пересеклись с точкой Диагонали  $2^P$  с точностью до 0,8%. Получается, что Пространства привязаны между собой в точках  $3^P$ ,  $2^P$ , и в точке пересечения «Кузькиной Матери» с Правником  $2^P$ . Это построение аналогично для точки  $3/4 * (\pi)$ . Теперь становится понятно, почему максимальное воздействие оказывает фаза колебания  $1/4 * (\pi)$ , а не  $1/2 * (\pi)$  — она, хоть и больше по амплитуде, в этой схеме играет второстепенное значение.

Съ точки зрения физики процесса у нас возникает совершенно конкретная постоянная величина — в Точку Нуля сходятся два Правника  $3^P$  и  $2^P$ , каждый из которых привязан к своей окружности, между которыми также существует конкретная зависимость — Орбитальный Радиус в два раза больше Радиуса Описаного. Если мы представим Нечто, имеющее отношение к движению по

Кругамъ Матрицы, то результатъ движенія этого Нечто въ Точке Нуля Третьего Измеренія будетъ выражаться черезъ эту постоянную величину. Въ зависимости отъ того, что мы хотимъ соразмерить между собой, формула этой постоянной величины будетъ меняться, и возможны варианты:

$$\ast\bar{Q}_1 = 2 * 3^p / 2^p = 2,44949; \ast\bar{Q}_2 = 2 * 2^p / 3^p = 1,632993;$$

а также производные отъ нихъ вида  $1/\ast\bar{Q}$  (возможны и другіе).

Любопытно и возникновеніе въ плоскости 0—0 двухъ сферическихъ «кочекъ», на рисунке выделенныхъ салатнымъ цветомъ. Смотришь на стрелы правниковъ и прямо видишь передъ собой Царевну-Лягушку изъ сказки про Василису Премудрую!

Такъ передъ нами начинаютъ пріоткрываться Тайны нашихъ Волшебныхъ Сказокъ съ ихъ Героями и необычными математическими правилами, и мы съ восхищеніемъ взираемъ на всю красоту заложенныхъ въ нихъ для насъ нашими мудрыми Предками Священныхъ Знаній.

Первое соприкосновеніе съ Тайнами Круга даётъ намъ пониманіе многообразія Міра, въ которомъ «на неведомыхъ дорожкахъ следы неведаныхъ зверей», где «кривизна» имеетъ понятіе «прямизны», и возникаютъ вопросы — «А что считать кривой 4-го измеренія?». Спираль, Оваль, Гиперболу и такъ далее?

Ответъ (или его часть) мы найдёмъ въ понятіи Циркъ! Официально Циркъ (Circus — кругъ) — зданіе, где основную часть помещения составляетъ круглая площадка (арена, она же на професіональномъ языкѣ — «манежъ»), діаметръ которой всегда составляетъ 13 метровъ. Первоосновой циркового искусства является трюкъ, основанный на эксцентрикѣ (отъ ex — вне и centrum — средоточіе, центръ).

Отсюда можно сделать некоторое утвержденіе, что Кривой 4-го измеренія следуетъ считать Линію со смещённымъ Центромъ (эксцентриситетъ), или имеющую переменный Центръ (или Радіусъ) кривизны.

Наше предположение дополняет название «передвижного цирка», носящее имя «шапито», что во французском означает «капитель, колпак». Понимая, что ничего «французского» быть не может, попытаемся осмыслить эти понятия. Корнем слов «шапито», «капитель», без сомнения, является «Пи», а сами слова представляют собой формулы или описание «круглых тел». « $\Psi \pi (\overline{\sigma})$ » — где « $\Psi$  — Ша», « $\overline{\sigma}$ » — То», « $\text{Ka} \pi \text{ T}^{\text{A}} \text{A}^{\text{A}}$ » — Како Пи Тело». Всё это имеет отношение к перемещению в пространстве круга, судя по всему, постоянного или заданного размера.

Круг и формы его движения имеют важнейшее значение в Мироздании и требуют глубокого научного осмысления и тщательного изучения во всех деталях. В качестве примера возьмём винтовую линию — если мы из Центра, имеющего определённую скорость движения, будем вращением Радиуса образовывать окружность, она примет форму «пружины», или винтовой линии. То же произойдёт, если мы на поверхности цилиндра начнём движение под некоторым углом к его продольной оси. Длина такой цилиндрической спирали будет больше длины окружности в поперечном сечении цилиндра, и будет представлять собой уже не прямую линию 4-го измерения, а кривую 4-го измерения.

Взглянем ещё на любомудрие вопроса. Выражая через Пи единство Нуля и Бесконечности, Божественная Формула Пи говорит и о Бесконечности Количества  $\text{B}\omega\lambda\text{O}\omega\text{B}$ ! Не может быть одного  $\text{B}\omega\lambda\text{A}$  — посмотрим на это математически:

$$\pi = \mathcal{X} * \text{Tg} \mathcal{Y} \mathcal{B} / 2.$$

Для  $\mathcal{X} = 1$ ;  $\mathcal{Y} \mathcal{B} = 360^\circ$ ;  $\mathcal{Y} \mathcal{B} / 2 = 180^\circ$ ;  $\text{Tg} 180^\circ = 0$ ; и всё выражение для Пи обращается в Нуль! Такого, сами понимаете, быть не может!

Всё происходит как из непонимания Природы Божественных Миров, так и из неправильного прочтения

Имени **Бωλγ**. Если мы говоримъ — «**Бωλγ** Одинъ» — это не «единственность», а имя — «Одинъ», где абсолютно ясно прописано «О — Ди — Нъ», или «Коло Ди Нашъ», можно і «Коло — Осподи — Нашъ». Въ этомъ названіи присутствуетъ буква «**Ω** — Оспода», но нетъ и не было никакого «*Господа*». Читайте правильно! Въ словахъ «**Діаметръ**» и «**Радіусъ**» частица «**Ді**» стоитъ на разныхъ местахъ — въ начале и середине слова. **Въ начале она объединяетъ въ целое два радіуса, въ середине — она показываетъ двойственность радіуса. То есть, въ понятіи «Едіное» прописаны какъ минимумъ Две его части, создающіе третью часть.**

Въ Православіи Имя Первого **Бωλγ** въ Пантеоне Ра — Правъ. Его Уголъ равенъ  $360^\circ$ , и Онъ символизируетъ собой Кругъ. Это значитъ, что наличіе одного прямого (сфабрикованого) **Бωλγ** убиваетъ Пи, разрушая всю гармонию Мірозданія! Ведь мы не говоримъ о Прави какъ о единственномъ **Бωλγ**, а только какъ о Первомъ въ Ихъ безконечномъ количестве!

И вотъ только теперь, после небольшой артподготовки, мы, вооруженные новымъ знаніемъ і устройвъ «*Пиръ на Весь Міръ*», можемъ вплотную подойти къ *Теоріи Чистыхъ Чиселъ*.

## 4. ТЕОРИЯ ЧИСТЫХЪ ЧИСЕЛЪ

### Что такое Число?

Въ самомъ деле, что такое «Число» і откуда взялось это понятіе? Посмотримъ, что говорятъ на эту тему умные головы.

Въ математическихъ энциклопедіяхъ Число *принимается какъ одно изъ основныхъ понятій математики, позволяющее выразить результаты счёта или измеренія.*

Видите, какъ «прекрасно» сказано — «одно изъ основныхъ» — но какое конкретно? Это то же самое, что сказать, что Слонь большой. Смотримъ далее, что у насъ есть.

«Число — это абстрактная сущность, используемая для описания количества».

*«ЧИСЛО, одно изъ основныхъ понятій математики; зародилось в глубокой древности и постепенно расширялось и обобщалось. В связи со счетомъ отдельныхъ предметовъ возникло понятие о целыхъ положительныхъ (натуральныхъ) числахъ, а затемъ идея о безграничности натурального ряда чиселъ: 1, 2, 3, 4.. .. Задачи измерения длин, площадей и т.п., а также выделение долей именованныхъ величинъ привели къ понятію рационального (дробного) числа. Понятіе об отрицательныхъ числахъ возникло у индійцевъ в VI—XI вв. Потребность в точномъ выраженіи отношеній величинъ (напр., отношеніе диагонали квадрата к его стороне) привела к*

введению иррациональных чисел, которые выражаются через рациональные числа лишь приближенно; рациональные и иррациональные числа составляют совокупность действительных чисел. Окончательное развитие теория действительных чисел получила лишь во 2-й пол. 19 в. в связи с потребностями математического анализа. В связи с решением квадратных и кубических уравнений в 16 в. были введены комплексные числа». БЭС

«Натуральные числа — числа, возникающие естественным образом при счёте (как в смысле перечисления, так и в смысле исчисления)».

Какъ видите, ни въ одномъ этомъ опредѣленіи нѣтъ главнаго — что такое **Число** і откуда оно появилось, потому что «возникновеніе естественнымъ образомъ» скорее относится къ категоріи біологическихъ объектовъ — **Человекъ появился на Светъ** (родился) **естественнымъ образомъ**, но счётъ здесь ни причёмъ — это бухгалтерія. **Проблескъ ума находимъ въ следующемъ древнемъ опредѣленіи:**

«Вещественные или действительные числа — математическая абстракция, служащая в частности для представления физических величин. Такое число может быть интуитивно представлено как отношение двух величин одной размерности, или описывающие положение точек на прямой. В отличие от большинства понятий математики, вещественные числа знакомы широкому кругу образованных людей ввиду своих разнообразных приложений».

Наконецъ появились слова «**отношеніе двухъ величинъ одной размерности**». Это уже не абстракція, а более осмысленная вещь, хотя абстракція присутствуетъ и здесь. Какъ ни странно, древніе греки, хоть и блуждали въ потёмкахъ русской науки, чутьёмъ понимали суть Чисель. Они, въ частности, утверждали, что **Міръ не только возникъ изъ Единого Числа, но і управляется посредствомъ Чисель. Пифагорейская** (опять Пi!) **философія усматривала въ Космосе, въ каждомъ существе, въ каждомъ отдельномъ предмете свое сокровенное Число и свойственную ему геометрическую Форму.** А мы съ вами это увидимъ совершенно наглядно!

Более того, они доказывали, что все вещи существуют лишь благодаря Числу, ибо оно есть Душа, которая управляет материей. Они называли это «*Эйдетическимъ Числомъ*», но не отвлеченной «*скалярной*» величиной, а некимъ скрытымъ «*векторомъ*». У них было въ ходу понятие «*гномонъ*» — указатель, стрелка солнечных часов. Если мы воткнёмъ въ землю палку, то её тень будетъ показывать положеніе Солнца въ определённой точке светового дня. Разметивъ тень по часамъ, мы получаемъ *Гномонъ*, но если мы его напишемъ правильно —  $\Gamma\omega\theta\omega\mu\eta$ , поймёмъ, о чёмъ въ самомъ деле идетъ речь. *Всё дело въ техъ буковахъ, которыми мы это написали — а ихъ смыслъ и значеніе мы увидимъ своими глазами.*

Поэтому пифагорейцы само познание природы связывали съ измерительнымъ искусствомъ, а благополучіе жизни — съ постиженіемъ тайныхъ Чиселъ — Эйдосовъ, Человеческое же Счастье связывали со знаніемъ совершенства Чиселъ. Самъ Пифагоръ посвятилъ себя изученію именно общихъ Чиселъ, которые выражаютъ не простой счетъ отдельныхъ осязаемыхъ земныхъ предметовъ, не служатъ для пересчета какихъ-либо множествъ, нетъ, эти Числа универсальны, они изначально присущи созерцаемому разумомъ идеямъ (эйдосъ). Ихъ называли Божественными, а чаще — эйдетическими Числами, поскольку они своимъ геометризмомъ как бы очисляютъ и оформляютъ все идеально-вещественное, все что было, есть и будетъ существовать въ необозримомъ Космосе. Пифагорейская Гармонія Мира окрашивается и пронизывается вездесущимъ эйдетическимъ Числомъ, и потому — «*Всё есть Число*», и «*Всё из Числа*», — *поскольку Всемогущий  $\Theta\omega\delta\eta$ -Творецъ есть Едино-Одинъ.*

Вотъ здесь всё правильно, только эти Числа Пифагоромъ и его последователями въ ихъ настоящемъ виде такъ и не были найдены. Но все эти Числа предстанутъ передъ вами на страницахъ этой книги. *Ведь для того, чтобы ихъ понять и найти, нужно знать правильный Праславянскій Языкъ и его Волшебные Буковы.*





«Му!», но никакъ не доится. Какъ вы сами понимаете, отъ такой «зе мун» проку никакого.

Когда мы въ тире стреляемъ по **тѡѡѡѡѡѡ** (мишени), то видимъ, что круглая мишень имеетъ круги отъ «10» въ центре до «6» къ краю, а что дальше? Где 5, 4, 3, 2, 1, 0? Мы вначале «прицеливаемся», или «целимся», и если наша «пуля» попадаетъ въ центръ мишени, мы попали въ «десятку», или въ «яблочко»; а если за пределы круга «шесть», то мы попали въ «**тѡѡѡѡѡѡ**». А почему не въ сметану, въ воду, въ кисель, въ небо, въ воздухъ, въ землю, въ потолокъ, въ пиво, въ водку, и такъ далее? А именно въ «**тѡѡѡѡѡѡ**»? Почему слово «**тѡѡѡѡѡѡ**» очень напоминаетъ «*Ми Шестъ*», и почему именно **Ми-6** называется англійская контрразведка, изъ которой легендарный Джеймсъ Бондъ 007? *Везде Шестъ*. И почему 666 «*Число Человеческое*», потому что какъ «*Число Звѣря*» оно совершенно понятно — надо просто правильно писать, читать и знать соответствие буквъ числамъ (цифрамъ), но тоже правильное.

Видите, сколько вопросов у насъ накопилось? Чтобы на нихъ какъ-то ответить, придётся намъ взять въ руки верёвочку и линейку (можно безъ деленій) и собственноручно проделать то, чего не удосужилась за тысячи летъ проделать вся математическая наука — *самимъ построить все Числа*. Не мешаетъ передъ этимъ выпить кружку парного **тѡѡѡѡѡѡ** — потому что *Числа «растутъ» изъ особой биоматрицы*, и называется она «**тѡѡѡѡѡѡ**». Вы съ ней уже знакомы изъ предыдущего раздела.

### Что мы выпитываемъ съ молокомъ матери?

Въ названіи буквы (слове) «**тѡѡѡѡѡѡ**» 2 буквы «**О.—ѠѠѡѡѡѡ**», символизирующіе *Кругъ*. Буквы **тѡ**, **ѡ**, **Ѡ** даны въ обратномъ алфавиту порядке — **Ѡ**, **ѡ**, **тѡ** — это далеко не случайно, буквами **тѡ**, **ѡ**, **Ѡ** мы обозначаемъ математическіе

величины, а здесь мы можем прочитатъ по названіямъ буквѣвъ слѣдующее — *«Мы Отъ Люди Кола»*.

Въ названіи *«Біоматрица»*, если правильно его написать — *«БіѡмѡТрѡЦѡЧѡ»*, явно видно *«Бі»* какъ *две*, къ тому же *И Десятиричное* обозначаетъ *систему счисления*, *ѡ(ѡ)* — *структура матрицы і обозначеніе чиселъ*, *«ТриЦа»* — *три части целого*. Само слово *«Число»* тоже можно представить какъ *«Части І-системы сложить въ коло»*. И, какъ вы сами заметили, въ *«Три»* входитъ *«Иже»* — значитъ, и *«Бі»*, и *«Три»* можно написать черезъ разные буквы *«ижеиного» ряда*. Названіе *«Иже»* пишется черезъ *«И»* — букву *«Живите»*, которая сама есть не что иное, какъ *«ѡ»* и *«ѡ»*, собранные по вертикали — та же система.

*Ключомъ къ нашему построенію является понятіе «пропорція»*. Какъ это понятіе трактуется официально?

*«ПРОПОРЦІЯ (лат. proportio), в математике равенство между двумя отношениями четырех величин:  $a/b = c/d$ »*. БЭС

*«ПРОПОРЦІЯ ж. франц. соразмерность; величина или количество, отвечающее чему-либо; математ. равенство содержания, одинаковые отношенія двойной четы цифры; арифметическая, если второе число на столько же более или менее, первого, на сколько четвертое противъ третьяго; геометрическая, во столько же разъ. Пропорціи зданія, взаимная соразмерность частей его. Суточная пропорція пищи, дача на сутки. Наделить крестьянъ установленной пропорціей земли, количествомъ или мерой на душу»*.

*Пропорція, приѣмъ для разрешенья задачи тройного правила; уравненья»*. В. И. Даль

Какъ видимъ, БЭС подсовываетъ намъ четыре величины, хотя въ общемъ случае *пропорція — равенство отношеній двухъ или несколькихъ паръ чиселъ или величинъ*. Именно это мы находимъ у В. И. Даля — *«одинаковые отношенія двойной четы цифры»*, которые въ *Православной арифметике* носятъ названіе *«Нумерь»*. *И прочтите наше определеніе — насколько оно богаче по смыслу сухихъ научныхъ фразъ*, несмотря на

то, что В. И. Даль называет слово французскимъ. *Это наше слово*, но чтобы понять его настоящей смыслъ, надо писать его на *Праязыке*: — «прОпОрчІа». Раскодируемъ его значеніе — *Правникъ* (радіусъ-векторъ)  $\rho(\rho O)$  *радіусъ описанный Правникъ*  $\psi$  ( $O\rho$ ) *радіусъ орбитальный Часть-Целое Десятиричной системы Сложить Коло Въ Коло*, где « $\lambda$ » буква «Слово», имеющая командное значеніе (*Сложить Коло Въ Коло по алгоритму, определяемому написаніемъ буквы «Веде» — а ихъ у насъ четыре*), *i* *Единица системы*.



Рис. 29.

Какъ видимъ, у насъ появился конкретный смыслъ, что же такое Пропорція, но подъ описаніе пропорціи въ такомъ виде попадаютъ только наши биоматрицы — именно въ нихъ есть и  $\rho(\rho O)$  какъ *радіусъ описанный*, и  $\psi$  ( $O\rho$ ) какъ *радіусъ орбитальный*, и въ обоихъ словахъ стоитъ буква «Часть-Целое».

По аналогіи съ написаніемъ слова (названія) «Число», в слове «Пропорція» тоже имеется буква «Иже». Это значить, что *буквы этого ряда должны совпадать во всехъ словахъ, имеющихъ отношеніе къ даньной системе счёта*.

Посмотримъ ещё разъ на рисунки биоматрицъ, а заодно определимъ алгоритмъ расчёта пропорцій. На матрице « $\rho\psi\lambda O\psi O$ » показанъ алгоритмъ расчёта пропорцій. У насъ есть 3 центра, обозначенныхъ какъ  $A_1$ ,  $A_2$ ,  $A_3$  ( $X$  — *обозначеніе Центра буквы А плужное*). Центры  $A_1$  и  $A_3$  симметричны относительно  $A_2$  и равнозначны — поэтому все расчёты

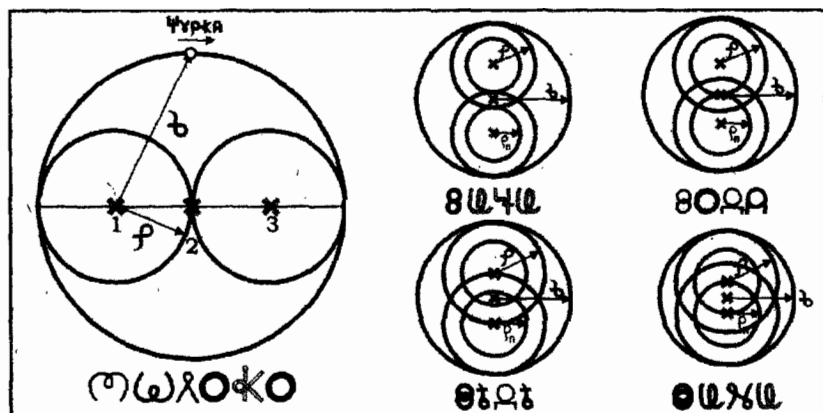


Рис. 30.

делаемъ для  $A1$  и отзеркаливаемъ ихъ для  $A3$ . Радиусъ описанный  $\rho$  имеетъ постоянную величину, принимаемую за Единицу. Точка, движущаяся по орбитальной окружности, называется «Чурка» — какъ «Часть Угла Радиуса Репка» — помните, сочетаніемъ «Ка» обозначается степень числа  $1/2$ . Изъ центра  $A1$  къ Чурке мы проводимъ радиусъ-векторъ  $\delta$ , имеющій переменную величину. Отношеніе  $\rho/\delta$  и дасть намъ величину Пропорціи. Поворотъ радиусъ-вектора  $\delta$  можно делать съ шагомъ по определённомъ углу или другому условию — по определённой точке орбитальной окружности.

Если мы возьмёмъ для построения матрицы какой-либо одинъ размеръ, это уже будетъ частный случай. Для получения общаго варианта мы должны взять два разныхъ размера длины  $A$  и длины  $B$ .

Берёмъ два произвольно взятыхъ отрезка и по очереди измеряемъ ихъ нашей верёвочкой, прибавляя одинъ размеръ къ другому ( $A + B$ ). Затемъ верёвочку складываемъ пополамъ — получаемъ размеръ  $(A + B)/2$ . Это есть средняя арифметическая величина, она же Радиусъ описанный  $\rho$ . Такимъ образомъ, въ основаніе системы мы уже заложили среднюю величину какъ Радиусъ описанный  $\rho$ , и въ нашей системе это будетъ Единица. Единица — Есть Длугость Исходная Нашей  $I$

*десятиричної Часть-Целое какъ Азъ. «Единица» і «Единять» — однокоренные слова, такимъ образомъ, Единица обрета-етъ Единяющій (объединяющій) смыслъ для любыхъ величинъ, сама будучи среднимъ арифметическимъ двухъ величинъ, что видно і изъ расположенія «Ди» внутри слова.*

Для всехъ дальнейшихъ построений мы въ Духе Древнихъ будемъ пользоваться только верёвочкой и линейечкой — не случайно все класическіе задачи Древности требуютъ решения съ помощью только циркуля и линейки. Мы, Рускіе, люди простые и вместо циркуля обойдёмся верёвочкой.

Теперь *радіусомъ  $\rho$*  какъ *Единичнымъ радіусомъ* построимъ *окружность*, такую же расположимъ рядомъ и по схеме матрицы опишемъ вокругъ ещё одну *окружность съ орбитальнымъ радіусомъ  $\vartheta$* . Величина этого радіуса будетъ равна  $2*\rho$ , при  $\rho = 1$ ;  $\vartheta = 2$ .

Проведёмъ черезъ центры  $A_1, A_2, A_3$  *линію Діаметра*, а затемъ разделимъ эту лінію на равные части по половине  $(1/2) \rho$  — надеюсь, никто не станетъ возражать противъ возможности деленія Гостя (отрезка) на две равные части съ помощью циркуля съ автоматическимъ полученіемъ лінії перпендикуляра къ Гостю въ точке деленія. Изъ этихъ точекъ и *точекъ Центровъ* возстановимъ *перпендикуляры* до пересечения съ *орбитальной окружностью*.

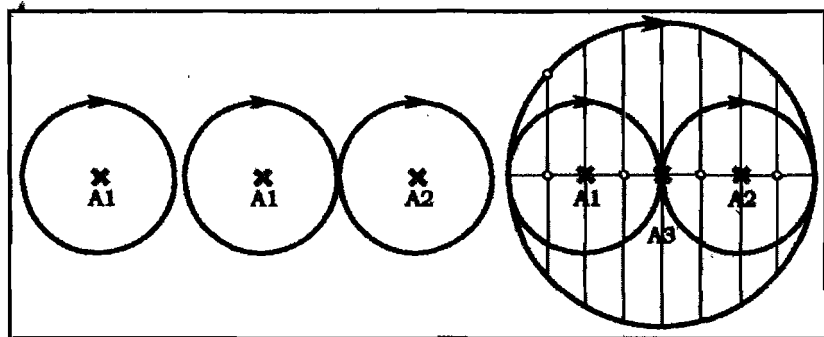


Рис. 31.

Для дальнейших построений будем пользоваться *полукругами*, поскольку у нас соблюдается *принцип зеркальной симметрии и по линии диаметра*. Линия диаметра также даёт нам *две точки пересечения с орбитальной окружностью*. Соединим полученные точки с *центром A1* первой окружности и обозначим их по порядку номерами от *одного* до *девяти* с индексом (степенью)  $\rho$ .

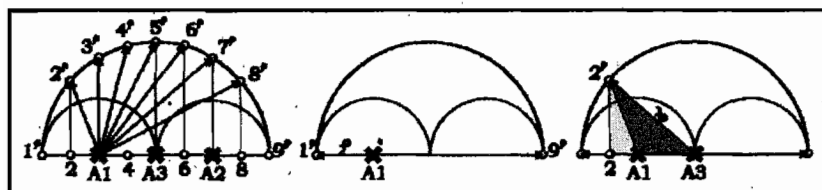


Рис. 32.

Мы получили разбитую на 8 неравных частей орбитальную окружность с точками пересечения перпендикуляров и *Правников* (из *Центра A1*), обозначенных  $1^\rho - 9^\rho$ . Теперь мы можем рассчитать *величину каждого Правника*, которая и будет *Величиной Пропорции* для *Радиуса  $\rho$*  как *Единичного Правника* и *Правников  $A1 - (1^\rho - 9^\rho)$* .

1. При положении *Чурки* в точке начального отсчёта  $1^\rho$  *Правники  $\rho$*  и  $A1 - 1^\rho$  совпадают, следовательно, *величина Пропорции будет равна  $1 = 1^\rho$* . [31]

2. *Правник  $A1 - 1^\rho = 1$ ; Правник  $A1 - 9^\rho = 3$ ; Пропорция равна  $3/1 = 3 = 9^\rho$* . [32]

3. Для определения величины *Правника  $A1 - 2^\rho$*  необходимо знать величину *Гостя  $2 - 2^\rho$* .

Её мы определим из *трёхугольника  $2 - 2^\rho - A3$* . *Гость  $2 - A1$*  равен  $0,5$ ; *Гость  $2 - A3$*  равен  $1,5$ ; *Правник  $A3 - 2^\rho$*  равен  $2$ . Из *Теоремы Пифагора* получаем:

$$(2 - 2^\rho)^2 = (A3 - 2^\rho)^2 - (A3 - 2^\rho)^2; \text{ или } (2 - 2^\rho)^2 = 2^2 - 1,5^2. \quad [33]$$

*Правник  $A1 - 2^\rho$*  будет равен:

$$(A1 - 2^p)^2 = (2 - 2^p)^2 + (A1 - 2)^2 = 2^2 - 1,5^2 + 0,5^2 = 4 - 2,25 + 0,25 = 2. \quad [34]$$

Отсюда:

$$A1 - 2^p = 2^p. \quad [35]$$

*Это значитъ, что мы съ вами получили основаніе Числа 2, ещё не имея самого Числа! Правда, Число уже выражено въ Орбитальномъ радіусе, равномъ 2, но мы работаемъ изъ другого Центра! И получили его мы не математическимъ расчётомъ, а верёвочкой и линейечкой, математически мы только проверили нашъ результатъ. И не извлекая основаніе Числа, а по теореме Пифагора!*

*Пропорція равна 2<sup>p</sup>; или 1,4142...*

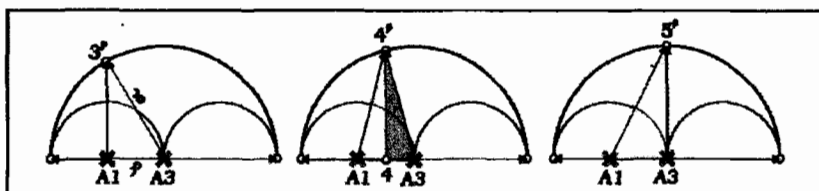


Рис. 33.

4. Правникъ  $A1 - 3^p$  определится изъ трёхугольника  $A1 - 3^p - A3$ :

$$(A1 - 3^p)^2 = (A3 - 3^p)^2 - (A1 - A3)^2 = 2^2 - 1^2 = 4 - 1 = 3. \quad [36]$$

Отсюда:

$$\text{Правникъ } A1 - 3^p = 3^p. \quad [37]$$

*Пропорція равна 3<sup>p</sup>, или 1,732...*

5. Правникъ  $A1 - 4^p$  определится изъ трёхугольника  $A1 - 4^p - 4$ . Здесь мы имеемъ симметричное построение равныхъ трёхугольниковъ  $A1 - 4^p - 4$  и  $4 - 4^p - A3$ . Правникъ  $A1 - 4^p$  равенъ  $A3 - 4^p = 2$ , или  $4^p$ . [38]

*Пропорція равна 4<sup>p</sup> = 2.*

6. Правникъ  $A1 - 5^p$  определится изъ трёхугольника  $A1 - 5^p - A3$ .  $A1 - A3 = 1$ ;  $A3 - 5^p = 2$ ; Отсюда:

$$(A1 - 5^p)^2 = (A1 - A3)^2 + (A3 - 5^p)^2 = 2^2 + 1^2 = 4 + 1 = 5. \quad [39]$$

Правнікъ  $A1 - 5^p = 5^p$ . [40]

Пропорція равна  $5^p = 2,236068...$

Мы съ вами только что решили задачу, надъ которой ты-сячи летъ ломали головы учёные мужи — откуда берётъ своё начало Божественная Пропорція (ФИ), въ формулу которой входитъ Стебель (основаніе) Числа Пять? Посмотримъ на матрицу — точка  $5^p$  занимаетъ верхнее, Главенствующее положеніе на орбитальной окружности — Стебли остальныхъ чиселъ, даже большихъ 5-ти — 6, 7, 8, 9 находятся ниже — они склонились предъ Своей Королевой!

Здесь Пропорція Фи предстаётъ какъ среднее арифметическое съ Единичнымъ Радиусомъ Р:

$$\text{ФИ} = (1 + 5^p)/2 = 1,618... \quad [41]$$

Сразу замечу, что более правильно эту Пропорцію ФИ (1,618...) считать (и называть) Божественной Пропорціей, или «Рогомъ Изобилія», на что указываетъ её совпаденіе съ Чудеснымъ Числомъ  $\frac{5+\sqrt{5}}{2}$  — но тамъ она рассчитывается по другой формуле! А Золотая Пропорція фактически — это Соразмерность (Пропорція) Золотой Середины, мы съ ней познакомимся въ разделе Русскихъ Матричныхъ Чиселъ.

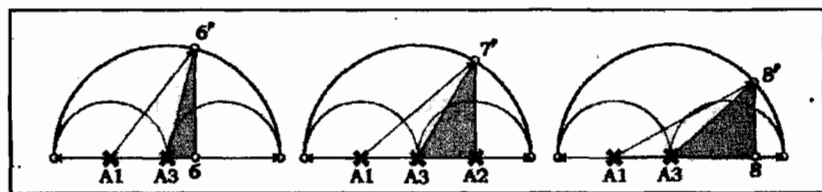


Рис. 34.

7. Правнікъ  $A1 - 6^p$  определится изъ трёхъугольника  $A1 - 6^p - 6$ . Гость  $A1 - 6 = 1,5$ . Гость  $6 - 6^p$  изъ трёхъугольника  $A3 - 6 - 6^p$  равенъ:

$$(6 - 6^p)^2 = (A3 - 6^p)^2 - (A3 - 6)^2 = 2^2 - 0,5^2. \quad [42]$$



Изъ трёхъугольника  $A1 - 6^p - 6$  вытекаетъ:

$$(A1 - 6^p)^2 = (6 - 6^p)^2 + (A1 - 6)^2 = 2^2 - 0,5^2 + 1,5^2 = 4 - 0,25 + 2,25 = 6. \quad [43]$$

Правникъ  $A1 - 6^p = 6^p$ . [44]

*Пропорція равна  $6^p = 2,44949...$*

8. Правникъ  $A1 - 7^p$  определится изъ трёхъугольника  $A1 - 7^p - A2$ . Гость  $A1 - A2 = 2$ . Гость  $A2 - 7^p$  изъ трёхъугольника  $A3 - A2 - 7^p$  равенъ:

$$(A2 - 7^p)^2 = (A3 - 7^p)^2 - (A3 - A2)^2 = 2^2 - 1^2 = 4 - 1 = 3. \quad [45]$$

Изъ трёхъугольника  $A1 - 7^p - A2$  вытекаетъ:

$$(A1 - 7^p)^2 = (A1 - A2)^2 + (A2 - 7^p)^2 = 2^2 + 3 = 7. \quad [46]$$

Правникъ  $A1 - 7^p = 7^p$ . [47]

*Пропорція равна  $7^p = 2,645751...$*

9. Правникъ  $A1 - 8^p$  определится изъ трёхъугольника  $A1 - 8^p - 8$ . Гость  $A1 - 8 = 2,5$ . Гость  $8 - 8^p$  изъ трёхъугольника  $A3 - 8 - 8^p$  равенъ:

$$(8 - 8^p)^2 = (A3 - 8^p)^2 - (A3 - 8)^2 = 2^2 - 1,5^2. \quad [48]$$

Изъ трёхъугольника  $A1 - 8^p - 8$  получаемъ:

$$(A1 - 8^p)^2 = (A1 - 8)^2 + (8 - 8^p)^2 = 2,5^2 + 2^2 - 1,5^2 = 6,25 + 4 - 2,25 = 8. \quad [49]$$

Правникъ  $A1 - 8^p = 8^p$ . [50]

*Пропорція равна  $8^p = 2,828427...$*

*Мы съ вами получили Все Стебли (Основанія) Чисель отъ 1 до 9 изъ Биоматрицы « $\Theta\omega\lambda O\kappa O$ » и слова « $\text{прОпОрчІя}$ », написанныхъ на нашемъ *Праязыке*. Больше ничего, кроме теоремы Пифагора, но только для проверки полученныхъ изъ построения величинъ, мы не применяли. Скажите, на какомъ ещё языке *Міра* это можно сделать?*

Академикъ Б. А. Рыбаковъ, изследуя системы старинныхъ русскихъ меръ, пришёлъ къ выводу, что *рядъ сажений*

пропорціоналень ряду  $A * \text{Ж}^P$ , где  $A = 88,2$  (переводъ въ см); а  $\text{Ж}^P$  — *Стебли (репки, основанія) Чисель* отъ 3-хъ до 8-ми. Причёмъ сажень, соответствующая  $3^P$ , у него носить названіе «*прямая*». Это полностью совпадаетъ съ нашей картинкой — Правнікъ  $3^P$  *стоитъ прямо!*

*Но теперь перестало быть загадкой то, какъ строились Русскими Зодчими эти Меры — достаточно верёвочки и линейчки. И знанія Православной Арифметики.*

Теперь историкамъ і археологамъ будетъ стыдно писать о томъ, что древніе не знали основаній чисель. Мне кажется, что параллельно решёнъ и вопросъ, почему такъ упорно все называютъ *Стебли* (основанія) *Чисель Корнями Квадратными*. Они и въ самомъ деле *Корни Квадратные (Ратные) какъ Радіусы*, но только *другого Квадрата — Ратки (Квадрата) Четвёртого Измеренія*. Немного, такъ сказать, перепутали, такъ не понявъ, о чёмъ идётъ речь.

У чинайцевъ есть поговорка (типа загадки) — «*Великій Квадратъ не имеетъ Угловъ*». Это точное описаніе *Квадрата Четвёртого Измеренія*, но кто, где и когда на основаніи этого описанія сказалъ, что это такое на самомъ деле? Между темъ это у всехъ на виду многіе тысячи лет. Только все ищутъ привычный квадратъ, не понимая, какъ онъ можетъ быть безъ угловъ. Очень просто — онъ *Круглый*, и все его стороны сопрягаются безъ угловъ. Несколько видоизменимъ *Биоматрицу «(ω)λΟκΟ»*.

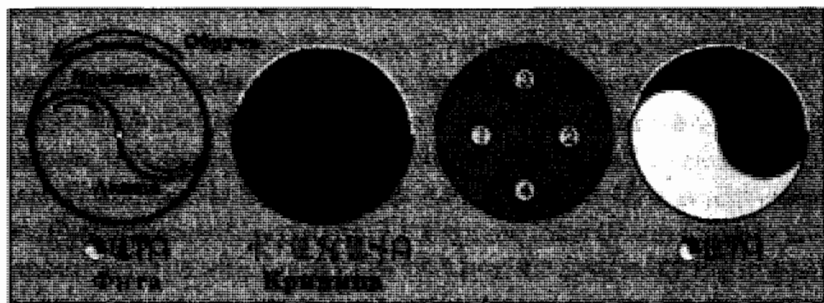


Рис. 35.

Многіе изъ васъ, едва увидевъ эту картинку, тутъ же воскликнуть — *«Да это же Инь-Янь!»*. И будутъ совершенно не правы — такова цена этой масовой дурилки. *Инь-Янь* (правильно *Инь-Яна*, это тоже наши две буквы, но пишутся они совершенно иначе) никакого отношенія къ этому символу не имееетъ, просто чинайцы такъ думаютъ. И все вследъ за ними считаютъ, что это *«чинайскій»* знакъ.

*Это тотъ самый Великій Квадратъ Четвёртого Измеренія*, который они не могутъ правильно осознать тысячелетіями, *и все права и все приоритеты на него, какъ и на Знаніе Четвёртого Измеренія, принадлежатъ Славянамъ*. Доказательства? Неубіенъные!

Во-первыхъ, это наша *буква Фита*, которую выкинули изъ нашего алфавита. Во-вторыхъ, у *Даля* мы находимъ *народную загадку*: — *«У нихъ одинъ братъ Правша, другой Левша, а третій — Обручъ»*. Смотримъ на левую картинку — какъ можно составить такую загадку, не имея её передъ глазами, и съ такой точностью! *Одинъ Братъ — Единичный (Одичный) Радіусъ, Правша — съ Правымъ направлєніемъ вращенія, другой (дугой) Левша — левое направлєніе вращенія, третій — Обручъ — замыканіе целого Кола!* И въ каждомъ слове *«Р какъ Радіусъ»*. *Если это наша Народная Загадка, то тогда какіе у насъ Настоящіе Знанія?* Чинайцы отдыхаютъ! А вы полюбуйтесь на Букву *«Фита»*, математическіе контуры которой описываетъ народная загадка. Полный символъ *Великого Квадрата* носитъ названіе *«Криница»* и выполненъ въ полномъ соответствіи съ сеченіями *Сферы* по *Числу π*.

Теперь посмотримъ, почему это *Квадратъ? Прямая Четвёртого Измеренія — полукругъ*, здесь мы имеемъ *4 полукруга* какъ *четыре стороны*. *Радіусъ образующего круга ρ* и *радіусъ орбитальный b* находятся въ *пропорціи 1/2*. Плужность малыхъ круговъ (1) и (2) равны  $\pi * \rho^2$  [51], плужность большого Круга  $\pi * b^2 = \pi * 2 * \rho^2 = 4 * \pi * \rho^2$  [52]; или въ 4 раза больше малого (образующего) Круга. Следовательно, плужности «3» и «4» равны по своей величине  $\pi * \rho^2$ .

Такимъ образомъ, каждой стороне Круглого Ратки соответствует одинаковая плужность.

Полное совпадение Биоматрицы « $\Theta\omega\lambda\text{O}\kappa\text{O}$ » съ Квадратомъ Четвёртого Измеренія говоритъ о томъ, что мы живёмъ и въ Третьемъ, и въ Четвёртомъ Измереніяхъ; и что Числа, какъ и всё Живое, рождаются тоже въ Четвёртомъ Измереніи — все ихъ Стебли (основанія) растутъ оттуда.

Проведёмъ небольшой анализъ полученной информации. Мы получили своеобразный вееръ Основаній Чисель, все точки котораго расположены на линіи орбитальной окружности радиуса 2. Становится абсолютно наглядно понятна геометрическая и биологическая (изъ биоматрицы «молоко») природа Чистыхъ Натуральныхъ Чисель.

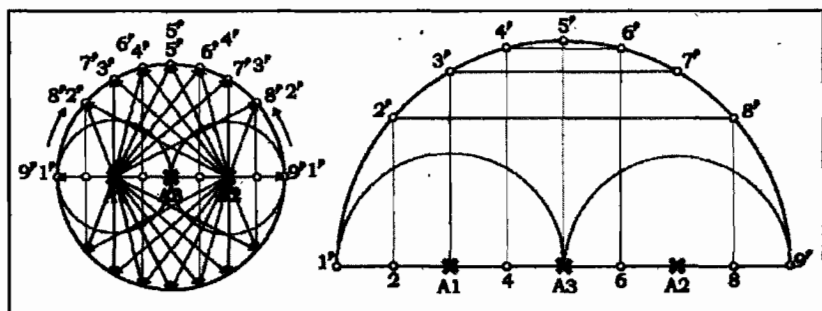


Рис. 36.

Стебли Чисель растутъ изъ двухъ Центровъ, которые являются Нулями для своихъ Правніковъ — мы имеемъ полностью Зеркальную и Симметричную Систему! Центромъ этой Системы является Центр А3. По вертикальной оси симметріи расположены точки — 5<sup>р</sup>, А3, 5<sup>л</sup>. По горизонтальной оси — общая точка 1<sup>р</sup> — 9<sup>л</sup>, А1, А3, А2, общая точка 9<sup>р</sup> — 1<sup>л</sup>.

Предположимъ, Правніки въ Центрахъ вращаются навстречу другъ другу — въ Центре А1 правое вращеніе (по часовой стрелке), въ Центре А2 — левое вращеніе (противъ часовой стрелке). При одинаковой скорости вращенія точками пересеченія будутъ 5<sup>р</sup> — 5<sup>л</sup> какъ въ верхней, такъ и

въ нижней части. Это дополнительно объясняет влияние Числа  $5^p$  какъ возможное *резонирующее взаимодействие Правниковъ*. По горизонтальной оси Правники находятся въ оппозиціи другъ къ другу.

*Правники Стеблей (оснований) Чисель служатъ направляющими Правниками (векторами) для самихъ Чисель, однозначно определяя дальнейшее развитіе Системы.*

Посмотримъ на расположеніе точекъ по орбитальной окружности. Если точку  $5^p$  принять за *начало отсчёта (Нуль)*, то Гости будутъ иметь следующие величины (по горизонтали):

$$4^p - 6^p = 1; 3^p - 7^p = 2; 2^p - 8^p = 3; 1^p - 9^p = 4;$$

Разстояніе по высоте до этихъ Гостей образуетъ своеобразную систему меръ, соответствующую ряду (за Нуль принята горизонтальная ось):

$$\begin{aligned} -2 - 2^p &= 1,75^p = 1,322875656; A1 - 3^p = 3^p = 1,732050808; \\ 4 - 4^p &= 3,75^p = 1,936491673; A3 - 5^p = 2. \end{aligned}$$

*Стебли Чисель по горизонтали образуютъ своеобразные пары —  $1^p + 9^p = (10)$ ;  $2^p + 8^p = (10)$ ;  $3^p + 7^p = (10)$ ;  $4^p + 6^p = (10)$ ;  $5^p + 5^p = (10)$ . Здесь число 10 взято въ скобки, оно служитъ вспомогательнымъ показателемъ суммы чисель, а не оснований. Сумма же соответствующихъ парныхъ оснований чисель дастъ следующий результатъ:*

$$\begin{aligned} 1^p + 9^p &= 4; 2^p + 8^p = 4,24264; 3^p + 7^p = 4,3778; \\ 4^p + 6^p &= 4,44949; 5^p + 5^p = 4,47214. \end{aligned}$$

*Если эти суммы возвести во вторую степень, мы получимъ соответственно числа:*

$$16; 18; 19,1652; 19,798; 20.$$

Переведа этотъ результатъ обратно для *целыхъ Чисель*, мы получимъ:

$$1^p + 9^p = 16^p; 2^p + 8^p = 18^p; 5^p + 5^p = 20^p.$$

Получается, что числа 16, 18, 20 имеют особое значение. Причём число 18 единственное, в образовании которого участвуют разные числа, не имеющие целого значения степени репка или не составляющие сумму степеней одинаковых чисел. И сумма его чисел равна 9, впрочем, 16 и 20 дадут сумму чисел  $1 + 6 + 2 + 0 = 9$ ; (с числом 18)  $9 + 9 = 18$ ; общая сумма  $1 + 8 = 9$ .

Зодчий В. Г. Попов подсказал, что здесь мы имеем дело с рядом Квантовых Чисел.

Но  $8 = 2^3$ . Обнаружено, что зависимость  $(2^p + 2^{p/2})^2$  [53], где  $p$  — целое нечётное число, а выражение  $2^{p/2}$  представляет собой основание числа  $2^x$  ( $2$  в степени  $x$ ) даёт в результате целые числа. Их ряд — 8, 18, 50, 162, 578, 2178...

Для суммы Стеблей (оснований) одинаковых чисел, возведённой во вторую степень, мы получаем простую зависимость:

$$(\odot)^p + (\odot)^p)^2 = (2 * \odot)^p)^2 = 4 * \odot, \text{ где } \odot — \text{ целое число. [54]}$$

Сделаем ещё один очень важный вывод — Предельные соотношения Правников  $\rho_0$  и  $\rho_1$  в нашей матрице составили величины от 1 до 3-х. Следовательно, величины Пропорций в Бюматрице «Молоко» имеют совершенно конкретный ряд значений в диапазоне 1—3; и Пропорцией мы можем считать только соотношения величин, входящих в диапазоны, определяемые конкретными Матрицами, построенными по подобному принципу. Все остальные произвольно взятые соотношения более правильно до выяснения их происхождения называть соразмерностями!

В полученной Системе Правников мы имеем дело и с векторными величинами, правила операций с которыми определяются Векторной Алгеброй. Мы для простоты понимания материала воспользуемся графическим сложением Правников.

Если мы сложим Правник  $A1 - 1$  (аналогично  $A2 - 1$  из правого центра  $A2$ ) с любым Правником  $A1 - \odot^p$ ,

то мы получим любопытную картину. *Все результирующие Правники (или сумма этих векторов) През = Пр1 + Пр А1 - (0)<sup>Р</sup> = 2.*

Слева показана схема сложения Правников и получение результирующего Правника (вектора) для  $A1 - 2^P$  и  $A1 - 3^P$ , сложение остальных от  $A1 - 4^P$  до  $A1 - 9^P$  даёт аналогичный результат. Фактически мы передвигаем Центр А3 в точку Центра А1 (и А2 соответственно), и результирующие Правники величиной 2 ложатся точно по Орбитальной окружности.

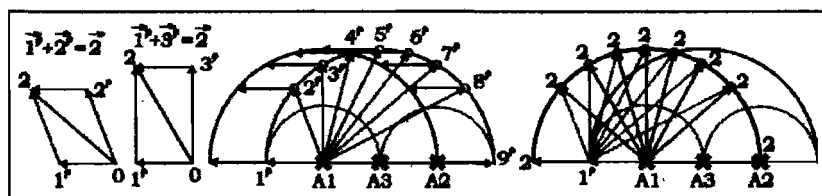


Рис. 37.

Учитывая, что передь нами на рисунке половина матрицы, в полном виде она будет представлять окружности — базовую с Центром А3, две результирующие с Центрами А1 и А2.

Мы получили своеобразные «колёса» со «спицами», только спицы расположены неравномерно по орбитальному «ободу» колеса. Если представить всю картинку как «транспортную систему», передь нами живая иллюстрация к басне Крылова «Лебедь, Щука и Рак». Рак — вне сомнения Правник  $A1 - 1^P$ , «Ра» — Радиус вписанный (здесь  $P_0$ ); Лебедь «рвётся в облака» — Правник  $A1 - 3^P$ , который «смотрит» в «небо»; и Щука — Вектор  $A1 - 2^P$ , который «лезет в воду». Забегая несколько вперёд, скажу, что в системе 12-ричного счёта числу 2 соответствует буква «Вода», так что здесь всё сходится.

Когда мы начинаем складывать Правники по правилу векторов, то возникает понятие «рак пятится назад» —

у насъ вверху стоить Пятёрка ( $5^p$ ), откуда «Пять — ится». Изъ уваженія къ *Великому Рускому Баснописцу Ивану Андреевичу Крылову* построимъ всю картину того, какъ «*Однажды Лебедь, Рак, да Щука везти съ поклажей возъ взяли*».

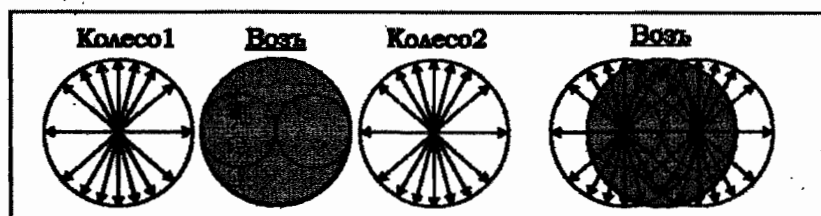


Рис. 38.

Понятно сразу, почему «*возъ*» — у насъ 3 *кола*, взятые вместе, или «*ВОЗьмёмъ Три Кола*». Полученные въ результате сложения *Правники «Лебедь, Ракъ да Щука»* образуютъ «*колёса*» въ *двухъ Центрахъ Вова* (Матрицы) — одно въ *левомъ Центре*, другое — въ *правомъ Центре*. Система просто расширилась, «*Да только возъ и ныне тамъ*» — *и она осталась на месте*.

Пока отметимъ следующее:

1. Мы получили колесо съ необычными свойствами.
2. Система имеетъ дискретную структуру сдвига при сложении внутреннихъ Правниковъ системы.

Всё это говоритъ о необходимости её дальнейшего изучения для приложенія къ физическимъ и биологическимъ процессамъ. А пока по свежимъ следамъ поищемъ *Репку* въ нашихъ *Волшебныхъ Сказкахъ*.

### Репка — Сказочная Арифметика Оснований Чиселъ

Лично для меня Сказка про Репку была дразнилкой — попробуй-ка декодируй! Всё вертелось вокругъ да около, пока я не прочёлъ вариантъ этой сказки въ сборнике *Алек-*



сандра Николаевича Афанасьева «Народные Русские Сказки». Не могу не привести эту Сказку въ книгу — нетъ удержу:

*«Посеялъ дедка репку; пошелъ репку рвать, захватился за репку: тянетъ-потянетъ, вытянуть не можетъ! Созвалъ дедка бабу; бабу за дедку, дедка за репку, тянутъ-потянутъ, вытянуть не могутъ! Пришла внучка; внучка за бабу, бабу за дедку, дедка за репку, тянутъ-потянутъ, вытянуть не могутъ! Пришла сучка; сучка за внучку, внучка за бабу, бабу за дедку, дедка за репку, тянутъ-потянутъ, вытянуть не могутъ! Пришла нога (удареніе на первомъ слоге). Нога за сучку, сучка за внучку, внучка за бабу, бабу за дедку, дедка за репку, тянутъ-потянутъ, вытянуть не могутъ!»*

*Пришла друга нога; друга нога за ногу, нога за сучку, сучка за внучку, внучка за бабу, бабу за дедку, дедка за репку, тянутъ-потянутъ, вытянуть не могутъ! (и такъ далее до пятой ноги). Пришла пята нога. Пять ногъ за четыре, четыре ноги за три, три ноги за две, две ноги за ногу, нога за сучку, сучка за внучку, внучка за бабу, бабу за дедку, дедка за репку, тянутъ-потянутъ: вытянули репку!»*

Смотримъ на матрицу Молоко и на текстъ Сказки. Наглядно виденъ её Алгоритмъ — называются по порядку Правники отъ Максимального — ДедКа, или  $A1 - 9^P$ , до Пятой Ноги —  $A1 - 1^P$ . Нескoлько забегаю впередъ, сразу скажу, что Дедъ въ системе Круглыхъ Чиселъ — Большое, для 10-ти это 9, а Дед-Ка — мы уже уяснили, что это  $A1 - 9^P$ , или 3.

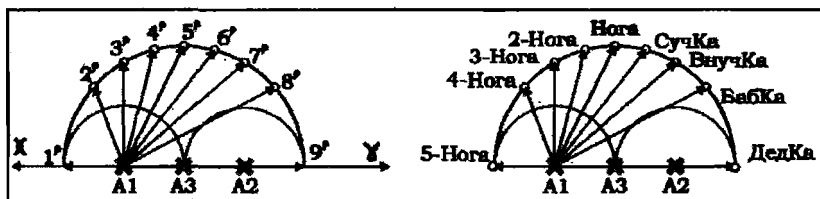


Рис. 39.

Въ чёмъ состоитъ смыслъ Сказки? Только назвавъ все Правники, мы съ вами можемъ «вытянуть Репку», или описать

всю конструкцію *Матрицы*. Въ этомъ вариантѣ присутствуетъ «Сучка», въ другомъ — «Жучка», суть одна — *собачья*. І есть «*пять ногъ*» — не отсюда ли выраженіе «*Нужень, какъ собаке пятая нога*»? Получается, что и «*Собаке нужна пятая нога*», и «*Пятое колесо въ телеге*» тоже описываетъ всю конструкцію «*телеги*», і это далеко не «*лишніе*» элементы. Лишніе они для техъ, кто нашего языка не понимаетъ.

Посмотримъ на ось *Діаметра Матрицы* — у насъ она обозначена *координатами* (справа налево) какъ  $\text{УХ}$ . Къ ней «*привязаны*» *Правніки* 1<sup>р</sup> и 9<sup>р</sup> (и Числа такъ же). Откроемъ ещё одну Сказку — «*Летучій Корабль*»:

*«Летели-летели, глядь — идётъ человекъ на одной ноге, а другая до уха привязана. «Здоровъ, дядьку! Что ты на одной ноге скачешь?» — «Да коли бъ я другую отвязалъ, такъ за одинъ бы шагъ весь светъ перешагнулъ!».*

И здѣсь *Нога*, да не простая — «*привязана до УХА*»! Я думаю, редкій *Йогъ* сможетъ «*привязать ногу до уха*», но *вся задача решается просто* — «*одна нога*» — *Правнікъ Единица*, «*другая нога*» — *Правнікъ Девять*, і онъ «*привязанъ*» къ координатѣ  $\text{УХ}$  и къ *точке Центра А* — до  $\text{УХА}$ . Естественно, если этотъ *Правнікъ* «*отвязать*», то его *длугость* позволитъ запросто «*перешагнуть весь светъ*» — всю *Матрицу*.

Давайте поставимъ передъ собой простой интересный вопросъ — *если въ нашихъ Сказкахъ мы встречаемъ совершенно конкретные и точные описанія математическихъ моделей, то кто сказалъ, что всё остальное въ этихъ Сказкахъ — выдумка или плодъ воображенія, фантазія, не имеющая подъ собой реальной почвы?* Если задуматься серьёзно и попытаться оценить всю глубину описанныхъ въ сказкахъ технологій, начинаешь понимать, *въ какомъ дремучемъ невежестве находится наша насквозь прогнившая «цивилизация», и сколько трудовъ надо положить, чтобы вытащить Славянскіе Народы изъ её удушающего разумъ мрака. И начинать надо съ возвращенія въ нашу жизнь нашихъ Светлыхъ Боговъ — во все её проявленія, въ культуру, въ науки, въ литературу, въ сознание нашихъ детей.*

*Коль намъ суждено Сказку сделать Былью — трудовъ для такой цели жалеть не стоитъ. Главное — чтобы труды эти были востребованы и наши сокровенные Знанія заработали на наше общее благо, ограждая насъ отъ мерзости и пошлости ублюдочныхъ «демократическихъ цензностей».*

Когда я писалъ книгу, меня спросили: — *«А почему ты называешь Площадь Плужностью?»* Конечно, я просто могу задать встречный вопросъ: — *«А почему вы называете Плужность Площадью?»* Я ведь везде обосновываю каждое названіе, каждый терминъ, и скажу прямо — *въ названіи «Площадь» я не нахожу той математики, которая есть въ названіи «Плужность — ПЛУЖНОСТЬ».* Въ нёмъ три буквы изъ матрицы — «**Ж**, «**У**, «**О**», само названіе «Лужъ — ЛУЖЪ» тоже означаетъ пространство, занятое травой. И поле пашутъ «Плужомъ» — видите, сколько соответствій и созвучій!

Мы имеемъ Пространство, Площадь, Плужность. Чемъ они отличаются другъ отъ друга? Мне кажется, *наиболее общая категория* изъ имеющихся — *Пространство, Площадь* имеетъ общее названіе какъ одна изъ характеристикъ *Пространства*, а *Плужность* относится къ конкретной фигуре (конструкціи).

Построимъ Ратку. Проведёмъ въ нёмъ линіи серединъ сторонъ, діагонали і уголь верхней средней точки. Теперь мы очень просто можемъ набрать *изъ разныхъ Гостей Буковъ* — «**П**», «**Л**», «**У**», «**Ж**», «**Н**», «**О**», «**С**», «**Т**», «**Б**». Вполне возможно, Буковы *въ такомъ особомъ ихъ начертаніи служатъ определённымъ целямъ*, указывая на *разные части Ратки* или на *операциі съ конкретными Гостями*.

Приведёмъ названія этихъ «*служебныхъ*» Буковъ: «**П**» — «*Перонъ*», «**Л**» — «*Лижя*», «**У**» — «*Уда*», «**Ж**» — «*Жига*», «**Н**» — «*Натура*», «**О**» — «*Остеръ*», «**С**» — «*Сила*», «**Т**» — «*Торось*», «**Б**» — «*Дерь*». Какъ видите, наша Азбука постоянно пополняется у васъ на глазахъ. Такъ мы можемъ возсоздать практически весь алфавитъ, но не будемъ забывать — эти

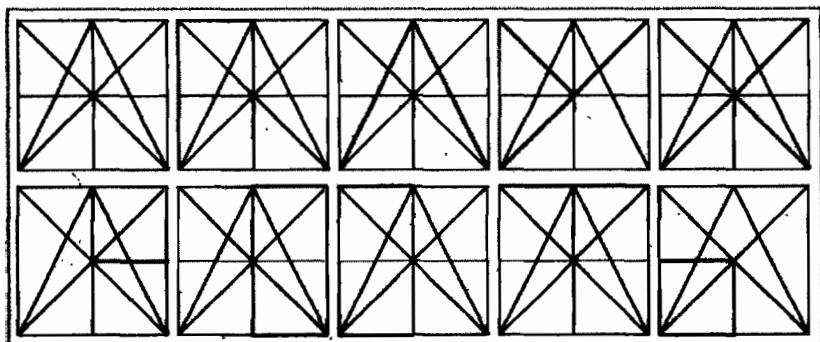


Рис. 40.

буковы нарисованы въ двухмерной плоскости, і если у насъ въ слове появляется *Букова «Ж»*, по написанію соответствующая *«Жига»*, то это будетъ указка, что мы имеемъ дело съ *плоскимъ Раткой* или *Ратноугольникомъ*.

Естественно, передо мной всталъ следующий вопросъ — хорошо, сейчасъ намъ легко описывать матрицу «Молоко» какъ систему основаній чисель, имея въ распоряженіи систему счисленія, Теорему Пифагора, зная Чісла і ихъ степени. А если мы этого ничего не знаемъ, сможемъ ли мы логическимъ путёмъ прийти къ выводу, что передъ нами Система Основаній Чисель?

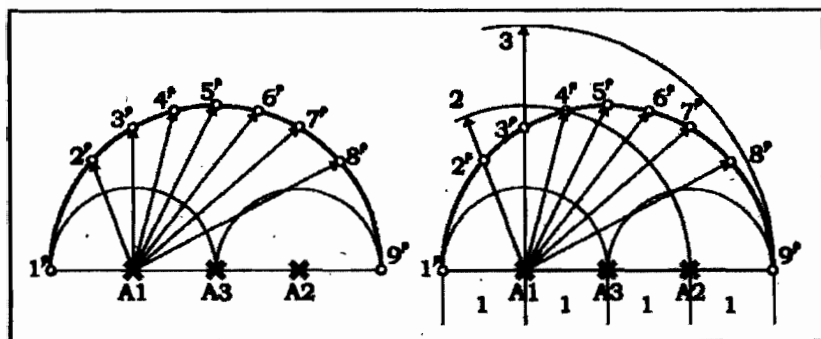


Рис. 41.

Что у насъ есть для этого? У насъ въ рукахъ *Циркуль* и *Линейка*, и мы знаемъ *одну меру* — *Единицу*  $A1 - 1^p$ , которую мы имеемъ право назвать *Величиной (Числомъ) Одинъ*. Тогда мы можемъ посчитать, что по линіи Діаметра у насъ отъ точки  $1^p$  до точки  $9^p$  расположено четыре такихъ Величины (единицы), или Числа 1, 2, 3, 4. Единственное совпаденіе Радіуса изъ Центра  $A1$ , равного двумъ единицамъ, мы получаемъ на Четвёртой по счёту точке —  $4^p$ . Получили, что Число 2 соответствуетъ въ чём-то Точке Четыре. Для Числа 3 изъ Центра  $A1$  мы получаемъ совпаденіе величинъ на Девятой Точке. Значить, Число 3 и Девятая точка тоже находятся въ какомъ-то соответствіи.

Въ отличие отъ Чиселъ, мы не можемъ перемножать Правніки, мы ихъ только можемъ складывать или вычитать какъ Линейную меру, сравнивая Результатъ съ нашей Мерой Единицы. Да и сама операція Умноженія намъ пока неизвестна.

Какъ вы уже догадались, въ результате Умноженія Правніковъ мы получаемъ Плужность, а съ помощью Линейки и Циркуля мы можемъ построить Кругъ, Ратку и Ратноугольникъ.

Построимъ Единичный Ратку со Стороной Единица. Какъ мы самымъ рациональнымъ и понятнымъ способомъ обозначимъ (выделимъ) его *Плужность*? Очень просто — «перечеркнёмъ» его крестъ-накрестъ Діагоналями. И мы съ вами получаемъ *Графическій операторъ выделения Плужности* — «X». Когда мы начинаемъ пользоваться своимъ Умомъ, мы начинаемъ «Умно Жить», и «проблескъ» Ума въ определеніи названія этого Оператора, похоже, закреплёнъ въ термине «Умножить».

{*Весьма вероятно, такимъ же образомъ получаемъ Операторъ Прибавленія Правніковъ — знакъ «+», говорящій о «прибавленіи» одной величины къ другой безъ образования Плужности, или безъ измененія Размерности величинъ (в даньномъ случае Длугости, размерность въ Степени Единица). У Плужности Размерность*

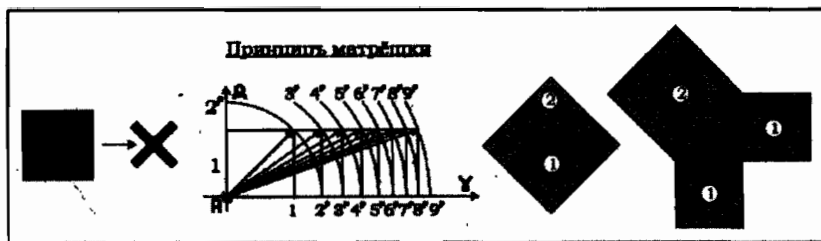


Рис. 42.

меняется — при Операции Умножения Степени складываются, и для Плужности мы получаем Размерность, равную Двумь (вторая степень).}

Расположив Единичный Ратку в начало Системы Координатъ  $\mathbf{AY}$  (заодно получаемъ и вариантъ происхождения термина «Дуракъ» —  $\mathbf{AY}$  Ратка), воспользуемся методом «научного тыка» для определения возможных «попаданий». Проведя изъ Центра А Окружность съ Радиусомъ  $2^p$ , мы попадаемъ точно на Діагональ Ратки. Срочно строимъ Ратку на этой Діагонали — изъ равенства Трёхъугольниковъ 1 и 2 (на рисунке красный 1 и голубой 2) легко посчитать, что Плужность Ратки (2) со стороной, равной Діагонали ( $2^p$ ), въ Два раза больше Плужности Единичного Ратки, или равна Сумме Плужностей Ратокъ (1), построенныхъ на сторонахъ Единичного Ратки. (Фактически мы доказали теорему Пифагора).

Запишемъ этотъ выводъ въ пока такой «малюдобовари-мой» форме:

«Пра  $1 \times 1$  прибавить Пра  $1 \times 1$  равно Пра  $2^p \times 2^p$  равно Два;  
(Пра — Плужность Ратки).

Теперь намъ легче искать, что у насъ будетъ стыковаться дальше, и мы неизбежно придёмъ къ «принципу матрички» — подобію построеній. Продливъ верхнюю сторону Ратки (размеръ по оси  $\mathbf{A}$  равный Единице), і отложивъ на этомъ Госте и на Оси  $\mathbf{AY}$  размеры всехъ Правниковъ

$A-2^p - A-9^p$ , мы получаемъ Алгоритмъ построения — во всехъ Ратноугольникахъ со Стороной по оси  $A\Upsilon$ , равной  $A-9^p$ , при ихъ другой Стороне, равной Единице ( $1^p$ ), Діагонали равны  $A-(9+1)^p$ . Отсюда неизбежно следуетъ, что Плужности Ратокъ, построенныхъ на этихъ Діагоналяхъ, равны Сумме Плужностей Ратокъ, построенныхъ на Сторонахъ Ратноугольника. (Это древнеиндійское доказательство теоремы Пифагора приведено въ главе «Математическій Хламъ», разделъ «Троянскій Конь математики», поэтому не буду здесь его дублировать). Тогда въ общемъ виде мы можемъ записатьъ:

«Пра  $1 \times 1$  прибавить Пра  $9^p \times 9^p$  равно Пра  $(9+1)^p \times (9+1)^p$  равно  $9+1$ ».

Теперь построимъ изъ Единичныхъ Ратокъ большіе Ратки. Первымъ у насъ будетъ Ратка со Стороной Два изъ Четырехъ Ратокъ. Его Плужность можно «разложить» въ рядъ изъ Четырехъ Ратокъ, и мы можемъ записатьъ:

$$2 \times 2 = 1 + 1 + 1 + 1 = \text{Четыре.}$$

Следующимъ будетъ Ратка со Стороной изъ Трехъ Ратокъ, і его Плужность составитъ Девять Плужностей Единичного Ратки. Если эту Плужность разложить въ рядъ, получимъ Девять Ратокъ, или Три раза по Три Ратки. Запишемъ:

$$3 \times 3 = 3 + 3 + 3 = \text{Девять.}$$

Такъ мы приходимъ къ понятію *существованія Меры Плужности*, которая можетъ быть выражена въ *Линейной величине* (Длугости Стороны), определяемой *Длугостью ряда* изъ *Единичныхъ Ратокъ*, і ей же соответствуетъ *Величина*, определяемая *Величиной Стороны Ратки 9 (Длугостью), выражена черезъ *Операторъ Плужности 9 × 9*.*

Эта Величина определяется Сложениемъ Частей (Единичныхъ Ратокъ) въ Целое, если записатьъ «Части СЛОЖИТЬ», то у насъ возникаетъ происхождение названія «Число»!

Ратка какъ геометрическая фигура «стоитъ» на Стороне какъ на «Основаніи», следовательно, Величина Сторо-

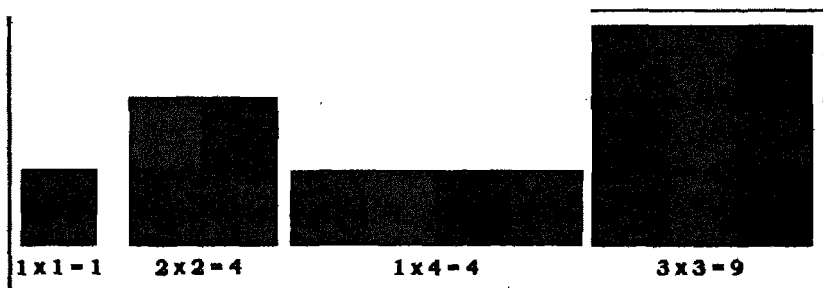


Рис. 43.

ны Ратки является Основаниемъ Плужности Ратки, Плужность Ратки соответствуетъ Числу, такъ у Числа появляется его Основаніе. У насъ появляется и новое Определеніе понятія «Число»:

*Число — Длугость Правніка, равная Плужности Ратки со стороны, равной Основанію Числа.*

У Плужности Размерность (Степень), равная Двумъ, а Число — линейная величина съ Размерностью Единица. При Умноженіи Чисель  $A$  ихъ Степени  $\mathcal{N}$  складываются, отсюда вытекаетъ, что если у Числа  $A$  Размерность равна Единице, то у Основанія (Стебля) Числа  $A$  Размерность  $\mathcal{N}$  равна:

$$A^{\mathcal{N}} \times A^{\mathcal{N}} = A^1; \mathcal{N} + \mathcal{N} = 1; 2 * \mathcal{N} = 1; \mathcal{N} = 1/2. \quad [55]$$

Эту *Размерность* мы называемъ *Репка* (Радіусъ Есть Правнікъ  $Ka$ , или Степень  $1/2$ ), или *Величина Правніка  $A-\mathcal{N}^p$*  для *каждой точки Матрицы*. Такъ мы логическимъ путёмъ определили, что передъ нами Система Основаній Чисель. Сами Числа мы легко построимъ, продливъ Правніки Основаній Чисель  $i$  и отложивъ на нихъ нужные намъ величины, используя наши линейные размеры. **Вотъ вамъ и Сказка про Репку!**

Немного Арифметической Логики. У насъ Операция Прибавленія Одинаковыхъ Чисель переходитъ въ Опера-



цію Умноження, а Умноженіє Одинаковихъ Чисель (само на себя) — въ Операцію Возведенія въ Степень, или Самоостепененіє. Возведеніє Степени въ Степень — Сань, Пріосаниться!

Такъ въ Рускомъ Языке количественныя характеристики переходять въ качественныя — Прибавить, Сложитъ, Увеличить, Умножитъ, ПріУмножитъ, і это полностью отражено въ нашей Арифметике.

## Динамическіє Прѡпорціи

Весьма важно рассмотреть Прѡпорціи въ динамике, а для этого нужно построить ихъ въ графическомъ виде. Пока мы затронули только Біоматрицу « $\odot\omega\lambda\circ\kappa\circ$ », а у насъ ещё четыре Біоматрицы.

Поворотъ Правника отсчитываемъ по величине угла поворота, выраженной черезъ  $\pi^\circ$ , где  $\pi^\circ = 180^\circ$ . Графики строимъ для Центровъ А1 и А2, совмещая ихъ въ одномъ рисунке.

Определимъ габариты каждой системы, исходя изъ постоянства величины Радіуса  $\rho$ , который мы примемъ за Единицу. Величина  $\pi^\circ$  в этомъ случае будетъ равна  $2/\pi = 0,63662\dots$ . Насъ интересуютъ величины Радіуса  $\delta$ , разстоянія между Центрами Сферъ А1 и А2. Результаты приведены въ таблице.

Таблица 6

| Наименованіє         | $\odot\omega\lambda\circ\kappa\circ$ | Вѡчѡ    | Водѡ    | Вѡдѡ | Вѡжѡ    |
|----------------------|--------------------------------------|---------|---------|------|---------|
| $\delta$             | 2                                    | 1,81831 | 1,63662 | 1,5  | 1,31831 |
| $\rho$               | 1                                    | 1       | 1       | 1    | 1       |
| Между центрами сферъ | 2                                    | 1,63662 | 1,27324 | 1    | 0,63662 |
| Діаметр системы      | 4                                    | 3,63662 | 3,27324 | 3    | 2,63662 |

Обратим внимание, как прочно заняла своё место величина  $\pi$ . У нас два построения с целыми величинами, в остальные входит  $\pi$ .

Для построения графиков пропорций величину поворота Правника  $A1 - \theta$  по окружности с Радиусом  $\theta$  откладываем по оси « $\chi - \chi_{\text{вр}}$ » от 0 до  $2 * \pi$  (360°). Величина Правника  $A1 - \theta$  отсчитывается в Чурке — Чурке — точке его пересечения с орбитальной окружностью. Величины отношений  $\theta/\rho$  (Пропорции) откладываем по вертикальной оси « $\Omega - \text{Оспода}$ ». Так как в нашу схему построения входят две сферы, вокруг которых описана орбитальная сфера системы, то график пропорций для другой сферы выразится в аналогичном графике, только его симметрия будет поворотной на 180° по «Овиди» — горизонтальной оси  $\chi$ . Точка симметрии системы определится в момент прохождения Чуркой точки диаметра системы.

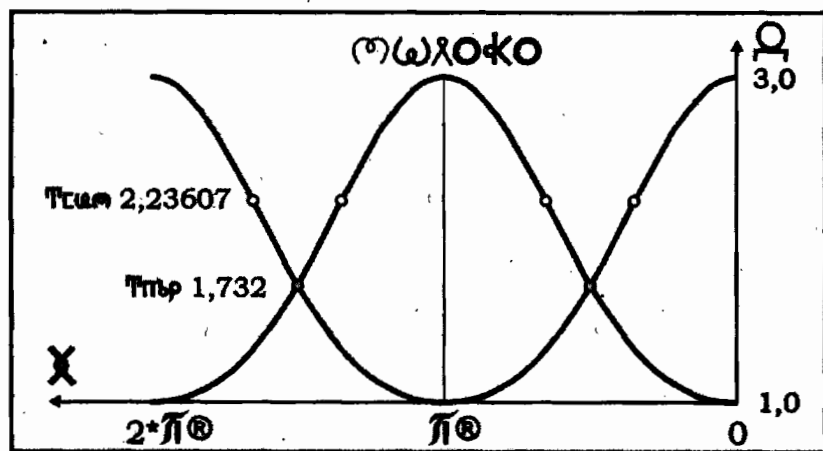


Рис. 44.

График Пропорций системы «МОЛОКО — Молоко». Видно, что кривые Пропорций пересекаются в точке пересечения  $T_{\text{пър}}$ , соответствующей углу поворота Правника  $A1 - \theta \pi/2$ , а величина Пропорции в точке пересечения со-

ответствует  $\Gamma\pi\beta\rho = 1,732\dots$ , или Стеблю (основанию) Числа 3. Это же Число есть Максимальная Величина Пропорции.

Величина Пропорции в Точке симметрии системы  $\Gamma\pi\omega = 2,23607$ , или равна Стеблю (основанию) Числа 5.

Весьма вероятно, что мы получили и систему так называемых «косых» сажений — одну из особенных Русских Мерь. Характер изгиба кривой от точки  $2 * \pi$  до точки  $\pi$  практически повторяет изгиб позвоночника человека.

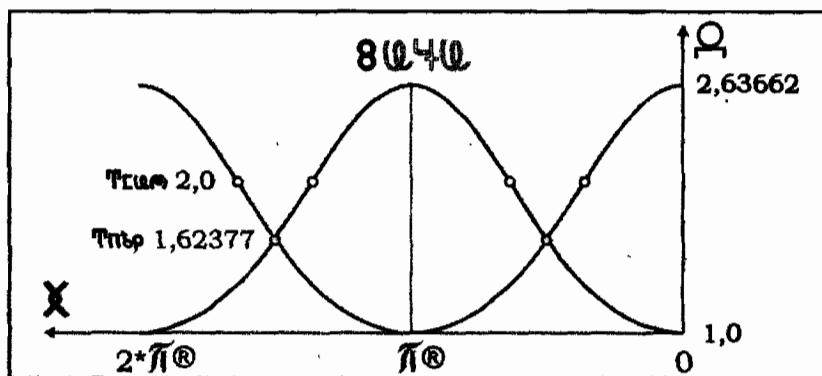


Рис. 45.

График Пропорций системы «8040 — Вици». Максимальная величина Пропорции равна 2,63662, или Диаметру системы «Вини», а величина Пропорции в точке пересечения соответствует  $\Gamma\pi\beta\rho = 1,62377\dots$ , или Стеблю (основанию) Числа 2,63662. Та же закономерность, что и в предыдущем случае.

Величина Пропорции в Точке симметрии системы  $\Gamma\pi\omega = 2,0$ ; или равна Стеблю (основанию) Числа 4. Это свидетельствует о том, что верхнюю строчку в иерархии этой системы занимает Стебель Числа 4.

График Пропорций системы «8040 — Вода». Максимальная величина Пропорции равна 2,27324, или Диаметру системы «Вода» 3,27324 минус 1, а величина Пропорции в точке пересечения соответствует  $\Gamma\pi\beta\rho = 1,50773\dots$ , или

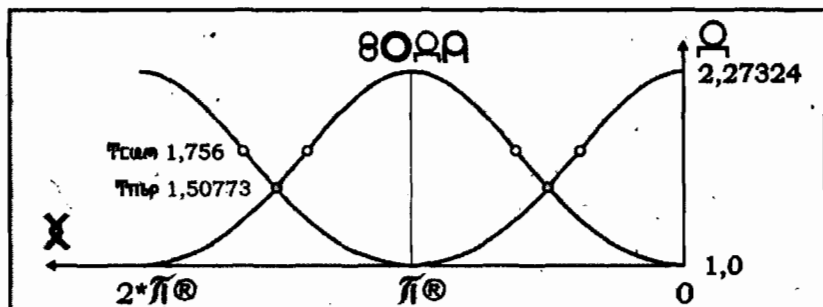


Рис. 46.

Стеблю (основанию) Числа 2,27324. Закономерность сохраняется.

Величина Пропорции в Точке симметрии системы  $T_{сим} = 1,75608$ .

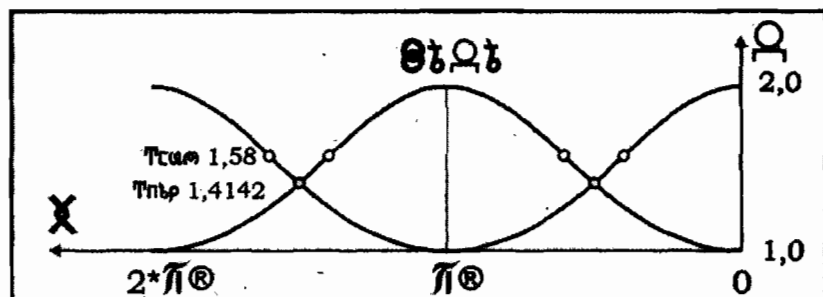


Рис. 47.

График Пропорций системы «8222 — Веде». Максимальная величина Пропорции равна 2,0; или Орбитальному Радиусу системы « $\omega \times O \times O$ ». Величина Пропорции в точке пересечения соответствует  $T_{пър} = 1,4142\dots$ , или Стеблю (основанию) Числа 2,0. Закономерность сохраняется. Но точка пересечения Пропорций системы находится в угле поворота Правника, равном  $\pi/2$ , и Стебель 2 равен Корешку (корню квадратному) Ратки с Единичным Радиусом. Таким образом, в нашу систему вошёл Ратка как

ромба, описанный вокруг сферы  $\varphi$ . Так как у насъ система симметрична, то такихъ Ратокъ два — для каждого Центра.

Величина Пропорции въ Точке симметрии системы  $T_{\text{сим}} = 1,58$ ; какъ и следовало ожидать.

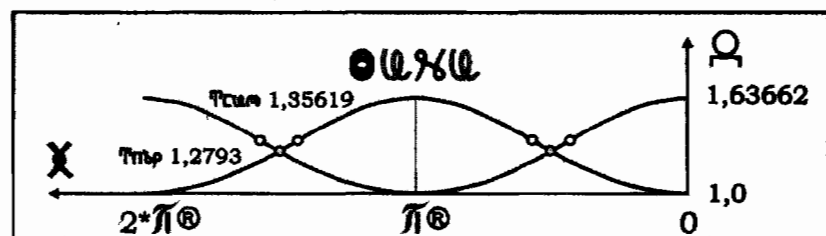


Рис. 48.

Графикъ Пропорцій системы «Вода — Вини». Максимальная величина Пропорции равна 1,63662; или Орбитальному Радиусу системы «Вода», Величина Пропорции въ точке пересечения соответствует  $T_{\text{пър}} = 1,2793\dots$ , или Стеблю (основанию) Числа 1,63662. Закономерность та же.

Величина Пропорции въ Точке симметрии системы  $T_{\text{сим}} = 1,35619$ .

На графикахъ пропорцій можно выделить величины, имеющие определённые числовые значения. Если собрать все *числовые значения главныхъ величинъ*, то мы получимъ *рядъ* изъ 13 чиселъ. *Рядъ* состоитъ изъ *целыхъ чиселъ* и изъ величинъ, определяемыхъ *соотношениемъ*  $\pi/4$ :

Таблица 8

|   |         |         |   |         |         |   |         |         |     |         |         |   |         |
|---|---------|---------|---|---------|---------|---|---------|---------|-----|---------|---------|---|---------|
| 4 | 3,63662 | 3,27324 | 3 | 2,63662 | 2,27324 | 2 | 1,81831 | 1,63662 | 1,5 | 1,31831 | 1,27324 | 1 | 0,63662 |
|---|---------|---------|---|---------|---------|---|---------|---------|-----|---------|---------|---|---------|

Такъ какъ *величина*  $\pi/4$  у насъ соответствуетъ *русской величине измерения*, именуемой «локоть — локоть», и мы знаемъ, что 4 локтя равны одной сажени, то передъ нами *рядъ пропорцій именной (личной, персональной) сажени*. Если число 4, стоящее въ начале таблицы, разделить на величину  $\pi/4 = 0,63662$ , то мы получимъ *величину, равную*  $2 \cdot \pi$ , что со-



Объединивъ эти точки на общемъ графике и выделивъ ихъ въ отдельную картину, мы получаем пропорціи колоса живого растенія.

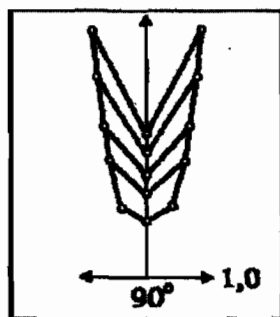


Рис. 50.

*Будемъ считать это Колосомъ (Колоскомъ), который содержитъ Семена Знаній Будущего Урожая въ Новомъ Славянскомъ Мировозреніи!*

### Коррекція системы

У насъ вроде всё прекрасно и правильно. Но более тщательный анализъ показываетъ интересную особенность — въ біоматрицахъ «**М**ω**х**О**ж**О» и «**В**ь**д**ь» размеры матрицы связаны точной зависимостью:

$$2 * \mathbf{b} = \mathbf{p} + 9^\circ; \text{ и } 2 * \mathbf{b} = \mathbf{p} + 4^\circ; \text{ где } 9 \text{ и } 4 \text{ — целые числа,}$$

то въ біоматрицахъ «**В**ь**ц**ь — **В**и**ц**ь», «**В**О**д**я — **В**о**д**а» и «**В**ь**ж**ь — **В**и**н**ь», которые собраны по величине Пій, наблюдаемъ следующее — вторые степени пропорцій въ точке діаметра (максимальные пропорціи системы) равны для *Біоматрицы Вици*  $2,63662^2 = 6,951765$ ; для *Біоматрицы Вода*  $2,27324^2 = 5,16762$ ; для *Біоматрицы Вино*  $1,63662^2 = 2,678525$ ; или *практически ближайшимъ целымъ величинамъ 7, 5 и 3.*

Здесь  $2 * \mathfrak{b}$  — діаметр системи, а  $\mathfrak{b}$  — орбитальний радіус (изъ Центра АЗ).

Чтобы въ этихъ точкахъ получить величины  $7^\circ$ ,  $5^\circ$ ,  $3^\circ$ , намъ потребується коррекція сборки матриць въ измененіи разстоянія между Центрами матрицы А1 і А2; следовательно, изменится и діаметр матрицы. Составимъ таблицу величинъ коррекцій.

Таблица 10

| Пропорція | Вици    | Вода    | Вини    |
|-----------|---------|---------|---------|
| Величина  | 2,63662 | 2,27324 | 1,63662 |
| Число     | 7       | 5       | 3       |
| Стебель   | 2,64575 | 2,23607 | 1,73205 |
| Коррекція | 0,00913 | 0,03717 | 0,09543 |

Какъ видимъ, для полученія точного соответствія размеровъ матриць стеблямъ чисель, нужно для матрицы «Вици» *увеличить* размеръ діаметра на 0,00913; для матрицы «Вода» *уменьшить* размеръ діаметра на 0,03717; для матрицы «Вини» *увеличить* размеръ діаметра на 0,09543. Возможно, въ этомъ заключёнъ *Промыселъ Божій*. Этого пока не лъзя ни категорически утверждать, ни столь же категорически отрицать. Вопросъ требуетъ тщательного изученія.

Къ чему приведётъ насъ такая коррекція? Мы получимъ *Матрицы какъ основанія Системъ Счёта*, а въ отношеніи *Биоматрицы Вода* попробуемъ написать формулу для её *Орбитального Радиуса*:

$$2 * \mathfrak{b} = \rho + 5^\circ; \text{ или } \mathfrak{b} = (\rho + 5^\circ) / 2 = \Phi И = 1,618... \quad [56]$$

Какъ наглядно видно, въ своей основе *Вода имеетъ Божественную Пропорцію ФИ*, и не надо для такого доказательства изобретать разные способы — *всё вытекаетъ изъ математического анализа её Биоматрицы*.

Мы можемъ утверждать высокую вероятность подобного вывода и на основаніи анализа употреблённыхъ



терминовъ — «Коррекція» и «Промысль Божій». Въ слово «ФОРРЪКЧІА» входятъ «**б** — орбитальный радіусъ ОР», «**р** — радіусъ РЕ — Репка», «**Ціа**» имеешь то же значеніе, что и въ термине «Пропорція». «ПРОМЫСЛЬ БЖИЦА» аналогично имеешь «**П** — Правнікъ», «**р** — РО какъ радіусъ описаный», «**Мыс**» — это буква «**с**» — Мыслете», «**Божій**» пишеться снова таки черезъ «**ω** — Отъ», «**Ж** — Живіте», і имеешь въ своёмъ составе две буквы «изжеинной группы» — «**і** — И десятиричное» і «**ѳ** — Иже кратка», можно написать и въ другомъ варианте — черезъ «**ї** — И двухдесять кратка». Те же смыслы, о которыхъ мы говорили выше — использование въ терминологіи букввъ, соответствующихъ конкретной системе.

Теперь наша задача — получить наконец-то Чісла, или вырастить ихъ на Стебляхъ нашей Біоматрицы!

### Какъ і Откуда растутъ Чісла?

Построимъ Стебель Чісла 2, или  $2^p$ . Теперь продлимъ Правнікъ  $A1-2^p$ . Далее опишемъ изъ точки  $A1$  радіусомъ  $A1-2^p$  полуокружность до пересеченія её съ линіей діаметра въ точкахъ  $2^p$  и  $2_1$ . Изъ точки пересеченія  $2_1$  какъ изъ центра опишемъ дугу радіусомъ  $2_1-2^p$  до пересеченія съ Правнікомъ  $A1-2^p$ . Точка пересеченія  $2$  этой дуги съ Правнікомъ  $A1-2^p$  дасть намъ само чісло 2, или величина Правніка  $A1-2$  будетъ равна 2.

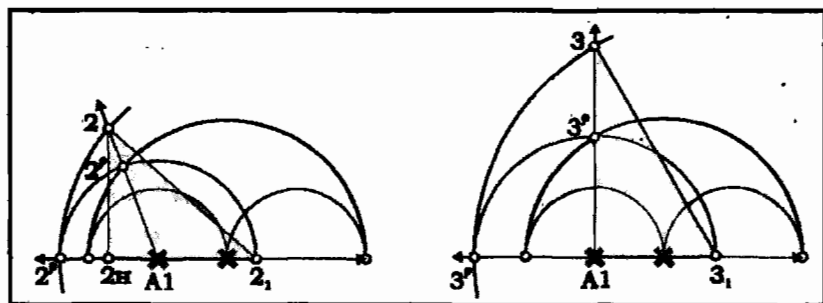


Рис. 51.

Это легко проверить — проекция *точки 2* на *ось диаметра*  $2_H$  делит *Гость*  $A1 - 2^p$  в этой точке пополам, и  $A1 - 2_H = 2^p/2$ . *Гость*  $2 - 2_1 = 2 * 2^p$ . *Гость*  $2_H - 2_1 = 1,5 * 2^p$ . Отсюда *Гость*  $2_H - 2$  равен:

$$(2_H - 2)^2 = (2 - 2_1)^2 - (2_H - 2_1)^2 = (2 * 2^p)^2 - (1,5 * 2^p)^2 = [57]$$

$$= 4 * 2 - 2,25 * 2 = 8 - 4,5 = 3,5.$$

Находим величину *Правника*  $A1 - 2$ . Она равна:

$$(A1 - 2)^2 = (2_H - 2)^2 + (A1 - 2_H)^2 = 3,5 + (2^p/2)^2 =$$

$$= 3,5 + 2/4 = 3,5 + 0,5 = 4. A1 - 2 = 2. [58]$$

Аналогично находим *Число 3*. Продлеваем *Правник*  $A1 - 3^p$ . Из *точки*  $A1$  радиусом  $A1 - 3^p$  откладываем на *оси диаметра* *точки*  $3^p$  и  $3_1$ . Из *точки*  $3_1$  радиусом  $3_1 - 3^p$  проводим дугу до пересечения с *Правником*  $A1 - 3^p$ . *Точка* пересечения  $3$  даст нам величину *Правника*  $A1 - 3$ , равную  $3$ .

Проверяем. *Гость*  $A1 - 3_1 = 3^p$ . *Гость*  $3 - 3_1 = 2 * 3^p$ . *Правник*  $A1 - 3$  равен:

$$(A1 - 3)^2 = (3 - 3_1)^2 - (A1 - 3_1)^2 = 4 * 3 - 3 = 12 - 3 = 9. [59]$$

$$A1 - 3 = 3.$$

Аналогичный алгоритм построения применяем ко всем числам из нашей матрицы. В результате получаем *верь Правников* из *точки Центра*  $A1$ , величина которых равна *целым Числам*  $1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9$ .

Для построения *Числа 10* у нас есть величины *Правников*  $A1 - 1$  и  $A1 - 9$ . Радиусом  $1 - 9$  из *точки*  $A1$  проводим дугу. Из *точки*  $A1$  под углом  $50^\circ$  от горизонтали проводим *Правник* до пересечения с этой дугой. В *точке пересечения 10* получаем *искомую точку*.

Суммарная величина (размер) *Матрицы Чисел* по *оси диаметра* с учётом симметрии *Системы* составит  $1 + 9 + 10 - 4 = 16$ .

*Так из геометрического построения — Круга с помощью верёвочки и линейки мы получили Природную Базу Десятирич-*

ной Системы Чистых Чисел. Очевидно, что сами Числа этой системы суть Пропорции во Второй степени.

Эти Числа, образуя Вееръ Правниковъ, создают своеобразную систему своихъ координатъ — на горизонтальной и вертикальной осяхъ отложены ихъ величины (показаны пунктирными линиями).

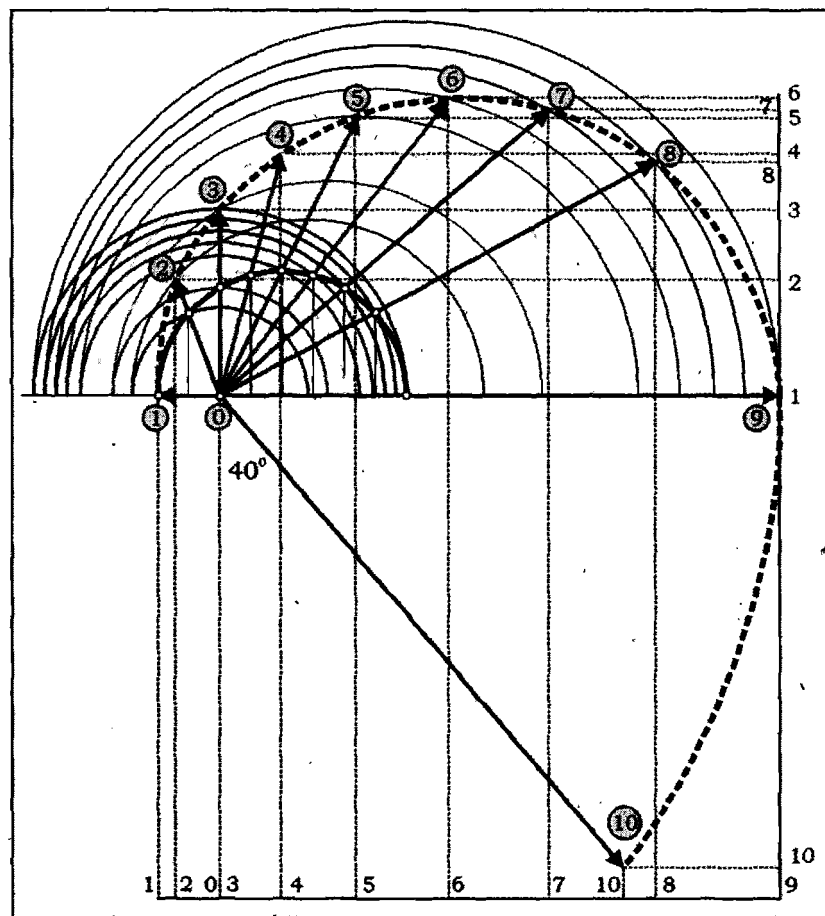


Рис. 52.

Теперь становится очевидной абсурдность выражений типа «*иррациональные*» и «*рациональные*» Числа. Терминъ «*иррациональные*» употребляется къ *Основаніямъ (Стеблямъ) Чистыхъ Чисель*. Но мы съ вами получили прежде самихъ чисель всю *натуральную стройную систему ихъ оснований, куда входятъ и  $4^p = 2$ ; и  $9^p = 3$* ; значить, къ *Натуральнымъ Числамъ относятся только 1, 2, и 3 — они же и Стебли Чисель*. Своего рода «молочные братья». А сама *Единица*, какъ следуетъ изъ раздела о *Числе Пи*, является ещё и *трансцендентной величиной*. Отсюда следуетъ, что все *Чистые Числа являются иррациональными*, что видно і изъ самого названія — «*Десятиричный Радіусъ Части-Целого Десятиричного Круга*». Выраженіе «*Ирра*» даётъ намъ и схему вычисленія *Числа* — «*Ир \* Ра*», при  $ИР = Ра = ОР$  получаемъ, что *Число* равно  $ОР^2$ .

Вокругъ полученныхъ такимъ образомъ *Правніковъ Чисель* описать окружность не получается — они расположены на кривой типа спирали. Опишемъ вокругъ *Правніковъ Чисель* огибающую линію (на рисунке пунктиромъ). Теперь становится понятно и возникновеніе прямой оси чисель — это сделано для удобства, *фактически Чистые Натуральные Числа образуют полевую векторную структуру, ограниченую спиралеобразной кривой*. Вся картина чемъ-то напоминаетъ *Радугу*, образованую *радіусами построенія Чисель*.

Здесь тоже возникаетъ интересная картинка — *Число 6 занимаетъ верхній рядъ, что говоритъ объ его Особомъ Значеніи*. Используя правило сложения парныхъ чисель въ матрице, получимъ  $6 * 2 = 12$ . Ниже  $5 + 7 = 12$ . Далее  $4 + 8 = 12$ . Числа  $3 + 9 = 12$ . И что у насъ осталось неиспользованнымъ? Числа 1 и 2 — 12!

*Изъ рисунка вытекаетъ пониманіе значенія Единицы. Это Радіусъ Абсолютный (Ра), Стебель Числа 1 и само Число 1 — Три ипостаси одной величины, или Исходный РазъМеръ Системы.*

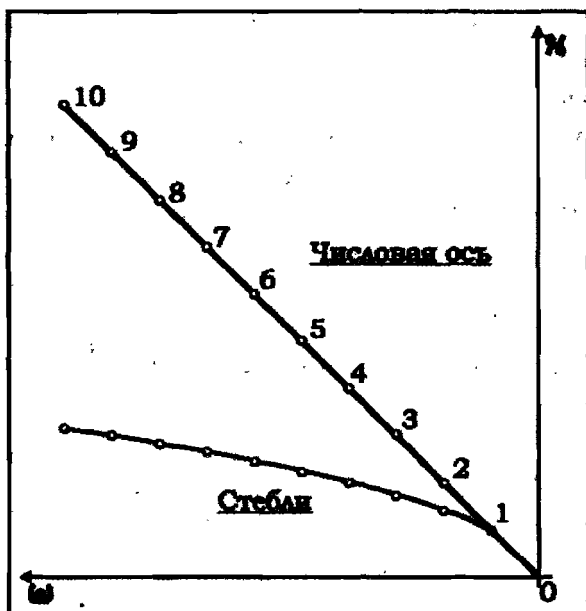


Рис. 53.

Посмотримъ на рисунокъ условной *Числовой Оси* и совмещенный съ ней *графикъ Стеблей Чисель*, лежащихъ на этой оси. Видно наглядно, что *получить прямые оси и Чисель, и Стеблей не удастся*, и если у *Стеблей* есть ихъ *идеальное расположение на окружности*, то для *Чистыхъ Чисель* нужно принимать *условные Числовые Оси*.

Чтобы получить следующую порцію Чисель, прибавимъ къ исходному радиусу  $\rho$  такую же величину, или увеличимъ его вдвое. Повторяя эту операцію, мы получаемъ РазъРядъ Чистыхъ Чисель — у насъ Рядъ исходныхъ радиусовъ приметъ видъ: 1, 2, 4, 8, 16, 32, 64, 128, 256, 512, 1024, 2048 — всего 12 первыхъ разрядовъ. Теперь мы можемъ составить *таблицу Чистыхъ (натуральныхъ) Чисель нашей Десятиричной системы в 12 разрядахъ*. Чтобы получить любое число, достаточно или найти его значеніе въ таблице, или получить его какъ сумму ближайшихъ величинъ.

Обратимъ вниманіе на то, что *Нечётные Числа у насъ есть только въ Первомъ Разряде — все остальные числа таблицы Чётные.*

*Что же фактически значитъ нахожденіе нами Системы Чистыхъ Чиселъ? А это значитъ, что мы нашли одно изъ Базовыхъ Основъ Мірозданія — Образъ Творца, по которому мы созданы.*

Таблица 11

Таблица Чистыхъ Чиселъ въ 12 Разрядахъ

| Разрядъ | Рѳ      | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7       | 8      | 9      | 10     |
|---------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|--------|--------|--------|
| 1       | 1       | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7       | 8      | 9      | 10     |
|         | Стебель | 1      | 1,4142 | 1,732  | 2      | 2,236  | 2,4495 | 2,6457  | 2,828  | 3      | 3,1623 |
| 2       | 2       | 2      | 4      | 6      | 8      | 10     | 12     | 14      | 16     | 18     | 20     |
|         | Стебель | 1,4142 | 2      | 2,4495 | 2,828  | 3,1623 | 3,4641 | 3,74166 | 4      | 4,2426 | 4,472  |
| 3       | 4       | 4      | 8      | 12     | 16     | 20     | 24     | 28      | 32     | 36     | 40     |
|         | Стебель | 2      | 2,828  | 3,464  | 4      | 4,472  | 4,899  | 5,2915  | 5,6569 | 6      | 6,3246 |
| 4       | 8       | 8      | 16     | 24     | 32     | 40     | 48     | 56      | 64     | 72     | 80     |
|         | Стебель | 2,8284 | 4      | 4,899  | 5,6569 | 6,3246 | 6,928  | 7,483   | 8      | 8,4853 | 8,944  |
| 5       | 16      | 16     | 32     | 48     | 64     | 80     | 96     | 112     | 128    | 144    | 160    |
|         | Стебель | 4      | 5,6569 | 6,928  | 8      | 8,944  | 9,798  | 10,58   | 11,314 | 12     | 12,649 |
| 6       | 32      | 32     | 64     | 96     | 128    | 160    | 192    | 224     | 256    | 288    | 320    |
|         | Стебель | 5,657  | 8      | 9,798  | 11,314 | 12,649 | 13,857 | 14,967  | 16     | 16,971 | 17,889 |
| 7       | 64      | 64     | 128    | 192    | 256    | 320    | 384    | 448     | 512    | 576    | 640    |
|         | Стебель | 8      | 11,314 | 13,856 | 16     | 17,889 | 19,596 | 21,166  | 22,627 | 24     | 25,298 |
| 8       | 128     | 128    | 256    | 384    | 512    | 640    | 768    | 896     | 1024   | 1152   | 1280   |
|         | Стебель | 11,314 | 16     | 19,596 | 22,627 | 25,298 | 27,713 | 29,933  | 32     | 33,941 | 35,777 |
| 9       | 256     | 256    | 512    | 768    | 1024   | 1280   | 1536   | 1792    | 2048   | 2304   | 2560   |
|         | Стебель | 16     | 22,627 | 27,713 | 32     | 35,777 | 39,192 | 42,33   | 45,255 | 48     | 50,596 |
| 10      | 512     | 512    | 1024   | 1536   | 2048   | 2560   | 3072   | 3584    | 4096   | 4608   | 5120   |
|         | Стебель | 22,63  | 32     | 39,192 | 45,255 | 50,596 | 55,426 | 59,867  | 64     | 67,88  | 71,554 |

| Рядь | Ро      | 1      | 2      | 3      | 4       | 5       | 6      | 7      | 8       | 9      | 10      |
|------|---------|--------|--------|--------|---------|---------|--------|--------|---------|--------|---------|
| 11   | 1024    | 1024   | 2048   | 3072   | 4096    | 5120    | 6144   | 7168   | 8192    | 9216   | 10240   |
|      | Стебель | 32     | 45,255 | 55,426 | 64      | 71,554  | 78,384 | 84,664 | 90,5097 | 96     | 101,193 |
| 12   | 2048    | 2048   | 4096   | 6144   | 8192    | 10240   | 12288  | 14336  | 16384   | 18432  | 20480   |
|      | Стебель | 45,255 | 64     | 78,384 | 90,5097 | 101,193 | 110,85 | 119,73 | 128     | 135,76 | 143,11  |

### ПИФАГОРЬ ВЪ ГОСТЯХЪ У ДЕДА МОРОЗА И СНЕГУРОЧКИ

Теперь, когда у насъ есть Числа і ихъ Стебли (основанія), посмотримъ, а какъ, кроме Сказки про Репку, они связаны между собой въ Рускомъ Народномъ Творчестве (*давайте употреблять своё и более полное определение этого понятія вместо непонятного и чуждого намъ слова «фольклоръ»*). Сейчасъ мы съ вами вполне конкретно можемъ разобраться, почему у нашего Деда Мороза есть Внучка Снегурочка, и почему они постоянно упоминаются вместе.

Напишемъ правильно *Дедъ Морозъ* — *Дѣдъ Морозъ*. «Дѣдъ» — это Большое въ Числе Десять, или «Дѣдъ въ дѣтъ» — «Дедъ въ Ятъ», «Девять — Дѣвѣдѣтъ». Число Девять въ Биоматрице «Молоко» располагается на линіи Діаметра Матрицы, і его Основаніе ( $9^0 = 3$ ) расположено на этой же линіи съ Точками на Орбитальной окружности «Ор — Ор». Число «3» имеетъ буквеную нумерологию «З — Зѣмля — Земля». Слова «Морозъ» и «Молоко» начинаются одинаково — одна Матрица. Въ слове «Морозъ» мы видимъ і «Ор» — какъ орбитальный радіусъ, и «Ро» — какъ радіусъ описанный. Въ конце слова стоитъ Число 3. Следовательно, слово «Морозъ» можно трактовать какъ «Между Орбитальнымъ Радіусомъ и центромъ Радіуса Описаного число 3 (Три)».

Какъ известно изъ физики, всякое тело при его охлажденіи сжимается (уменьшается въ размерахъ). Числа, похоже, имеютъ ту же особенность — если Число 9 «заморозить», то оно «сожмѣтся» до размеровъ его «репки», или

Основанія Чісла, и станеть равно 3-мъ. *Неужели мы нашли уникальное свойство Русского Деда Мороза находить Суть (Основаніе) Вещей (Чисель)?*

Что касается Внучки и Снегурочки, тутъ всё понятно — и «Вхучка», и «хъгурочка» имеютъ степень «Ренка», или окончаніе «Ч-ка» — «Число-ка». Въ «хъгурочкъ» ещё и «Ро» — это тоже понятно, она ведь Внучка не кого-либо, а самого Деда Мороза!

Теперь пригласимъ въ гости изъ тёплой Греціи самого Пифагора. Запишемъ его знаменитую теорему въ «замороженномъ» виде:

$$(\omega^p)^2 = (\sigma^p)^2 + (\chi^p)^2. \quad [60]$$

Возведя Стебли Чисель во вторую степень, получимъ сами Чісла:

$$\omega = \sigma + \chi. \quad [61]$$

О чёмъ намъ это говорить? Это говорить о *Правиле сложенія Стеблей* (основаній) Чисель въ векторной форме, используя свойства *Ратного Трёхугольника съ Угломъ 90°*. Иначе, чемъ *теоремой «Деда Мороза»*, въ нашей арифметике назвать её не лзя. Правда, это уже операции и съ «иррациональными» числами, но чего только не бываетъ въ Рускихъ Сказкахъ!

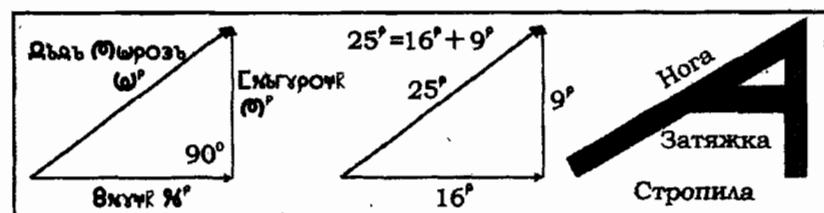


Рис. 54.

Если мы возьмёмъ рускіе названія діагонали «Отрепье» ( $\omega^p$ ), соратниковъ (катетовъ) «Трепило» ( $\sigma^p$ ) и «Трепало» ( $\chi^p$ ), то въ каждомъ изъ нихъ мы находимъ отзвукъ лю-



бимой *«репки»*. Возникает и новое созвучное слово — *«стропило»*, въ которомъ явственно проступаетъ и *«Пи»*. Что такое *«стропила»*? Это уже архитектурные элементы конструкции крепления крыши. Консультация у архитекторовъ показала полное совпадение хода нашихъ мыслей съ теоріей и практикой руского строительства. Вотъ названія стропильныхъ элементовъ: — *балка, стойка, затяжка, распорка, кобылка, решётка*, и главная въ конструкции — знаменитая *Нога!* Фантастика! Отсюда следуетъ, что при расчёте элементовъ стропила следуетъ применять ирраціональные величины, следуя не Пифагору, а Деду Морозу. И здесь всё правильно — въ Греціи тепло, имъ тёплый чердакъ ни къ чему, а у насъ Дедъ Морозъ!

Расчёты конструкций базируются на теоріи *«сопротивления матеріаловъ»*, или попросту *«сопромате»*. О сложности этой науки говорить студенческая поговорка — *«Сдай сопроматъ — можешь жениться!»*. Мне кажется, что названіе это въ корне неверно — оно отражаетъ приданіе матеріаламъ несвойственныхъ имъ конструкций и нагрузокъ, и матеріаль, естественно, *«сопротивляется»* столь варварскому съ нимъ обращенію. Съ матеріаломъ і его свойствами надо дружить и понимать ихъ, только следуетъ сперва переделать названіе *«науки»* — *«свойства матеріаловъ»* — *«свойматъ»*, или *«устойчивость матеріаловъ»* — *«устъматъ»*. Ведь у насъ есть выраженіе *«Свой въ доску!»* Снова знакомая форма — *доска!*

Какъ известно, доска получается при распиловке ствола дерева, а стволъ, какъ ни крути не верти, имеетъ круглую форму. Возникаетъ закономерный вопросъ — а правильно ли мы пилимъ доски? Смотримъ на картинку съ репками — у насъ по горизонтальной оси діаметра *восемь одинаковыхъ размеровъ*  $\rho_0/2$ , а по вертикальной оси діаметра *восемь разныхъ размеровъ*. Боковые части после распила носятъ названіе *«горбыли»* — и здесь *Ор!*

Базовые размеры  $2^\rho - 2^\rho$  и  $3^\rho - 3^\rho$  наводятъ на мысль о нашей поговоре, которая имеетъ два варианта — *«Отъ*

горшка два вершка», и «Отъ горшка три вершка». Все слова — «Горшка», «Вершка» — заканчиваются на «Ка» — снова степень «репка»! Доску толщиной  $4^P - 5^P$  (по вертикали) не выпишлишь — въ ходъ идутъ три «репки» слева и три «репки» справа какъ размеры — всего *шесть*. Тогда «гОрШ-Ка» превращается въ Орбитальный радиус Ор — Ор съ Шестью «Ка», а «вЕрШ-Ка» — въ шесть ЕрЬ (6) въ степени «Ка». ¡ оптимальная распиловка бревна, весьма схоже, должна соответствовать показанымъ рисункамъ.

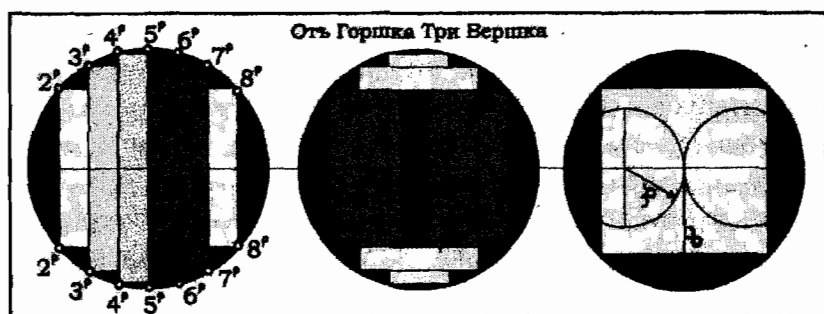


Рис. 55.

Изъ этихъ поговорокъ мы можемъ получить и размеръ диаметра «деловой» древесины. Условіе очень простое — «Три Вершка минусъ Два Вершка равны Одному Вершку»:

$$(3^P - 3^P) * P_0 - (2^P - 2^P) * P_0 = 1 \text{ Вершокъ.} \quad [62]$$

Здесь одна тонкость — размеръ  $3^P - 3^P$  соответствует  $2 * 3^P = 2 * 1,732$ ; а размеръ  $2^P - 2^P$  соответствует  $2 * 1,75^P = 2 * 1,323$ . Одинъ вершокъ у насъ равенъ 44,45 мм. Въ итоге:

$$0,81835 * P_0 = 44,45 \text{ мм; отсюда } P_0 = 54,32 \text{ мм.}$$

Диаметръ «делового» бревна мы получимъ, умноживъ  $P_0$  на 4:

$$54,32 * 4 = 217,28 \text{ мм;}$$

или  $217,28 / 44,45 = 4,89$  Вершка (около 5 вершковъ).

Какъ проверить наши расчёты?

Въ строительстве используется брусъ — квадратное «бревно», вырезанное изъ того же ствола дерева (правый рисунокъ). Его используемый оптимальный (максимальный) размеръ —  $150 \times 150$  мм. Опишемъ вокругъ квадрата со стороной  $A = 150$  мм окружность радиуса  $Or$ . Её диаметръ  $D$  составитъ:

$$D = A * 2^p = 150 * 1,4142 = 212,13 \text{ мм.}$$

$$\text{Разница } 217,28 - 212,13 = 5,15 \text{ мм.}$$

Какъ видимъ, наши расчёты совпадаютъ съ практикой съ точностью до 97,6%. Такъ подтверждаемый поговорками народный опытъ прямо говорить о томъ, что использовать въ строительстве можно только древесину съ диаметромъ ствола не менее 215—220 мм. А вотъ стоитъ ли пилить квадратный брусъ? Онъ какъ-то въ наши типоразмеры не вписывается — «не катитъ». Тогда наши поговорки приобретаютъ и практический смыслъ — мы берёмъ от «горшка» — бревна или два, или три «вершка», а это уже конкретные размеры, базирующіеся на точныхъ математическихъ (только ли?) расчётахъ.

Какъ после всего этого удивляться тому, что въ самый лютой морозъ Рускіе съ превеликимъ удовольствіемъ едятъ Мороженое!

## Творенія Божія

*И сказалъ Бѡгъ: сотвориша человека по образъ Жацьтѡу по подобію Жацьтѡу, и да владычествуютъ они надъ рыбами морскими, и надъ птицами небесными, и надъ скотомъ, и надъ всею зѡмляѣю, и надъ всеми гадами, пресмыкающимися по земле. И сотвориша Бѡгъ человека по образъ Свѡтъѡу, по образъ Бѡжїи сотвориша его; тѡчнѡеку ѡ иѡхцѡеку сотвориша ихъ. И благословилъ ихъ Бѡгъ, и сказалъ имъ Бѡгъ: плодитесь*

и разоживаѣтъсѧ, и наполняйте землю, и обладайте ею, и владычествуйте надъ рыбами морскими и надъ птицами небесными, и надъ всякимъ живущимъ по земле. (Бытіе, 1:26-28)

Передъ нами строки изъ *Библіи*, говоряшіе о *Сотвореніи Божіемъ Человека — Мужчины и Женщины*. Я специально выделилъ имеющіе ключевые значеніе слова, чтобы вы видели наглядно написаніе Буковъ нашего Праязыка. Похоже, что «Обрѣзъ — Образъ» можно трактовать какъ «*Коло Бога Ра Трѣхъмерно*».

Поскольку мы стремимся говорить въ этой книге на точномъ языке математического анализа, сразу отметимъ какъ неоспоримый фактъ, что Адама і Евы здесь, какъ говорится, рядомъ не стояло. И следующие строки изъ той же *Библіи* можно привести какъ *класической примеръ искаженія Истины*:

«*Вотъ родословіе Адама: когда Божій сотворилъ человека, по подобію Божію создалъ его, мужчину и женщину сотворилъ ихъ, и благословилъ ихъ, и нарекъ имъ имя: человекъ, въ день сотворенія ихъ*». (Бытіе, 5:1-2)

А при чёмъ здесь Адамъ? Адамъ і Ева совсемъ изъ другой оперы, и къ *настоящему Человеку (Мужчине и Женчине)* никакого отношенія не имеютъ:

«*И создалъ Господь Богъ человека изъ праха земного, и вдунулъ въ лице его дыхание жизни, и сталъ человекъ душою живою*». (Бытіе, 2:7)

*И где здесь Образъ и Подобіе? Где здесь Твореніе и Благословленіе?* Здесь «созданіе», и не Божіемъ, а *Господомъ* — а это разные персонажи. *Въ Библіи понятія «Твореніе» и «Созиданіе» разделяются чётко и понятно:*

«*И благословилъ Божій седьмой день, и освятилъ его, ибо въ оный почилъ отъ всѣхъ делъ Своихъ, которые Божій творилъ и созидалъ*». (Бытіе, 2:3)

Тамъ же, въ *Библіи*, ясно и точно сказано, кемъ на самомъ деле были Адамъ і Ева:

*«И были оба наги, Адам и жена его, и не стыдились».* (Бытіе, 2:25)

Если кто-то будет утверждать, что «наги» — это «голые», то у него в школе была твёрдая двойка по рускому языку. «Голый» — это *прилагательное*, «голые» — его *множественное число*. Если говорить «нагой», то и *множественное число* будет «нагие». А «наги» — это *множественное число Имени Существительного*, где «нагъ» означает «змея». Следовательно, Адамъ і Ева въ библейскомъ варіанте были *разумными рептиліями*, которымъ впоследствии всеми силами придавался человеческій обликъ. Похоже, Чарльзь Дарвинъ плохо читалъ *Біблію*, если у него въ голове возникла неразумная идея о происхожденіи *Человека* отъ обезьяны — скорее наоборотъ. А вотъ если кто-то ведётъ свою родословную отъ Адама і Евы — это его (ихъ) личное дело, *только пусть зарубятъ себе на носу, что Права Человека на нихъ не распространяются!*

*Мы, Славяне — внуки ДажьБога и Сотворены по Образу и Подобію Творца, и съ Гордостью носимъ имя Настоящего Человека!*

Посмотримъ на полную картину *Біоматрицы Чистыхъ Чиселъ*. Такъ какъ у насъ въ *системе полная симметрія*, то *веера Чиселъ идутъ изъ двухъ Центровъ какъ по часовой стрелке* (правое вращеніе Правніка), *такъ и противъ часовой стрелки* (левое вращеніе Правніка).

*Веера Чиселъ* пересекаются въ *трёхъ точкахъ*, соответствующихъ *Числамъ 1, 4, 9*, придавая имъ *Особый Характеръ*. О «*верхнемъ*» положеніи *Числа 6* мы уже упоминали, естественно, у него здесь *четыре Особые Позиціи*, а положенія «*верхнее*» и «*нижнее*» условны.

*Огибающіе Правніковъ* (пунктиромъ) образуютъ своеобразную картину. Если мы ихъ выделимъ разнымъ цветомъ и соберёмъ вместе со своей частью окружности съ орбитальнымъ радіусомъ, то мы получимъ *математически рассчитанный контуръ двухъ Буковъ Праалфавита* — «*Ⓢ* — Мыслете» і «*Ⓦ* — Отъ»!

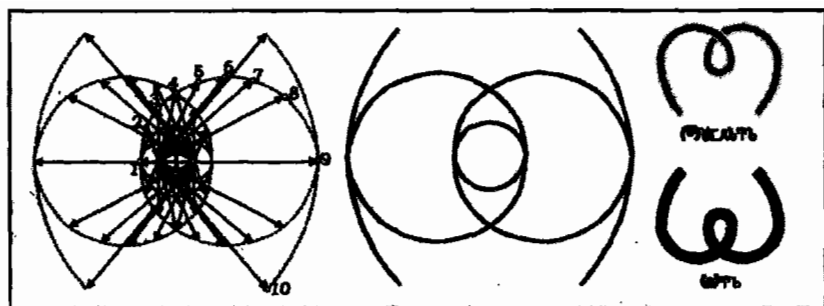


Рис. 56.

Мы съ вами начинали построение *Системы Чистыхъ Чисель съ Біоматрицы «Молоко»*. Закончивъ построение, мы получили две исходные буквы Біоматрицы — (« $\Theta$ » $\omega$ ): *Кругъ замкнулся! Передъ вами Системный Анализъ въ действіи!*

Но это только начало! Трудно сказать сейчасъ, какое богатство Буквъ и Символовъ мы получимъ изъ этихъ арифметическо-геометрическихъ построений, скажу только, что гораздо больше, чемъ сейчасъ ихъ есть въ нашемъ обрезаномъ до безобразія алфавите съ его изуродованными знаками — буквами, не только не несущими никакой информации, но і её искажающими. Назовёмъ и покажемъ некоторые изъ нихъ: «Живіте», «Ень», «Земля», «Отколе», «Лукоморье», «Репка», «Кси», «Юсь», «Оль», «Федоть», «Омега», «Хоро», «Имъ», «Ми», «Ма», «Му», «Мина», «Торсь», «Момега», «Мегамо», «Даблму», «Фемина», «Матрона», «Жукъ», «Нежить», «Мысведе», «Мыотведе», «Ведемы».

Посмотримъ на рисунокъ. Слева у насъ знакомые линіи, только *Числовые Системы собраны одна надъ другой. Точки ихъ соприкосновенія находятся въ Числахъ 6*. Если мы соберёмъ *Центры этихъ системъ до точки 6*, то получимъ *Символь (Букву) «Лукоморье»*, нижняя часть котораго і есть знаменитая «Репка», *знакъ степени  $1/2$ , Стебля или Основанія Чісла*.

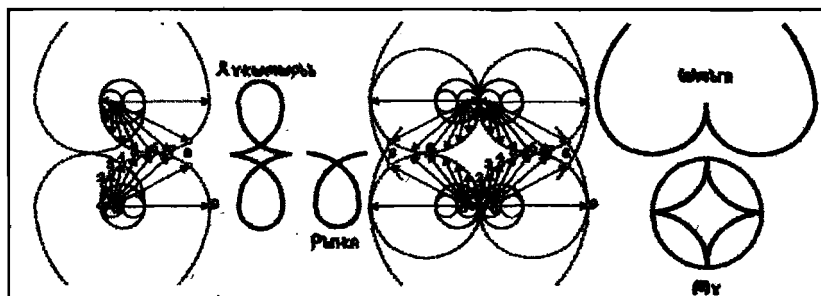


Рис. 57.

Правее находятся Числовые Системы, собранные несколько по иному принципу — их Орбитальные Окружности соприкасаются. Здесь тоже Точки соприкосновения находятся в Числах 6, но видно, что в точках Числа 8 пересекаются разные Системы. Профиль верхних Кривых даёт нам настоящую Букву «Омега», а собранные части от Центра до Числа 6, обведённые Окружностью — Символ (Букву) «Му».

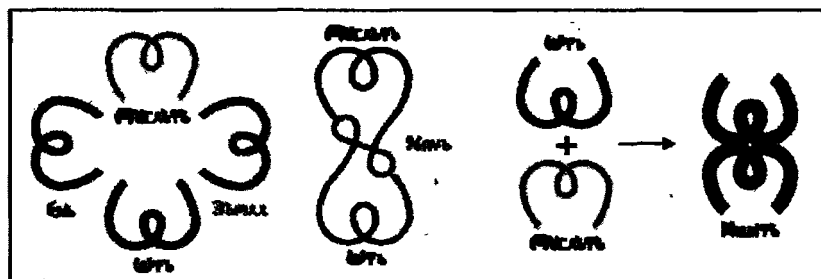


Рис. 58.

Передь нами целый «букет» — Буквы «Мыслете», «Земля», «Живите», «Отъ», «Ень». Далее видна «связка» математических букв — «Мыслете», «Нашъ», «Отъ» — они связаны по вертикали Системы. Буквы «Мыслете» і «Отъ» вместе образуют фантастическую по силе и названію букву «Живите».

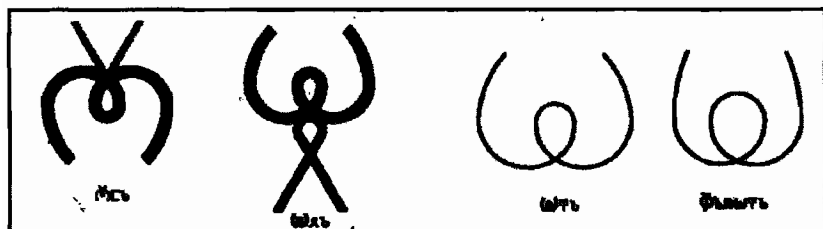


Рис. 59.

Въ тотъ же рядъ входятъ легендарный «Юсь», которыхъ ранее было два — *Большой* и *Малый*. Рядомъ — *Букова «Оль»*, которую называютъ «египетской чашей». Что въ ней египетского? А рядомъ — расшифровка поговорки «*Федотъ, да не тотъ!*». Всё дело въ томъ, что *разные Биоматрицы образуютъ разные Системы Чисель*, и *букова «Федотъ» изъ Биоматрицы «Веде»*. Она внешне похожа на «*Отъ*», но другая. Такъ русская поговорка подтверждаетъ правильность нашихъ выводовъ.

Но напрашивается и такой выводъ — *Основания Чисель задаютъ направление Правникамъ Чисель, сами Числа на Правникахъ образуютъ Границу Системы, а построивъ огибающіе кривые Чисель, мы получаемъ Букову, а заодно и Поле матрицы! То есть, Буковы однозначно какъ описываютъ внешнюю и внутреннюю структуру Системы, такъ и показываютъ её габариты.*

Теперь посмотримъ ещё на одну систему образования Буковъ, темъ более что терминъ «*Репка*» сюда подходит совершенно кстати. Какъ мы помнимъ, въ нашемъ языке окончаніе слова на «*Ка*» означаетъ степень «*Репка*», или  $1/2$ . Это значитъ, что такое написаніе слова должно иметъ *особую Букову* — «*Ка*».

Возьмёмъ *Ратку* и повернёмъ его на уголъ  $45^\circ$ , получимъ «*Ромбъ*». Его высота по отношенію къ стороне *Ратки*  $A$  будетъ равна  $A \cdot 2^p$ . Теперь смело рисуемъ *Букову* — у насъ есть её *высота* и расположенные конкретнымъ образомъ *две стороны Ратки* — а намъ больше ничего и не нужно.



Въ итоге получаемъ Букову «**Ка** — **Ка**», она показана на рисунке, и справа отъ неё показано правильное написаніе слова «*Репка*», *чёрточка (титла) надъ Буковой означаетъ её полное прочтеніе*. И когда мы встретимъ слово «*Сказка*», написанное черезъ эту Букову, мы понимаемъ, что *передъ нами діагональ куба, равная  $3^p$* . Въ этомъ и заключена вся прелесть и сложность Руского Праязыка — въ его полной информативности!

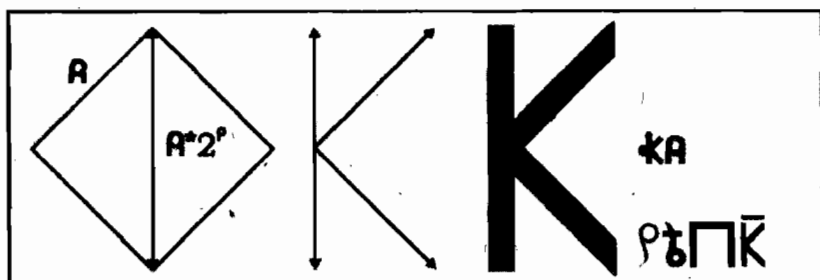


Рис. 60.

І если я раньше потихоньку приучалъ васъ къ некоторымъ буковамъ **Ѡ**, **Ѳ**, **Ѣ**, **Ѥ**, которые входятъ въ названія (слова) разсматриваемыхъ нами понятій, то сейчасъ мы увидимъ *живую арифметику, или образуемую*. Какъ криминалисты по отпечатку пальца вычисляютъ конкретного человека, такъ и мы, используя *новые Знанія*, воочію посмотримъ на идентификацію *плодовъ Творенія Божія по Образу и Подобію*.

### Отколе все это?

*Въ нашихъ Рускихъ Традиціяхъ праздновать Масленицу съ её пышными Блинами, мы печёмъ і-Оладушки, и Коврижки — фантазія нашей кулинаріи неисчерпаема!* Но *Первый Блинъ* — онъ у насъ почему-то *Камамъ?* Мне кажется, это не неуменіе кулинара, а просто описаніе *Системы Біоматриць* въ не-

сколько «кулинарномъ» *виде*. Напишемъ слово «Комъ» — « $\text{K}\omega\text{m}\text{b}$ ». Сразу видны знакомцы —  $\omega$  и  $\text{m}$ .

Теперь построимъ *Матрицу Чистыхъ Чиселъ* въ виде её полныхъ контуровъ, и объединимъ въ одну фигуру *границы Системы* по  $\omega$  и  $\text{m}$ .

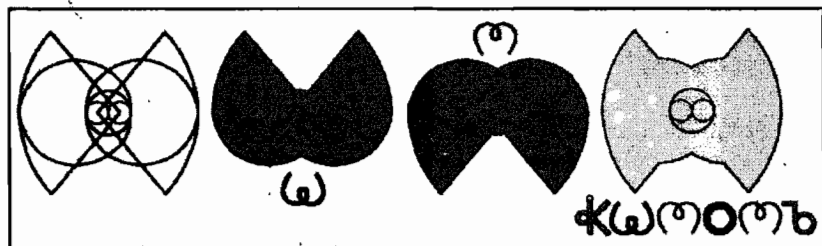


Рис. 61.

Мы получили *Полевую Структуру* буквы  $\omega$  и аналогичную для буквы  $\text{m}$ , своего рода асимметричные «блинчики». Теперь объединимъ всё это вместе — и мы получимъ «*первый блинъ*», форма которого объединяетъ  $\omega$  и  $\text{m}$  —  $\text{K}\omega\text{m}\text{b}$ , и она математически рассчитана. Наверное, именно потому, что эта форма отклоняется отъ идеального круга, и появилась наша поговорка, гласящая о томъ, что *начало* всехъ *Матрицъ Чистыхъ Чиселъ* — *Биоматрица «Молоко»* изъ *Круга* превращается въ «*Комъ*» — «*Первый блинъ Комомъ*».

Вы, наверное, обратили вниманіе на рисунокъ на обложке этой книги, и наложенные на *Корону* теперь уже и вамъ знакомые очертанія. Теперь назовёмъ эту *Царскую Русскую Корону* — *Короля*  $\text{m}\omega\text{m}\text{m}\text{a}\text{h}\text{a}$  (*Корона Мономаха*).

Какъ ни странно, изъ слова «*Корона*» при заменѣ одной буквы получается «*Корова*», но, памятуя о *Небесной Короле Земунъ* —  $\text{Z}\omega\text{m}\text{y}\text{h}$ , ничего плохого въ этомъ нетъ, скорее наоборотъ — это *Одна Система*. Но посмотрите на названіе — сплошные  $\omega$ ,  $\text{m}$ ,  $\text{h}$ ! А теперь посмотримъ на *Корону* — *какъ могъ ювелирь съ такой точностью выполнить профиль Короны?*

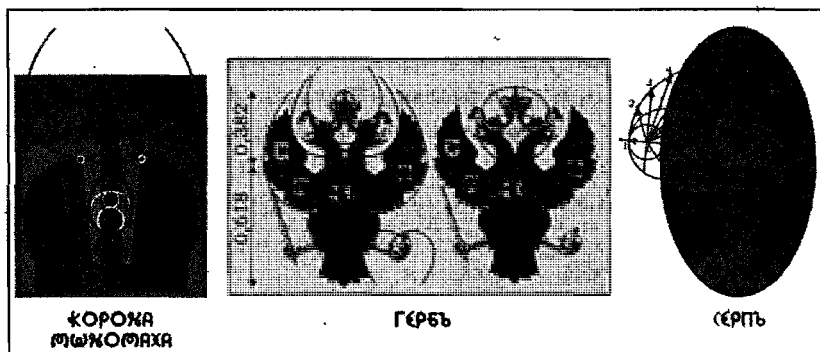


Рис. 62.

*И не просто угадать абрисъ, но і абсолютно точно разметить точки разреза Короны — по Числу 6, высоту средней части — по стыковке контура буквы «Живіте», Крестъ тоже вписывается въ абрисъ средней части этой буквы. Но меня наповаль убилъ выделённый кружочкомъ въ центре Короны символъ — его размеры и точное место расположенія можетъ знать только Посвящённый въ тайны Сакральной Руской Геометрии Человѣкъ!*

Не меньшіе секреты скрываетъ и *Гербъ Російской Имперіи* — двухъглавый Орёлъ съ распростёртыми крыльями. «Гербъ» практически однозвученъ со словомъ «Сerpъ», въ названіяхъ однозначно читается буква «в — Ер», которая соответствуетъ въ правильной нумерологіи Числу 6. На левомъ рисунке вездѣ контуры Герба совпадаютъ съ Буквами «Отъ» и «Мыслете», вдобавокъ въ Центре образуютъ ещё замысловатый Символъ «Тонна». На правомъ — шеи орловъ и верхніе габариты Короны точно соответствуютъ Букве «Му», а синіе ленточки идеально совпадаютъ съ Буквой «Омега». Самъ Гербъ точно разделёнъ по месту расположенія маленькихъ Гербовъ на крыльяхъ въ Божественной Пропорціи ФИ. Это только то, что видно при ближайшемъ разсмотреніи. Но уже понятно, что Гербъ и Корона — прямые родственники по Биоматрице.

Когда я увиделъ въ своихъ рукахъ *Серпъ*, я тутъ же досталъ фотокамеру. Я не ошибся — *кованый профиль Серпа* помогъ раскрыть несколько *загадокъ*. Прежде всего мучившее меня (и не только меня) *название буквы «Покой»*. Почему *«Покой»*, за *«уПокой»*? Не очень приятные аналогии. Но *Серпъ то Кованый!* И сразу проявилось правильное название буквы — *«Поковъ»!* Я не знаю, по какимъ меркамъ коваль *Серпъ* кузнецъ, но я вижу въ его названіи *«ѵ — Ерь» — Число 6*. Совмещеніе съ *Серпомъ матричной кривой* показало *практически полное совпаденіе профиля Серпа съ ней отъ Числа 6 до Числа 10*. Это значить, что уже въ названіи заложена точная геометрія изделия. Нужно только знать *Правильную Арифметику, которой пользовался Творецъ!* Эти картинки — *полное тому Доказательство!* И *доказательство правильного Союза — не «Серпа и молота», а «Серпа, Герба и Короны»!*

Очень близко къ слову *«Молоко»* слово *«Яблоко»* — мы уже говорили о *Мишени* и о *Яблочке* какъ её *Центре*. Мы также въ начале нашего повествованія не разъ встречались съ *Репкой*. Нетъ ничего проще, чемъ сделать фотографіи разрезаного *Яблока* и *Репы*. Правда, *Репы* я не нашёлъ, но *Свёкла* и *Репка* — суть одно и то же — биологи подтвердятъ. Накладываемъ на фотографіи наши буквы — настолько всё наглядно, что объяснять ничего более не надо.

Заняла своё место и буква *«Омега»*. Значить, где-то въ матрице прячется и буква *«Альфа»* — не даромъ говорятъ

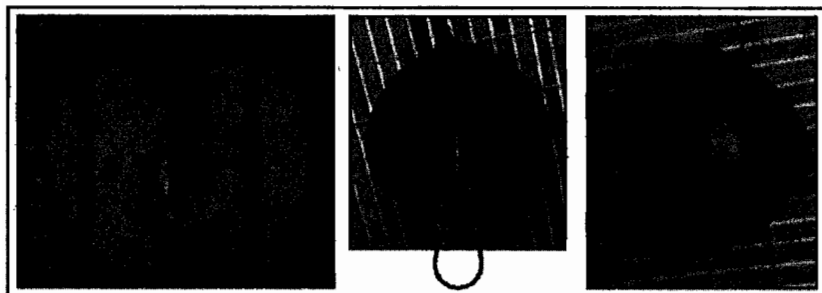


Рис. 63.

«Отъ Альфы до Омеги» — но «Омега» внизу, а *средина Яблока съ «хвостикомъ» сверху подозрительно напоминает какой-то совершенно определённый символ!* Я его аккуратно выделил очень тонкой линіей съ пунктирнымъ «хвостикомъ». Но какъ этотъ *Овалъ* совпадаетъ съ буквой «Омега» и со словомъ «*кОваль*»? Я не сомневаюсь, что і *Яблоки*, и *Груши* ещё принесутъ намъ немало сладкихъ минутъ, а *Репка* и *Свёкла* будутъ достойны самыхъ *Высокихъ Похвалъ!*

А теперь поднимемся въ заоблачные выси — въ *глубину Космоса*. Передъ нами снимокъ *Спиральной Галактики*.

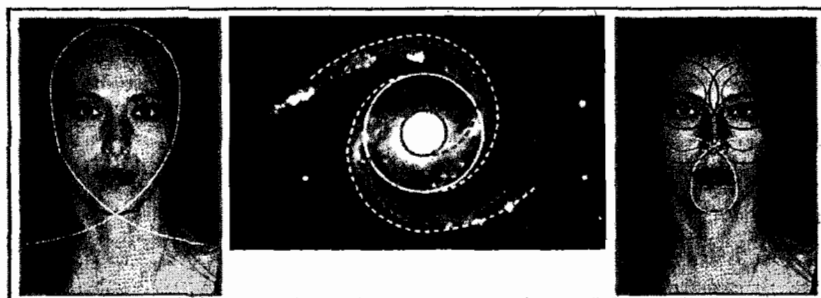


Рис. 64.

Какъ видимъ, *характеръ Спиралей въ точности повторяетъ характеръ линій нашихъ Числовыхъ Матрицъ!* Какое потрясающее Единство Мірозданія!

Рядомъ съ *Галактикой* я разместилъ фотографіи девушки *Славянского типажа* съ очень космической фамиліей *Гагарина (Первого Космонавта)* и не менее «*галактическимъ*» именемъ — *Галина*. На левомъ снимке буква «*Репка*» очень напоминаетъ обвязанный вокругъ головы платокъ — становится ясно, почему мы говоримъ — «*Чесать Репу*», подъ *Репой* подразумевая *голову*. На правомъ снимке использована *Биоматрица «Веде»* съ внутреннимъ сечениемъ по «*Пій*». Сечение «*Пій*» наложено на *контуръ глазъ*, а остальное вы видите сами — главный контуръ до микрона совпадаетъ съ линіей бровей, точки пересеченія матрицъ находятся

точно въ центре и кончике носа. *Релка* снизу отъ кончика носа до подбородка даётъ и размеръ губъ (рта), и контуръ самого подбородка. Можетъ, несколько неэтично *Красоту проверять Математикой*, но куда денешься — *Женщина вся собрана изъ Біоматриць, поэтому её Славянская Красота невольно вызываетъ Восхищеніе!*

Среди стандартныхъ заблуждений весьма популярно утверждение, что *Система Десятиричного счёта* произошла отъ того, что у насъ на рукахъ по *пять пальцевъ*, и поэтому очень *удобно считать до Десяти*. Это способъ мышления дарвиниста, считающего, что изменение вида происходитъ отъ его приспособленія къ окружающей среде — если долго купаться, то у тебя появятся жабры. Мы уже наглядно убедились, что строение всего въ этомъ *Мире* какъ описывается математически, такъ и сама математика вытекаетъ изъ *Божественнаго строенія Мірозданія*. Наши пальцы тоже не исключеніе — но они сотворены совсемъ не для того, чтобы ихъ загибать.

Проанализируйте сами — на левомъ рисунке (А) *Большой і Указательный пальцы* образуютъ *Квадратную Систему съ Радіусами  $R_A$  и  $R_B$* , на правомъ (Б) — широко растопыренные пальцы можно описать *Окружностью*, а *Мизинець и Большой палець* расположены въ *точкахъ  $6^\circ$* .

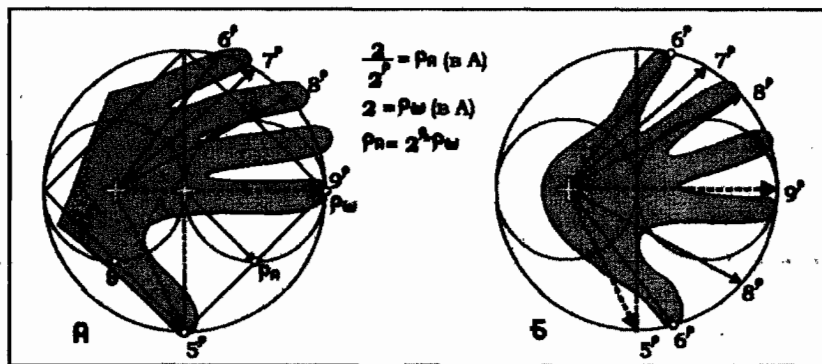


Рис. 65.

Похоже, мы съ вами увлеклись и не заметили, что нарушили *Заповедь Господа* — «*Не есть отъ дерева сего*».

«*И заповедалъ Господь Богъ человеку, говоря: ѡтѣ всякого дерева въ саду ты будешь ѡтѣ, а ѡтѣ дерева познания добра и зла не ешь ѡтѣ него, ибо въ день, в который ты вкусишь ѡтѣ него, смертию умрешь*». (Бытіе, 2:16-17)

«*И сказалъ зѡїѡ ѡмъ: подлинно ли сказалъ Бѡѡъ: не ешьте ни ѡтѣ какого дерева въ раю? И сказала жена змею: плоды съ деревъ мы можем ѡтѣ, только плодовъ дерева, которое среди рая, сказалъ Бѡѡъ, не ешьте ихъ и не прикасайтесь къ нимъ, чтобы вамъ не умереть. И сказалъ змей жене: нетъ, не умрете, но знаетъ Бѡѡъ, что въ день, въ который вы вкусите ихъ, ѡтѣ-кроются глаза ваши, и вы будете, какъ Бѡѡа, знающіе добро и зло*». (Бытіе, 3:1-5)

Если мы проспрягаемъ глаголь «*Быть*» по временамъ, то въ *прошломъ времени* получимъ «*Я былъ*», въ *будущемъ времени* — «*Я буду*», въ *настоящемъ* — «*Я есть*». Теперь поднимемъ голову вверхъ — *Господь* говоритъ человеку «*ты будешь Есть*». Безграмотное съ точки зренія руского языка заявленіе. Мы вообще-то не едимъ, а «*кушаемъ*», или «*вкушаемъ*» — что кому больше нравится. Значить, здесь «*есть*», «*ешь*» *имеетъ другой смыслъ*. И везде написано «*Отъ*» *древа*, а не «*съ древа*». Что такое «*Отъ*», какъ не *названіе буковы*? \*

Въ слове «*Зѡїѡ*» мы тоже видимъ знакомые буквы изъ матрицы. Но *Змій* спрашиваетъ о запрете не *Господа*, а *Бѡѡа* — тамъ смыслъ несколько другой — не только не «*ешьте*», но «*и не прикасайтесь къ нимъ*». Въ *Библии* нигде не написано, что эти плоды были *яблоками*, но все легенды отдаютъ имъ явное предпочтеніе. Похоже на истину, форму яблока въ виде «*Отъ*» и «*Омега*» вы наглядно видели, и рускіе сказанія свидетельствуютъ, что для того, чтобы *сбылось Желаніе, его записывали на яблоке, яблоко съедали, и Желаніе сбывалось, прямо по «яблочному веленю, по моему хотеню*».

Мне понятно, почему *Бѡѡъ* не разрешалъ *вкушать яблоки отъ древа* — никто не принимаетъ во вниманіе, что *любой*

*дедушка не разрешит внуку срывать и вкушать «отъ древа» незрелые яблоки. Спелые — сколько душе угодно!*

Это значить, что слово «яблоко» нужно писать через «Отъ», когда оно ещё зелёное — «Абѣяѡѡ», и через «Коло», когда оно спелое — «Абѣяѡѡ». Если учесть, что «Яблоко» — это команда (какъ въ компьютерной программе) — «Я БЛОКирую Отъ» или «Я БЛОКирую О», то мы получаемъ въ итоге разгадку того, почему мы наши мозги используемъ на 5%. Остальная часть информации заблокирована путемъ её переадресации съ «Коло» на «Отъ».

Это только малая часть понятыхъ Библейскихъ загадокъ, и чтобы глаза наши полностью «Открылись», нужно ещё покорпеть надъ секретами нашихъ Знаний. Но это уже не за горами! Тогда сбудутся слова Мудрого Змія — «И будете какъ Бѡѡ!».

*Хотя, во-первыхъ, почему «какъ», а во-вторыхъ, мы і есть Внуки нашихъ Славянскихъ Бѡѡвъ!*



## 5. МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ХЛАМЪ

*Давайте систематизируемъ всё то, что можно смело назвать «математическимъ хламомъ», потому что эти ошибочные или безграмотные выводы или утверждения засоряютъ не только математику, но и наши мозги. Начнёмъ съ такъ называемыхъ «отрицательныхъ» чисель.*

### Отрицательные числа

Какъ я уже упоминалъ, отрицательные числа были «изобретены» купцами для веденія своихъ долговыхъ обязательствъ, где товары или деньги, взятые въ кредитъ, отражались на его балансе отрицательной величиной. Такого рода математическое «сальдо», или говоря современнымъ языкомъ, бухгалтерскій балансъ. Понятно, что бухгалтерскіе расчёты базируются на математическихъ расчётахъ, но почему математика должна базироваться на чьей-то бухгалтеріи? Она что, должна кому? Если математика что-либо «должна», то она должна быть точной и логичной наукой, базирующейся на разумной и доказательной базе.

Какъ следуетъ изъ представленныхъ въ этой книге Теорій Чисель, Чисель меньше Нуля не существуетъ. Существуютъ

Степени Чисель меньше Нуля, і если они выражаются числами, то имеетъ место запись  $1/\Psi^x$ , или  $\Psi^{-x}$ , где минусовые показатели степеней возникаютъ при деленіи чисель со степенями въ полномъ соответствіи съ правилами операций со степенями. Но сами Числа въ Минусовой степени больше Нуля.

Въ теоріи Матричныхъ Чисель у насъ возникло понятіе верхнего числа матрицы «Порча». Изслѣдованіе запрещённой операции вычитанія Большого изъ Меньшого показало, что общее названіе такъ называемыхъ «отрицательныхъ чисель» — «Порча». Ихъ использование ведётъ къ резкому негативному воздействию на организмъ и психику человека, что равносильно наведенію «порчи» въ виде проклятія.

Поэтому внедреніе «отрицательныхъ чисель» равносильно преступленію противъ человечества, і ихъ использование необходимо запретить законодательно.

**Выводъ:** — отрицательные числа въ Православной (Славянской, Руской) Арифметике должны быть выброшены въ мусорную корзину (урну). Если кому-то это не нравится или кого-то это не устраиваетъ, то пусть самъ (сами) ими и пользуется, наводя порчу на себя и своихъ близкихъ.

## Нуль Факториалъ, или Двойная Ошибка

Многіе ошибки въ математике начинаются со словъ «Давайте представимъ, или давайте примемъ, что...». Дальше следуетъ доказательство, сделанное методомъ «научного тыка», а потомъ еще подгонка подъ имеющій или не имеющій быть место результатъ. Уникальнымъ случаемъ двойной ошибки является «Нуль Факториалъ».

Онъ появляется въ математике въ разделе, посвящённомъ «Факториалу», где понятіе «Факториала» определяется какъ «функция  $\Psi!$ , определённая для целыхъ неотрицательныхъ чисель  $\Psi$ , равная произведенію всехъ целыхъ чисель отъ 1 до  $\Psi$ ». Написано яснее некуда — отъ 1 до  $\Psi!$

Далее следует стыдливая фраза: — «Для удобства полагают по определению  $0! = 1$ ». Скажите, откуда взялся здесь «0!», когда уже по определению здесь ему не место? А что значить «для удобства»? У насъ квартиры тоже съ «удобствами». И какъ понять это въ вашей «точной» науке — где доказательная база этого нелепого утверждения?

Самое интересное — многие съ пеной у рта утверждают «истинность» этой математической чуши, но на словахъ, а не на бумаге. Очевидно, они уже заложили её въ свои теории и никакъ не могутъ разстаться со своими иллюзиями.

Запишемъ согласно правилу:

$$-k * \dots * -2 * -1 * 0 = 0!$$

Другой записи, кроме какъ ряда не существующихъ «отрицательныхъ» чиселъ, заканчивающихся Нулёмъ, придумать невозможно.

Правило Коммутативности Произведения ( $k * n = n * k$ ) здесь не работаетъ — сказано ясно и однозначно — «произведению всехъ целыхъ чиселъ отъ 1 до  $\infty$ », а не «отъ  $\infty$  до 1», поэтому мы не пишемъ  $1!$ , ибо это полная неопределённость. А Умножение любого Числа на Ноль даётъ въ этой же математике Ноль — не я это придумалъ. Остаётся ещё Умножить Ноль на Ноль — интересно, чему будетъ равенъ Ноль въ Степени?

Я долго искалъ какъ источникъ, такъ и причину этой очевидной для меня ошибки, пока не наткнулся сразу и на причину, и на следствие. Она кроется въ теории комбинаторики, въ двухъ формулахъ для числа размещений и сочетаний.

Число Размещений  $A$  изъ  $n$  элементовъ по  $k$  элементовъ представлено формулой:

$$A_{n,k}^k = n * (n - 1) * (n - 2) * \dots * (n - k + 1). \quad [164]$$

Рядомъ эта же формула въ «приведённомъ» виде:

$$A_{n,k}^k = n! / (n - k)! \quad [165]$$

При  $\mathfrak{O} = \mathfrak{K}$  делитель второй формулы обращается въ Нуль, на Нуль делить невозможно, вотъ и подгоняемъ подъ заведомо неправильный результатъ:  $0! = 1$ ;  $A_{\mathfrak{O}}^{\mathfrak{K}} = \mathfrak{O}!$

Самое интересное, что въ первой формуле, откуда неведомымъ путёмъ получена вторая, этотъ самый Нуль никакъ не предусмотренъ — при  $\mathfrak{O} = \mathfrak{K}$  последний членъ формулы равенъ  $(\mathfrak{O} - \mathfrak{K} + 1) = 1$ . Насколько я понимаю, что это и есть Вся формула — отрезокъ величиной  $\mathfrak{K}$  можно разместить въ отрезке величиной  $\mathfrak{O}$  при  $\mathfrak{O} = \mathfrak{K}$  только Одинъ разъ!

А дальше пошло-поехало! Число Сочетаній  $C$  изъ  $\mathfrak{O}$  элементовъ по  $\mathfrak{K}$  элементовъ равно — и снова две аналогичные формулы:

$$C_{\mathfrak{O}}^{\mathfrak{K}} = \mathfrak{O} * (\mathfrak{O} - 1) * (\mathfrak{O} - 2) * \dots * (\mathfrak{O} - \mathfrak{K} + 1) / 1 * 2 * 3 * \dots * \mathfrak{K}; \quad [166]$$

или

$$C_{\mathfrak{O}}^{\mathfrak{K}} = \mathfrak{O}! / \mathfrak{K}! * (\mathfrak{O} - \mathfrak{K})! \quad [167]$$

Та же картина — первая формула ну никакъ не предусматриваетъ появление Нуля въ расчётахъ, вторая же съ тупымъ упорствомъ повторяетъ нелепость выше рассмотренного случая!

Здесь два варианта — или это специально рассчитаная на простачковъ диверсія — вы же не будете проверять при большихъ значеніяхъ  $\mathfrak{O}$  и  $\mathfrak{K}$  правильность расчёта, возьмёте общую формулу, и усё — приехали!; или сокрытіе отъ неспеціалистовъ истиньного значенія этихъ формулъ — а они базовые въ теоріи вероятностей — формула Бернуллі; попали они и въ одну изъ основъ математики — биномъ Ньютона!

Снова знакомые «біблейскіе» штучки съ подменой понятій, но здесь вроде бы математика — и какъ теперь ей доверять? Здесь, мне кажется, вместе съ водой не стоитъ выплескивать ребѣнка, а внимательно разобраться — кто есть кто (или что есть что)? Но указанные «нулевые» варианты, начиная съ  $0! = 1$ ; выбросить безъ сожаленія!

## Геніальныя Эйлеры

Какъ-то одинъ знакомый физикъ, узнавъ о моей любви къ Числу  $\Pi$ , подсунилъ мне лекцію по гармоніи, заодно порекомендовавъ проверить знаменитую формулу Эйлера. Читая эту лекцію, я по тексту наткнулся на решение задачи связи Числа  $\Pi$  съ Божественной Пропорціей, чему очень обрадовался — наконецъ то! Вчитавшись въ «решение» задачи, понялъ, что некоторые «учёные» бегутъ впереди паровоза — такъ имъ хочется успеть «попередъ усесть»!

Какъ вы заметили, — і я специально обратилъ на это вниманіе, въ математике применяютъ и Число  $\Pi$ , и счётъ Угловъ въ  $\Pi$ , но это Разныя Величины — Число 3,14159... и Уголъ въ  $180^\circ$ . Поэтому я пишу  $\pi$  какъ Число и какъ Функцію, а  $\pi^\circ$  какъ градусную меру угла, равную  $180^\circ$ . Чтобы не ошибиться. А теперь процитируемъ автора:

*«Золотая пропорція (на самомъ деле Божественная)  $\Phi$ И также относится къ разряду фундаментальныхъ математическихъ константъ. Но тогда возникаетъ вопросъ: существуетъ ли какая-либо связь между этими математическимъ константами, напримеръ между числами  $\Phi$ И и  $\pi$ ? Ответъ на этотъ вопросъ даетъ анализъ правильного многогранника, называемого «декагономъ» (десятиугольникомъ).*

*Если выполнить некоторые тригонометрические преобразования на основе формулъ, хорошо известныхъ намъ изъ курса школьной тригонометріи, то мы получимъ следующие результаты:*

*Золотая пропорція связана с числомъ  $\pi$  следующимъ соотношениемъ:*

$$\Phi\text{И} = 2 * \text{Cos } 36^\circ = 2 * \text{Cos}(\pi/5). \quad [168]$$

*Эта формула, полученная въ результате математического анализа геометрическихъ пропорцій «декагона», является еще однимъ свидетельствомъ фундаментальности «золотой пропорціи», которая наряду съ числомъ  $\pi$  по праву можетъ быть причислена къ разряду важнейшихъ математическихъ константъ».*

Всё прекрасно, кроме одного — а где здесь Число  $\pi$ ? Оно стоит в величине угла, который равен  $36^\circ$ , что для автора значит  $\pi/5$ . Напишем по-нашему:

$$\text{ФИ} = 2 * \text{Cos } 36^\circ = 2 * \text{Cos}(\pi/5). \quad [169]$$

Теперь всё на месте! Нет здесь Числа Пи в чистом виде, а есть Мера Угла, выраженная через  $\pi$ . Следуя автору, получаем:

$$\begin{aligned} 1,618 &= 2 * \text{Cos}(3,14159/5) = 2 * \text{Cos } 0,628318^\circ = \\ &= 2 * 0,99994 = 1,99988; \end{aligned} \quad [170]$$

что вызывает недоумение — а почему так? Потому что в этой формуле Число Пи надо представлять как радианную (дуговую) меру угла  $\pi$ , которая связана с Числом Пи соотношением  $360^\circ = 2 * \pi$ , или  $\pi = 180^\circ$ .

Здесь Длугость Окружности  $\rho = 2 * \pi * r$  связана с углом  $360^\circ$ , и  $360^\circ$  равны не  $6,28318^\circ$  (градусов), а  $6,28318$  радиан. Тогда в радианной мере:

$$1,618 = 2 * \text{Cos}(\pi/5) = 2 * 0,809017 = 1,618035. \quad [171]$$

Скажите, разве можно так вольно обращаться с размерностями математических величин? Можно, да ещё не так! Это только цветочки!

Знакомство со «знаменитой» формулой Эйлера вызвало бурный восторг — их оказалось несколько! Знакомьтесь сами:

1.  $e^{i * \pi} = -1$ ; [172]
2.  $e^{i * \pi} = -1$ ; [173]
3.  $e^{2 * i * \pi} = 1$ ; [174]

Съ первого взгляда видно, что в показателе степени стоит то, чего нет — «мнимое» число « $i$ », во второй формуле откуда-то взялась также не существующая «минус 1», в третьей показатель степени умножен на 2. Вывод — не такая она уже и знаменитая, разь столько разных вариантов!

Даже отбросивъ все эти математическіе глупости, можно для анализа принять  $e^0 = 1$ ; [175] какъ базу для изслѣдованія — другихъ вариантовъ не существуетъ! Тогда  $\aleph * \pi = 0$  [176]. Я заменяю «мнимое» число математически понятнымъ терминомъ  $\aleph$ . Зная, что  $\pi = \infty * 0$ ; получаемъ:

$$\aleph * \infty * 0 = 0; \quad [177]$$

смело разделивъ обе части на «Ноль», получаемъ:

$$\aleph * \infty = 1; \text{ отсюда } \aleph = 1/\infty. \quad [178]$$

Это ещё на что-то похоже. Назвать Нулёмъ показатель этой степени мы не можемъ; назовёмъ его «Корзиной» — почему бы и нетъ?

Откуда же растутъ уши? Ихъ мы находимъ въ любимомъ ЭСЮМ, где написано:

*«Л. Эйлеръ вывелъ въ 1748 году замечательную формулу  $e^{i * X} = \text{Cos} X + i * \text{Sin} X$ . Съ помощью формулы Эйлера можно возводить число «e» въ любую комплексную степень. Любопытно, напримеръ, что  $e^{i * \pi} = -1$ ».*

Чрезвычайно любопытно, но кота здесь мы поймали, что говорится, за хвостъ! Съ первого взгляда ясно, что при  $X = 180^\circ$ ; или  $\pi$ ;  $\text{Cos } 180^\circ = 1$ ;  $\text{Sin } 180^\circ = 0$ ; и правая часть обращается въ Единицу. Но что проходить въ тригонометрическихъ функцияхъ, не проходить въ степенныхъ!

Запишемъ «замечательную» формулу съ её размерностями:

$$e^{i * 180 \text{градусов}} = \text{Cos } 180^\circ + i * \text{Sin } 180^\circ. \quad [179]$$

Какъ вамъ нравится показатель степени — « $i * 180^\circ$ »? Вы где-нибудь видели показатель степени то ли въ градусахъ, то ли подъ градусомъ? Я не виделъ! Поставимъ формулу на место:

$$e^{\pi * 1/\infty} = e^{\pi/\infty} = 1. \quad [180]$$

*Кто изъ математическихъ академикомъ можетъ ответить мне на простой вопросъ — откуда это взялось во всехъ учебникахъ*

*и справочниках, выходящих подь вашими фамилиями? Какую чушь вы скрываете, надеясь, что вась не поймутъ за руку? Или вась «такъ учили»? А можетъ, академикъ Л. Эйлеръ до сихъ поръ непререкаемый для васъ «авторитетъ»? Вкупе съ Дарвинымъ и Эйнштейномъ?*

### Троянскій Конь математики

Теперь намъ легче разобраться съ ещё однимъ позоромъ математики — съ «мнимыми» числами, руку къ созданію которыхъ приложилъ и Л. Эйлеръ. Откуда вообще взялась эта гадость? Какой можетъ быть «корень квадратный» изъ не просто Единицы, а ещё изъ «Минусъ Единицы»? Если мы имеемъ  $1^{-1}$ , или  $1^x/1^{x+1}$  [181], то Репка равна  $1^{x/2}/1^{(x+1)/2}$  [182]. По крайней мере это корректно.

**Настоящая исторія «мнимыхъ» чиселъ фантастична!** Это не просто исторія человеческой глупости, а исторія «научного» невежества. Представьте ситуацію — вы приходите къ портному шить костюмъ, онъ васъ обмерилъ и говоритъ — вамъ на костюмъ нужно 40 квадратныхъ саженой ткани. Вы идёте въ фирменный магазинъ «Кардано» покупать ткань — васъ тамъ обмеряетъ услужливый продавецъ — *«Вашъ ростъ 8 саженой, ширина плечъ 2 сажени, полупериметръ 10 саженой, периметръ 20 саженой. Это съ одной стороны — костюмъ вы шьёте на две стороны — спереди и сзади. Умножаемъ 20 на два — получаемъ 40 квадратныхъ саженой. Съ васъ корень изъ минусъ 15 софистическихъ условныхъ единицъ».* Это не бредъ автора — весь сценарій списанъ изъ математическихъ книгъ, подь которыми стоятъ подписи уже неведомого количества научныхъ «авторитетовъ» — *эта исторія тянется съ 1545 года!*

Вотъ какъ она описана въ ЭСЮМ:

*«Получалось, что путь къ этимъ трёмъ корнямъ уравненія (кубического) ведётъ черезъ невозможную операцію извлечения*



квадратного корня из отрицательного числа. Чтобы объяснить получившийся парадокс, итальянский алгебраист Дж. Кардано в 1545 году предложил ввести числа новой природы. Он показал, что система уравнений  $X + Y = 10$ ,  $X * Y = 40$ , не имеющая решений в множестве действительных чисел, имеет решение в...» — чтобы не плодить дури, тамъ подъ знакомъ  $1/2$  степени число « $-15$ » — ещё большая дурь.

Весь раскладъ мы находимъ въ книге И. К. Андропова «Математика действительныхъ и комплексныхъ чиселъ», Издательство «Просвещение», М. 1975 г. Въ такихъ научныхъ издательствахъ въ своё время сидели сотни корректоровъ — мухи не пропустятъ! А слонъ пролезъ! — цитируемъ эту книгу:

«Итальянский учёный Джеронимо Кардано поставилъ задачу: нарезать кусокъ земли прямоугольной (сразу правлю — ратноугольной) формы съ площадью  $Пл = 40$  (квадратныхъ единицъ) и периметромъ  $2 * Пер = 20$  (линейныхъ единицъ) — и при решеніи поступилъ такъ: сперва нашёлъ систему уравнений  $X * Y = 40$ ;  $X + Y = 10$ ;...». Далее не продолжаемъ, этого вполне хватитъ. И что у Кардано получилось?

«Кардано былъ удивлёнъ темъ, что нашёлъ, назвавъ эти числа ( $-15^{1/2}$ ) софистическими».

Какъ видите, полное совпаденіе въ цитируемыхъ источникахъ. Но это современные источники! А сколько ихъ было до этихъ изданій и сколько плодится сейчасъ?

Я, когда прочиталъ описаніе «задачи» Кардано, сперва взялся за карандашъ — инверсія съ радіусомъ  $40^\circ$  и векторами  $A * B = 40$ . Вроде элементарно! Но, когда вникъ въ смыслъ поставленной самимъ себе Кардано задачи — я понялъ, что фраза «Нетъ предела человеческой глупости (или тупости)» имеетъ подъ собой фундаментальные основанія — и смешная радость, и точность опроверженія, и полное пониманіе идиотизма ситуаціи — какъ можно и сколько можно тиражировать подобную «наукоёмкую» шизофрению!

Впору не то что удивляться, как сделать, почесав репу, Кардано, а просто взять любой нормальный учебник арифметики и прочитать, что *«Изъ всехъ ратноугольникоу съ равной площадью наименьшимъ периметромъ обладаетъ квадратъ»* — і это въ евклидовой плоскости **НЕОПРОВЕРЖИМО!** Кардано «поставилъ» себе задачу: — получить площадь 40 квадратныхъ единицъ ( $40^p = 6,32$ ; я сразу даю значеніе Стебля, или Основанія Числа) въ куске земли съ размеромъ (периметромъ) 20 линейныхъ единицъ. *«Блестящая» постановка задачи!*

Периметръ четырёхъугольника (квадратъ тоже къ нему относится) равенъ Сумме всехъ его сторонъ, для квадрата это будетъ  $6,32 + 6,32 + 6,32 + 6,32$ ; или  $6,32 * 4 = 25,28$  линейныхъ единицъ! Это наименьшій Периметръ этой Плужности въ этой плоскости! И находится идиотъ, который *хочетъ «отрезать» Большой кусокъ Земли этой Плужности Меньшимъ, чемъ у Квадрата, периметромъ ратноугольника!* Онъ что, не читалъ учебниковъ по арифметике? А ему аплодируютъ — *«Какой смелый! Идѣтъ противъ устоявшихся научныхъ догмъ и прокладываетъ новую дорогу познанію!»*. Я никакъ не предполагаю, что вековая «математическая» тупость имеетъ такіе неопровержимые доказательства! Прямо математическая иллюстрація нашей поговорки: — *«На чужой каравай ротъ не разевай!»*.

Вотъ вамъ повтореная не знаю сколько тысячъ (милліонов) разъ на всехъ языкахъ міра исторія «решенія» заранее неправильно поставленной задачи, которой придана легенда *«блестящего математика древности»*, а онъ, похоже, даже не ходилъ въ школу! За кого вы насъ держите — за барановъ безъ начального образованія?

Проанализируемъ условіе постановки задачи — изъ периметра 20 линейныхъ единицъ можно получить  $20/4 = 5$  линейныхъ единицъ, что будетъ стороною квадрата съ наибольшей его плужностью  $5 * 5 = 25$  квадратныхъ единицъ. Тогда начальное условіе задачи можно записать так:  $25 = 40$ . Это что, математика?

Но эта грубейшая ошибка, заложенная в фундамент математики, даёт нам возможность несколько по-другому взглянуть на суть «квадратного» уравнения. Почему оно «квадратное»? Не потому, что там стоит вторая степень неизвестной величины ( $\mathfrak{A}$ )<sup>2</sup>, а потому, что она описывает свойства плужностей ратноугольниковъ, равныхъ по Плужности Квдрату. Запишемъ уравнение:

$$\mathfrak{A} * \mathfrak{A}^2 + \mathfrak{B} * \mathfrak{A} + \mathfrak{B} = 0; \quad [183]$$

Число его решений зависит от значения Дискриминанта  $\mathfrak{D} = \mathfrak{B}^2 - 4 * \mathfrak{A} * \mathfrak{B}$ . Если  $\mathfrak{D} > 0$ , уравнение имеет два решения; если  $\mathfrak{D} = 0$ , то решение единственное; если  $\mathfrak{D} < 0$ , уравнение не имеет решения.

Всё правильно — у Ратноугольника две разные стороны, вотъ вамъ и два решения! Если передъ нами Квдратъ — у него тоже две — но Равные стороны, имеемъ одно решение. Если мы нарушаемъ условие Наименьшего Периметра Квдрата — Дискриминантъ говоритъ намъ — такого быть не можетъ! Потому что периметръ любого Ратноугольника больше Периметра Квдрата той же Плужности. Правда, возникаетъ вопросъ — *если у уравнения въ сторонахъ Ратноугольника два решения, то куда же делось Третье решение — самъ Квдратъ?* И второй вопросъ — *а что такое вообще Квадратное Уравнение?*

Подойдёмъ къ вопросу съ позиции здравого смысла, глядя на формулу уравнения — *создаётъ нечто полезное* ( $\mathfrak{A} * \mathfrak{A}^2$ ), *прибавивъ къ нему подходящее по смыслу* ( $\mathfrak{B} * \mathfrak{A}$ ) *и украсивъ всё это затейливой башенкой* ( $\mathfrak{B}$ ), мы въ результате получаемъ Нуль! Вамъ не кажется, что здесь не что-то, а всё не такъ? Мне не просто кажется, я более чемъ уверенъ въ этомъ!

Мою уверенность подкрепляетъ неимоверное количество решений всехъ этихъ уравнений, выражающихся въ не имеющихъ места быть «отрицательныхъ» числахъ. Откуда всё это берётся?

Всё изъ той же идиотской логики. Если у насъ  $\mathfrak{A}$  равно  $\mathfrak{B}$ , то мы такъ и пишемъ:  $\mathfrak{A} = \mathfrak{B}$ . Кому-то это скучно или непо-

нятно, і онъ пишетъ  $A - B = 0$ . Чтобы было ещё более непонятно, онъ пишетъ  $A + B = 0$ ; но  $B$  *придаётъ «отрицательное» значеніе*. Зачемъ вся эта галиматья? Чтобы все наши усилія и достиженія свести къ нулю? Полагаю, что это не наша математика. Наша система — Ноль какъ точка Перехода (начало отсчёта) і Единица какъ Монада —  $A/A = B/B = 1^\circ$ . Итогъ —  $A/B = 1^\circ$ ! Это і есть «Аль/(Ге)Б = Равно» — «Алгебра»! Другого не дано! А если записать «Аль-Д-Ж-Е-Б-Ра», то получится невероятное — « $\text{Д}$  (Аль) —  $\text{Д}$  —  $\text{Ж}$  —  $\text{Б}$  —  $\text{Б}$  —  $\text{Р}$ », — а именно это названіе приводятъ все источники, ссылаясь на арабскій языкъ — но не понимая, что все названія — суть рускіе. Порядокъ « $\text{Б}$  —  $\text{Б}$  —  $\text{Р}$ » — это изъ формулы Среднего въ Курочке Рябе —  $\text{Р} * \text{Б} = \text{Б} \text{А}$ . Все буквы въ названіяхъ — изъ Матричного Множества и Множества Чистыхъ Чиселъ! Кстати, все задачи Древнихъ формулировались въ виде тождественныхъ (равнозначныхъ) формулъ типа —  $A * B^2 = B$ . А решались эти задачи въ основномъ путёмъ геометрическихъ построений — къ чему мы и пришли, понимая Единство Божьего Промысла!

И даже въ извращённой форме «*квадратныхъ уравненій*» мы также находимъ доказательства нашей правоты — въ приведенной «теореме Віета»  $x^2 + px + q = 0$  даны значенія решеній  $X_1$  и  $X_2$ :

$$X_1 + X_2 = -P; X_1 * X_2 = Q. \quad [184]$$

Съ первого взгляда видно, что  $X_1 * X_2$  — это Плужность, а  $X_1 + X_2$  — это Полупериметръ Ратноугольника, но здесь почему-то со знакомъ «минусъ»! Вы когда-нибудь считали Периметръ (Полупериметръ) въ «*отрицательныхъ*» величинахъ? Если въ «*латинской*» математике буква « $X$ » читается какъ «Иксъ», то въ нашей арифметике буква « $X$ » читается какъ « $X$ ръ — Херъ». Ребята изъ «*Европейской*» алгебры, не пошли бы вы по Нашему вектору « $X$ » для Вашего же Вразумленія!

Добавимъ парку! Запишемъ эти формулы въ более понятномъ виде:

$$A + B = B; A * B = \Gamma. \quad [185]$$

Теперь возмём дробь вида  $1/A$  и  $1/B$  и напишем их сумму:

$$1/A + 1/B = B/A * B + A/A * B = (A + B)/A * B. \quad [186]$$

Передь нами простое правило «*приведения*» дробей — мы перемножаем между собой делители дробей  $A$  и  $B$ , чтобы привести их къ общему делителю; а числа, стоящие в делимомъ, мы перемножаемъ по простому правилу (для простоты взяты Единицы) — делимое первого числа мы умножаемъ на делитель второго числа, и делимое второго числа мы умножаемъ на делитель первого числа. Тогда у насъ въ дробь делимое будетъ равно:

$$A + B; \text{ запишемъ какъ } A + B = B; \quad [187]$$

а делитель:

$$A * B; \text{ запишемъ какъ } A * B = \Gamma. \quad [188]$$

Делаемъ малоутешительный выводъ — такъ называемые «*квадратные уравнения*» есть плодъ искажённой математической мысли, перепутавшей всё на свете — разложение Плужности квадрата и приведение дробей къ общему делителю. Тогда, судя по ихъ системному подходу, *сумма* (разность) *двухъ дробей* даётъ намъ «*квадратного математическаго урода*», а *трёхъ* — уже «*кубическаго*». Дальше продолжать смысла не имеетъ.

Нуженъ системный анализъ алгебры, исходя изъ простыхъ истинъ — *A или Равно B; или A Не равно B; отрицательныхъ чиселъ въ природе и въ математике нетъ!* А что есть? *Есть преобразование однихъ формъ въ другіе, і это всё описывается математически.*

Разбираясь съ Чудесными Числами  $\Psi\omega\lambda\omicron\upsilon\psi$ , которые выражаются формулой:

$$\Psi\psi B^{X+1} - \Psi\psi B^X = 1; \text{ где } X = 0, 1, 2, \dots; \quad [189]$$

я пришёл к выводу, что каждому  $\text{ЧЧБ}$  соответствует инверсионная (парная, обратная) ему величина  $1/\text{ЧЧБ}$ . Но если разложение на сомножители разности Вторых Степеней чиселъ какъ:

$$\text{С}^2 - \text{Х}^2 = (\text{С} + \text{Х}) * (\text{С} - \text{Х}) \quad [190]$$

имеетъ место быть, то для обратныхъ величинъ своя арифметика — ниже Единицы царятъ другіе законы, тамъ не Разность, а сумма Вторыхъ Степеней чиселъ. Разложенія суммы вторыхъ степеней въ справочникахъ я не нашёлъ. Нашёлъ «универсальную» формулу разложенія многочлена:

$\text{А}^n + \text{Б}^n = (\text{А} + \text{Б})^*$  (продолжать не имеетъ смысла, потому что сверху указано — *Если Х — нечётное*), а у насъ  $\text{Х} = 2$  — сверхъчётное Число!

Роюсь дальше. Наконецъ, нахожу книгу, которая многозначительно вещаетъ: — «Только тотъ, кто освоилъ теорію мнимыхъ чиселъ, можетъ разложить на сомножители сумму Вторыхъ Степеней чиселъ.» И показана формула:

$$\text{С}^2 + \text{Х}^2 = (\text{С} + \text{Х}) * (\text{С} - i * \text{Х}). \quad [191]$$

Попалась, гадина! Тепер не уйдёшь! Сразу видно подгонку подъ первую формулу — всё совпадаетъ, кроме пресловутого «троянского коня». И почему «только тотъ»?

*Уважаемые математики!* Цитирую Энциклопедическій Словарь Юного Математика, и не просто цитирую; а и передаю оттуда картинку для высшего вашего образумленія (правки мои):

*«Для доказательства общего случая (Теоремы Пифагора) въ Древней Индіи располагали двумя способами: въ квадрате со стороною  $\text{А} + \text{Б}$  изображали четыре равноугольныхъ трёхугольника съ катетами длинъ  $\text{А}$  и  $\text{Б}$ , после чего писали одно слово «Смотри!». Однако въ теченіе двухъ тысячелетій применяли не это наглядное доказательство, а более сложное доказательство, придуманное Евклидомъ — «пифагоровы штаны».*

Я понимаю, что Евклидъ въ «пифагоровыхъ штанахъ» не такъ оскорблялъ общественную нравственность, какъ

выскочивший из ванны съ крикомъ «Эврика!» голый Архимедъ, но почему за две тысячи леть никто изъ «геніальныхъ математическихъ умовъ» не понялъ, что *Теорема Пифагора* суть теорема разложенія на сомножители Суммы Вторыхъ степеней Чиселъ?

$$A^2 + B^2 = 8^2 = 8 \times 8. \quad [192]$$

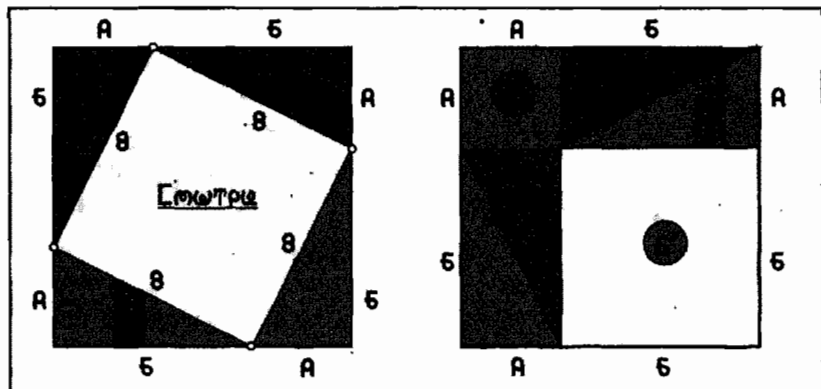


Рис. 66.

Смотримъ на картинку. Передъ нами въ углахъ четыре трѣхъугольника со сторонами  $A$  и  $B$ , и гипотенузой  $8$ . Квадратъ внутри, образованный гипотенузой  $8$  какъ стороной этого Квадрата, имеетъ Плужность, равную  $8^2$ , или  $8^2 = A^2 + B^2$ . Чему равна эта Плужность?

А эта Плужность равна Плужности всего Квадрата со сторонами  $A + B$ , или  $(A + B) \cdot (A + B)$ ; за вычетомъ Плужностей 4-хъ трѣхъугольниковъ, равныхъ  $4 \cdot A \cdot B / 2$ , или  $2 \cdot A \cdot B$ . Переведѣмъ всё въ итоговую формулу:

$$A^2 + B^2 = (A + B) \cdot (A + B) - 2 \cdot A \cdot B. \quad [193]$$

*И где здесь «мнимые числа»? Имъ тутъ, какъ и во всей арифметикѣ со всей математикой, делать нечего!*

Въ своё время Платонъ не сказалъ простодушнымъ делосцамъ, какъ решать задачу объ удвоеніи куба, а глубоко-

мыслено заметилъ: *«Боги недовольны вами за то, что вы мало занимаетесь геометрией»*. То же можно смело сказать и всей математической науке.

Когда знаменитый **Генри Фордъ** потерялъ терпение, ожидая, пока со склада выпишутъ нужную ему деталь, онъ вбежалъ въ бухгалтерію, вынесъ во дворъ все накладные і устроилъ изъ нихъ маленькій праздничный костёръ. А на вопросъ, какъ работать дальше, ответилъ — *«Вотъ безъ нихъ и работайте!»*. І они до сихъ поръ такъ работаютъ.

Рускіе и славянскіе математики! У васъ больше нетъ «троянскихъ коней». Они выброшены на свалку! Работайте безъ нихъ — на базе Православной Арифметики и Геометриі! Что въ принципе одно и то же!

### **Выводъ:**

Можетъ быть, я несколько переусердствовалъ, но когда Гераклъ чистилъ Авгіевы конюшни, онъ применилъ «морской», или «речной» способъ — направилъ въ нихъ русло реки, которая вымыла оттуда всю грязь. Мы работаемъ съ информацией — *и верная информация способна проделать ту же работу — вымыть грязь изъ мозговъ!*

Судите сами — вотъ беглый анализъ некоторыхъ «знаменитыхъ» выводовъ:

*«Фундаментальное соотношеніе, связывающее три соседнихъ числа Фибоначчи.*

*Разсмотримъ последовательность чиселъ Фибоначчи: 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, ... . Возьмемъ число Фибоначчи 5 и возведемъ его въ «квадратъ», то есть:  $5^2 = 25$ . Теперь возьмемъ произведение двухъ соседнихъ чиселъ Фибоначчи 3 и 8, которые окружаютъ число 5, то есть  $3 * 8 = 24$ . Тогда мы можемъ записать:*

$$5^2 - 3 * 8 = 1.$$

**Анализъ** — Если мы степень возводимъ въ степень, то показатели перемножаются, следовательно, для **второй степени**  $5 * 2 = 10$ . Выраженіе  $5 * 5 = 25$  говоритъ о томъ, что



мы возвели число  $1^3$  въ Пятую степень, получивъ  $1^{25}$ . Произведение показателей 3 и 8 ( $3 * 8 = 24$ ) говоритъ о томъ, что  $1^3$  была возведена въ Восьмую степень, или  $(1^3)^8 = 1^{24}$ . Возведение числа въ степени  $(\text{O})$  въ степень  $(\text{O})$  въ рускомъ языке носить название «самоостепениться». Тогда у насъ полученная закономерность выразится (для степеней знакъ минусъ означаетъ деление):

$$1^{25}/1^{24} = 1^{25-24} = 1^1.$$

Согласитесь, деление и вычитание — несколько разные операции. И «*фундаментальное соотношение*» приобретаетъ иной, но правильный смыслъ.

А что, если все эти «ошибки» были специально подброшены, *какъ кость собаке* — пусть грызётъ и наслаждается! Это я о томъ, что, съ одной стороны, о «*гениальности*» *некоторыхъ трубили на весь Светъ!*; съ другой стороны — если бы изъ этихъ формулъ ничего не получалось, то они были бы проанализированы и, естественно, отброшены. Следовательно, здесь *кроется Нечто Очень Важное* — а самый простой способъ *замаскировать Истину* — *подбросить схожую и съ виду более простую Рениксу (Чепуху, гепуха изъ «чепуха», чтение недоумковъ руского «по латыни») — авось по-верить!*

Смотримъ на (за полноту не отвечаю) списокъ: — «*отрицательные*» и «*мнимые*» числа, «*Ноль Факториаль*», «*Сумма Чиселъ ряда ФИ*», *формулы комбинаторики*, искаженъная въ её определении «*теорія инверсии*», все «*нерешаемые*» задачи геометрии, *отказъ отъ* «геометрической» алгебры. Для полноты картины добавимъ «*вечный*» *двигатель*. Что касается последнего, то это «*двигатель*» *движения Века Глаза* и весьма перспективная теорія и практика.

*Вотъ сюда и надо лезть со всеми мозгами и выбивать изъ Ковра-Самолёта всю накопившуюся веками въ нёмъ пыль — тогда онъ Взлетитъ! Что кроется за красивымъ, но фальшивымъ Занавесомъ ПсевдоНауки?*

## Математическій анализъ, или Диагнозъ Науки

*«Кукушка хвалитъ Петуха за то,  
Что хвалитъ онъ Кукушку!»*

Басня Крылова

*«Служить бы РАН —  
прислуживаться тошно!»*

Грибоедовъ (почти)

Эта глава посвящена, какъ следуетъ изъ её названія, анализу самой математики, или *постановке Диагноза современной Математической Системе*. Воспользуемся инструментомъ самой математики — математической логикой.

Запишемъ выраженія:

1. *Математика говоритъ, что она точная наука.*
2. *Мы говоримъ, что математика — точная наука.*
3. *Намъ говорятъ, что математика — точная наука.*
4. *Математики утверждаютъ, что математика — точная наука.*
5. *Если математика — точная наука, то в ней нетъ ошибокъ.*
6. *Если въ математике есть ошибки, то это не точная наука.*

Первое выраженіе правильно по смыслу, но неверно по сути — математика не есть сущностью, которая способна сама говорить. Второе утверждение имеетъ общій и неконкретный характеръ — кто такие «мы» и какое отношеніе мы имеемъ къ математике? Аналогично этому и третье выраженіе — кто и на какомъ основаніи намъ это говорить? Только четвертое выраженіе претендуетъ на достоверность — математики есть те, кто занимается математикой, следовательно, ихъ знанія позволяютъ имъ утверждать, что предметъ ихъ научной работы есть точная наука, выводамъ которой можно доверять. Пятое утверждение носитъ абсолютный характеръ — запишемъ иной смыслъ: — *«Если математика —*

*точная наука, то в ней есть ошибки» или «допустимы ошибки». Наличие «ошибки» не позволяет говорить о точности или достоверности научных результатов, следовательно, последнее утверждение абсолютно верно.*

*Изъ нашего маленького анализа вытекает, что математика сама по себе «говорит» ничего не может, говорят отъ её имени, персонифицируя себя съ ней, некіе «учёные» мужи, а чтобы уйти отъ персональной ответственности, применяютъ выраженія типа «математика (наука) утверждаетъ...». Да ничего она не утверждаетъ — «утверждаетъ» фальшиво выстроеная «научная» система.*

Эта система базируется на её носителяхъ, имеющихъ учёные званія и степени, которые они сами себе и присваиваютъ, пользуясь полной безконтрольностью со стороны общества. А общество привыкло слепо доверять тому, что они производятъ. Почему? Если бракъ въ товаре можетъ обнаружить простой потребитель, *то въ многоэтажной формуле, записаной въ тройныхъ интегралахъ, разберётся далеко не каждый специально подготовленный учёный.* Поэтому качество «научного и математического» товара всецело определяется не только уровнемъ познанія самихъ математиковъ (учёныхъ), но и прежде всего ихъ Научной Совестью. И хорошо, когда она есть, — а если нетъ?

Каждому человеку понятно, что *если въ фундаментъ дома заложенъ вместо камня песчанікъ, то этотъ домъ неминуемо рухнетъ.* Въ Науке то же самое — если Базовые Основы неверны, то все её теоретическіе и практическіе результаты рано или поздно придутъ къ своему логическому концу — этотъ карточный домикъ просто разсыплется.

На каждомъ уровне взаимодействия между разными объектами устанавливаются связи, и количество связей съ каждымъ уровнемъ становится всё сложнее и разнообразнее. *Если въ основу этихъ связей попадаетъ ошибка, і её вовремя не выявитъ, тогда она разрастается въ неимоверной прогрессіи, поражая всю структуру, на ней построеную.* Арифметику из-

учають съ малыхъ летъ практически каждый житель нашей Планеты. И математики заставляють насъ считать Математику непогрешимымъ фундаментомъ Научного Зданія. Согласимся. Тогда любая ошибка въ математике становится «фундаментальной» ошибкой. Чего въ такомъ случае стоять построенные на ней теоріи, связи, практическіе рекомендаціи? Чего стоитъ построенный на её базе математическій аппаратъ, используемый другими отраслями знаній, тоже считающими себя «фундаментальными»? Ноль целыхъ хрень десятыхъ! Вера въ собственую непогрешимость (или въ незаблемый авторитетъ предшественниковъ) вкупе съ полной безответственностью привела къ тому, что научнымъ «светиламъ» лень посмотреть подъ ноги — научное «звание» или «академическая должность» не позволяють опуститься до «школьного» уровня.

Какъ исправить ошибку? Когда она выявлена, это только полдела. Когда мы скажемъ — это не такъ! — то нарвёмся на встречный вопросъ — а какъ? Не все радуются (а напрасно), когда въ ихъ разсужденіяхъ находятъ ошибку, а те, кто ихъ специально создаётъ и внедряетъ — *те будутъ протестовать, ссылаясь на «научные авторитеты» и тому подобную отработаную веками практику втянуть тему въ дискусію и загубить её на корню. Особенно когда они сами эту ошибку превозносили до небесъ!*

Предлагаю, съ моей точки зренія, следующий подходъ — находимъ ошибку, выявляемъ источникъ её происхожденія, причину возникновенія, находимъ правильное решеніе (или его отсутствіе въ случае примененія этихъ исходныхъ даньныхъ), и только тогда уверенъно говоримъ — это ошибка! И какъ должно быть на самомъ деле!

Съ точки анализа математики интересно взглянуть и на матеріаль, который опубликованъ разными авторами, но все они сходятся въ одномъ — математика совсемъ не та наука, за которую математики её выдають! Вотъ одно изъ такихъ высказываній:

*«Со средней школы мы веримъ въ строгость и неизблѣмость математики, которую называютъ «царицей науки». Поэтому для многихъ изъ насъ окажется полнымъ сюрпризомъ, что въ процессе своего развитія математика подвергалась кризисамъ. Более того, ещё большимъ сюрпризомъ для насъ является и тотъ фактъ, что, начиная съ начала 20-го столетія, математика находится въ состояннн глубочайшего кризиса, и современные математики не видятъ путей выхода изъ этого кризиса».*

Некоторые учёные — Станиславъ Гротъ, напримеръ, говорятъ о кризисе науке вообще, включая въ него понятіе *«краха научной парадигмы»*. Это всё ветви одной цепи — *развалъ целостной системы Знаній, которой было Православіе, и замена его картонными вывесками «научныхъ академій»*.

Чтобы не быть *«голословнымъ»* въ такой неблагодарной области, какъ *«критика основъ»* некоторого *«знанія»*, ибо критикъ, какъ правило, это тотъ, кто въ самомъ Знаніи самъ ничего сделать не можетъ, поэтому и лезетъ туда со своими *«советами»* для *«личной сопричастности»* — *а кто его проситъ?*; я решилъ привлечь статью независимого исследователя фундаментальной математики, известного въ её міре Джеймса Дъ. Уотта. Прошу прощенія за обширное цитированіе, но матеріаль того стоитъ. *Примечанія въ скобкахъ мои, текстъ поданъ съ сокращеніями (купюрами)*.

*«Я началъ свои изслѣдованія въ области фундаментальной математики более двухъ летъ назадъ. На ранней стадіи изслѣдованія стало очевидно, что требованія математическаго описанія этого событія соответствуетъ нелинейный подходъ, въ то время какъ основные операціонныя предпосылки математики съ древнейшихъ временъ до нашихъ дней выражаются въ терминахъ прямыхъ линій.*

*Если обратиться къ основополагающимъ элементамъ и методамъ математики, то можно увидеть, что для выраженія математическихъ концепцій существуетъ всего лишь два пути: при помощи аппарата математики прямыхъ линій и матема-*

тики кривыхъ, или линейно-угловой математики, которую отвергаютъ.

Двадцать шесть столетій традиціи изслѣдованія і эксплуатаціи математики прямыхъ линій запечатлели её въ умахъ математически мыслящихъ людей какъ некій сводъ священныхъ предписаній, который следуетъ всеми силами защищать отъ посягательствъ. Это важное утверждение, поскольку оно ставитъ подъ сомненіе объективность, на которую претендуютъ математики. Можно наглядно продемонстрировать, что современная математика основывается на предписаніяхъ, и поэтому следуетъ поставить подъ серьезное сомненіе правомерность ее отказа отъ абсолютныхъ величинъ і увлеченія самодостаточными логическими системами.

Вместо математики, которую можно въ общемъ определить какъ изученіе и описаніе универсальныхъ истинныхъ вероятностей, мы сегодня имеемъ нагроможденіе византійскихъ зданій, построенныхъ на палубе корабля, съ которого снятъ руль. Тотъ фактъ, что математика является поприщемъ самыхъ совершенныхъ и блестящихъ логическихъ умовъ, которые когда-либо породило человечество, наводитъ особенно глубокой ужасъ на техъ, кто хотелъ бы покритиковать современное положеніе дель.

Логика — это основной инструментъ математика. И прекрасный инструментъ. Логика утверждаетъ, что нечто можетъ быть «истиннымъ, ложнымъ или неопределеннымъ». Для того, чтобы прійти къ этому определенію, она сводитъ любую задачу къ базовымъ элементамъ. Тотъ фактъ, что логика является столь неотъемлемой частью математики, притупляетъ вниманіе многихъ, порождая иллюзію того, что «все хорошо».

(Это не логика Буля 0-1. Это логика Троицы!).

О чемъ забываютъ (или просто пріуменьшаютъ значимость этого), — это о томъ, что въ любыхъ математическихъ выкладкахъ есть слабое звено. Это утвержденія «a priori» (самоочевидные предположенія), на которыхъ строятся дальнейшіе

логическіе заключенія. Ихъ представители, подобно Декарту (отцу современной науки), произвольнымъ образомъ приняли постулатъ о томъ, что всю логику можно выразить при помощи средствъ алгебраической теоріи и теоріи чиселъ. Далее, опять-таки подобно Декарту, они приняли и возвели въ рангъ святыни постулатъ о томъ, что все формы можно описать при помощи прямого угла и несколькихъ другихъ формулъ прямолинейной геометріи (т.е. теоремы Пифагора). Говоря короче, изученіе феноменовъ Вселенной они проводятъ исключительно при помощи аппарата математики прямыхъ линій.

І этому есть причина. Она заключается въ простомъ арифметическомъ утвержденіи, выражающемъ основополагающее предположеніе арифметики, которое звучитъ такъ: если  $(N + 1)$ ; где  $N$  — любое число), то «Къ любому числу можно прибавить единицу». Если вы начнете съ 1, прибавите ещё 1, и такъ далее до бесконечности, что вы получите? Вы получите арифметическую прямую  $1 + 1 + 1 + 1$ ; а также соответствіе между нечисловой геометріей прямолинейной структуры формы и линейнымъ увеличеніемъ въ теоріи чиселъ. Отсюда вытекаютъ все остальные математическіе дисциплины. Следуетъ отдавать себе отчетъ въ томъ, что, какіе бы экзотическіе случаи ни возникали для описанія передъ современной математикой, они все же, по своей сути, являются арифметическими, геометрическими или представляютъ собой комбинацію того и другого. Изъ этого исключеній нѣтъ.

Наша современная математика, при помощи которой мы отправили человека на Луну, по своей сути не изменилась съ техъ дней, когда люди сражались другъ съ другомъ на колесницахъ меднымъ оружіемъ! Прочную і окостеневшую традицію нашей математики энергично защищаютъ отъ попытокъ поставить подъ сомненіе правомерность повсеместного употребленія прямолинейного подхода, і это вопреки отсутствію какихъ бы то ни было свидетельствъ того, что миромъ природныхъ формъ правятъ линейныя закономерности. Например, что касается утвержденія «светъ естественнымъ образомъ распространяет-

ся по прямой», то мы просто предполагаемъ это, пренебрегая темъ, что естественной траекторіей его движенія можетъ быть дуга, которую мы на данномъ этапе пока не можемъ обнаружить. Почему светъ долженъ отличаться отъ всего остального въ природе?

(Светъ распространяется по прямой, только по прямой «четвёртого измерения», которая и представляетъ собой полукругъ въ «третьемъ измереніи»).

Математическіе круги отстаиваютъ традиціонные взгляды и предписанія, которые превратились въ нечто вроде культа усопшихъ, почитаемыхъ выше основополагающихъ принциповъ объективности і единства. Они думаютъ, что поскольку единство невозможно обнаружить исходя изъ принциповъ линейности, то, следовательно, его не существуетъ. Они скорее скажутъ, что единства і истины въ абсолютныхъ терминахъ не существуетъ, чемъ допустить, что ихъ математика можетъ ошибаться. Этимъ въ логике они закладываютъ фундаментъ, о который разбиваются все другіе устремленія человека. Это поразительный случай коллективной спеси.

Дальнейшіе логическіе заключенія неизбежно показываютъ, что прямые линіи всегда и бесспорно являются линіями низшего порядка по отношенію къ кругу (статическая геометрія). Это то, чего такъ упорно старался не допустить Евклидъ въ свою геометрію, которой мы, конечно же, пользуемся и по сей день, за исключеніемъ случаевъ, когда она выражается при помощи арифметики (аналитическая геометрія).

Евклидова геометрія была попыткой спасти арифметику грековъ, но если онъ и заслуживаетъ похвалы за свои старанія спасти науку о числахъ, то математиковъ нашихъ дней слѣдуетъ призвать къ ответу за принадлежность къ культу почитанія человеческой математики, которая навязывается въ качестве «объективной».

(Вариантъ ответа прописанъ въ Уголовномъ Кодексе и называется «Распространеніе заведомо фальшивыхъ и ложныхъ сведеній», доказательная база — любой учебникъ



по математике, выпущенный под эгидой официальной науки).

*Это дает вам небольшое введение в положение дел в современной математике. Но даже за самыми непостижимыми заявлениями, которые раздаются с высот математического Олимпа, лежат некоторые очень простые принципы, которые до сих пор так и остаются неразрешенными и исчезновения которых желали бы многие. Таким образом, современные математики стоят перед выбором: сказать, что «абсолютной истины не существует», или утверждать, что «для того, чтобы математика была жизнеспособной, необходимо лишь, чтобы она была логически самодостаточной», или, когда не проходит и это, — заявить, что «математика — как шахматы: правила менять не лзя». Это их священные мантры, которые они самозабвенно твердят всякий раз, когда сталкиваются с противоречиями. Является ли наша математика ошибочной по своему существу? Полагаю, что да. Многие математики тайно считают, что она ошибочна.*

(Это уже вполне доказанный факт, что в ней «ошибка на ошибке»).

*Думаю, я одиночек (уже нет) в своем утверждении, что ошибка еще в древнейшие времена вкралась в математические концепции пифагорейцев, которые (хотя это и отрицают) в ходу и по сей день: в частности, в предположении «к любому числу всегда можно прибавить единицу».*

*Это и приводит нас к логическому переходу пифагорейцев: «к любому числу можно прибавить единицу». Нет, не лзя — и по двум причинам. Первая состоит в том, что, если вы только не продемонстрировали калибровку единиц, в ущерб логике вы говорите, в случае  $\aleph = 1$ , что 1 это единство, а  $\aleph + 1$  на самом деле является «Единство + 1». Этим вы только что зачеркнули свое «условие единства»!*

*Если вы предположите, что  $\aleph + 1$  является универсальным понятием, то все ваши вычисления для универсальных явлений ошибочны.  $\aleph + 1$  — это локальное и неоткалиброванное выражение,*

которое не применимо для универсальных вычислений. То, что у нас есть, благодаря повсеместному применению  $\aleph + 1$ , — это некоторые очень хорошие аппроксимации. Эти аппроксимации внушили нам мысль о том, что математические методы верны, а асимметрия является феноменом, присущим Вселенной, а не нашей ошибочной математике. Но если вы полагаете, что с такой математикой вы откроете «теорию всего», то вы себя обманываете.

( $\aleph + 1$  в самом деле «универсальное понятие», только оно применимо к конкретной системе, а не к любому числу —  $9 + 1 = 10$  — база 10-ричной системы, « $\aleph^2 + 1$ » — база матричного числа; а «калибровка единиц» вроде становится на место и не представляет более секрета. Не стоит забывать и о Законе Золотой Рыбки).

Человечество определенно не может рассчитывать на «смену парадигмы» до тех пор, пока не будет откорректирована математика. Математика — это основа всех остальных логических операций. Если математика не изменится, не наступит никакой Новой Эры, а будет лишь новая витрина в старой лавке. Результат этих математических открытий заключается в том, что впервые в истории человечества можно показать: то, что до сих пор считалось «символом веры», на самом деле в приказном порядке поддерживалось логикой. Теперь можно будет разрешить огромное количество вопросов, возникающих перед теологией, философией и этикой, которые были неразрешимыми до сих пор. И логика дает на них удивительные ответы. Лично я пришел к поразительному и, я полагаю, неизбежному заключению по поводу природы самой физической Вселенной. Я остаюсь сказать: добро пожаловать в настоящую Новую Эру!

Я присоединяюсь к пожалованию в Новую Эру, только она наступит тогда, когда весь поданный в книге материал будет претворен в Жизнь — а это значит в Сознание Людей Живущих и Мыслящих.

Какъ вы видите, Джеймсъ Дъ. Уоттъ далъ резкую и принципиальную оценку математической науки въ целомъ, указавъ на её базовые ошибки. Съ чемъ я категорически согласенъ, такъ это *съ неотвратимостью передъ такой, съ позволенія, «наукой», держать ответъ за тотъ тупиковый путь развитія, въ которомъ оказалось «прогрессивное человечество», ведомое высокооплачиваемыми «научными авторитетами».*

Что же явилось причинами кризиса *официальной «науки»*? Исторически первый кризисъ въ математике возникъ въ далёкой древности, когда пифагорейцы открыли *несоизмеримость стороны квадрата і его діагонали*. Ими просто не былъ понятъ Замыселъ Творца — Единство Несоизмеримого и Соизмеримого, скажу более — Соизмеримое вырастаетъ изъ Несоизмеримого, что наглядно видно въ теоріи Чистыхъ Чисель.

Наши Сказки про Репку (и многіе другіе) наглядно демонстрируютъ, что операціи съ несоизмеримыми величинами для насъ не были секретомъ за семью печатями, они широко использовались въ первую очередь въ Рускомъ Зодчестве.

Отмечу ещё одинъ ложный подходъ — самъ предметъ классической теоріи чисель, которая «изучаетъ общіе теоремы натуральныхъ чисель 1, 2, 3, ... традиціоньной арифметики», также происходитъ изъ *«алгоритма счета»*, который, какъ она считаетъ, *«генерируетъ какъ сами натуральные числа, такъ и все теоріи, связанные съ ними»*. *Алгоритмъ счёта не генерируетъ Числа — онъ генерируетъ способы счёта Чисель.*

Последнимъ великимъ математикомъ античности считается Діофантъ, жившій 17 вековъ назадъ. Его творчество сыграло значительную роль въ исторіи алгебры, основнымъ произведеніемъ Діофанта была *«Арифметика»*. Это фундаментальное математическое сочиненіе, состоящее изъ 13 книгъ, *явилось поворотнымъ пунктомъ въ «развитіи алгебры и теоріи чисель» — именно въ этой книге произошелъ окончательный отказъ отъ такъ называемой «геометрической алгебры»,*

когда решение алгебраической задачи сводилось къ геометрическому построению съ помощью циркуля и линейки, и переходъ къ новому математическому языку, или «буквенной алгебре».

Уже въ 5-мъ веке до нашей эры въ греческой математике «появились» задачи, которые не могли быть решены средствами класической геометрической алгебры — это три знаменитые математическіе задачи древности: задача удвоения куба, трисекціи угла и квадратуры круга — *откуда греки могли понять арифметическіе задачи нашихъ Народовъ?*

Вотъ этотъ самый «поворотный пунктъ Діофанта» и лишилъ права на существованіе «геометрическую арифметику», которая превратилась въ Золушку (надчерицу) математики. Последовавшіе за этимъ «фундаментальные ошибки» математики только нарастали, и мы наглядно это видимъ.

А сегодня Её Высочество Православная Арифметически-Геометрическая Принцеса прикатила на Математическій Балъ въ Золотой карете самого что ни есть Божественного происхожденія, по пути решивъ именно средствами Геометріи Православныхъ Боговъ Пантеона Ра все «нерешаемые» задачи. Кланяйтесь Славянской Принцесе Арифметики и Геометріи, Господа Учёные мужи! Деваться Вамъ некуда! Только выберетъ ли Она кого-нибудь изъ васъ въ мужья? Ведь какъ-то несерьёзно носить титулъ «Ваше Мнимое Королевское Величество»!

Знанія нужны для того, чтобы ими пользовались, иначе они будутъ лежать «мёртвымъ грузомъ». Наши Рускіе знанія — и только они!, смогутъ изменить всю научную парадигму и вывести Науку изъ тупика, куда завели её академическіе чины въ мундирахъ подъ водительствомъ придурковъ изъ разныхъ «министерствъ» и «комитетовъ».

Цена нашихъ Православныхъ Знаній неимоверна, и Наука — самое высокодоходное занятіе изъ всехъ существующихъ. Отсюда и Почётъ, и Достояніе — ведь слово «Знать» происходитъ отъ слова «Знаніе». Вотъ какъ Держава Російская будетъ ценить Учёность своихъ Мужей!

### *Литературные источники*

- Андронов И. К.* Математика действительных и комплексных чисел. Просвещение. М., 1975.
- Афанасьевъ А. Н.* Народные русские сказки А. Н. Афанасьева въ трёхъ томахъ. 2-е издание, 1873.
- Баврин И. И., Садчиков В. А.* Новые задачи по стереометрии. Владос. М., 2000.
- Бобров С. П.* Волшебный двурог. Издание 3-е. МЦНМО. М., 2006.
- Библия издание 1581.
- Библия. Синодальное издание 1876.
- Большой Энциклопедический Словарь. <http://dic.academic.ru>
- Гаряев П. П.* Волновой генетический код. Издатцентр. М., 1997.
- Генденштейн Л. Э., Ершова А. П., Ершова А. С.* Математика. Наглядный справочник. Илекса. М., 2005.
- Даль В. И.* Толковый словарь живаго великорусского языка въ 4-хъ томахъ. М., 1955.
- Ершов П. П.* Конёк-горбунок. Детская литература. М., 1969.
- Иллюстрированная Библия. ОЛМА-ПРЕССГранд. М., 2006.
- Крыловъ И. А.* Басни.
- Новый Завет. Гедеон. 2005.

- Пушкинъ А. С.* Русланъ и Людмила.
- Пушкинъ А. С.* Сказка о золотомъ петушке.
- Пушкинъ А. С.* Сказка о рыбаке и рыбке.
- Рябцева С. Л.* Очерки математики. Новосибирск., 2007.
- Сороко Э. М.* Структурная теория систем. 1984.
- Стаховъ А. П.* Коды золотой пропорции. Радио и связь. М., 1984.
- Уотт Д. Д.* Математика. Введение. 1995.
- Хреновъ В. П.* Монография «Начала математики природы». М., 2009.
- Черняев А. Ф.* Золотые сажени древней Руси. Белые альвы. М., 2007.
- Шемшук В. А.* Баби Яги — кто они? Шемшук и К. М., 2010.
- Шемшук В. А.* Волхвы. Шемшук и К. М., 2010.
- Шемшук В. А.* Встреча с Кошечем бессмертным. Шемшук и К. М., 2010.
- Шемшук В. А.* Как нам вернуть Рай на Землю. Шемшук и К. М., 2010.
- Шемшук В. А.* Когда люди были богами. Шемшук и К. М., 2010.
- Энциклопедический словарь юного математика. Издание 2-е. Педагогика. М., 1989.

**Говоров Владимир Иванович**

**Начала**  
**православной арифметики**

Вёрстка и художественное оформление *Жуков А. В.*  
Корректор по праязыку *Тузина Е. Г.*

Подписано в печать 18.01.2011.  
Формат 60×90<sup>1</sup>/<sub>16</sub>.  
Печать офсетная. Бумага офсетная.  
Печ. л. 14,0 + 1 цв. вкл. Тираж 3000 экз.  
Заказ № 1020780.



Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного электронного оригинал-макета в ОАО «Ярославский полиграфкомбинат» 150049, Ярославль, ул. Свободы, 97

## **Адреса магазинов, где можно приобрести книги наши книги**

- г. Архангельск Площадь Ленина дом 3, «Дом книги». Тел. 8-8182-65-41-34; 65-38-79
- г. Владивосток, ул. Светланская дом 108 Е, магази «Познать себя». Тел. 8-4232-22-16-69
- г.Иркутск ул. Фурье дом 8, Магазин, «Прода Лить». Тел. 8-3952-200-917
- г. Екатеринбург, ул. Антона Валика, дом 12, Магазин «Дом книги». Тел. 8-343-253-50-10
- г. Эссентуки, «Россы» ул. Октябрьская дом 424. Тел. 8-87934-69-309
- г. Калининград Торговая сеть «Книги & книжички». Справочная служба 8-4012-65-65-68
- г. Красноярск ул. Кирова 19, Магазин «Нагваль». Тел. 8-391-29-29-029
- г. Кемерово ул. Ноградская, дом 5, Магазин «Кузбасская книга». Тел. 8-3842-75-29-43
- г. Кемеровоул. Ленина дом 35 Магазин «Кузбасская книга». Тел. 8- 3842-45-21-10
- г. Омск ул. Красный Путь дом 22, Магазин «Живые мысли». Тел 8-3812-211-547
- г. Омск ул. Маяковского дом 15, Магазин «Водолей». Тел 8-3812-320-877
- г. Омск ул. Маломцева дом 18, Магазин «Фенист». Тел 8-3812-671-797
- г. Самара Московское шоссе дом 15 «Чакони» ТЦ «Фрегат». 3-й этаж. Тел. 8-846-331-22-33  
Интернет магазин [chasopne.ru](http://chasopne.ru)
- г. Тольятти ТЦ «Капитал» – первый этаж, ул. Дзержинского 21. Тел. 8-8482-555-588, 955-889
- г. Санкт Петербург Проспект Обуховская обороны дом 105  
ДК им. Крупской ЗАО «Диамант» павильон 29-30. Тел 8-812-365-91-00
- г. Санкт Петербург Проспект Обуховская обороны дом 105  
ДК им. Крупской Эзотерическая литература 2-й этаж № 48. Тел 8-812-365-02-30
- г. Москва СК Олимпийский. Метро Проспект Мира
- г. Москва ул. Краснопролетарская, дом 16 стр. 2, Магазин «Путь к себе». Тел. 8-495- 746-53-47
- г. Москва Волгоградский проспект, дом 46/15 Магазин «Помоги себе сам». Тел. 8-495-179-83-22
- г. Москва ул. Долгоруковская, дом 29 Магазин «Просветление». Тел. 8-495- 251-21-08
- г. Краснодар, ул. Ленина 101 «Детская книга». Тел. 8-861-262-36-08
- г. Краснодар, ул. Тургенева 134, «Когорта 7». Тел. 8-861-259-66-53
- г. Новороссийск, ул. Новороссийской республики, дом 1. Магазин «Бестселлер». Тел. 8-8617-67-61-62
- г. Уфа, Проспект Октября 21 Магазин-салон «Лунный Свет». Тел. 8-347-285-75-75
- г. Челябинск, ул. Артелирийская дом 124, Магазин «КнигаМакс». Тел. 8-351-775-46-89
- г. Чебоксары ул. Гагарина дом 1, Центральный рынок «Магазин АУМ». Тел. 8-927-996-94-73



***Наш адрес:***

123182, Москва, а/я 24, для Шемшука В.А.

***Наш сайт:***

<http://www.Shemshuk.net>.

***Электронная почта:***

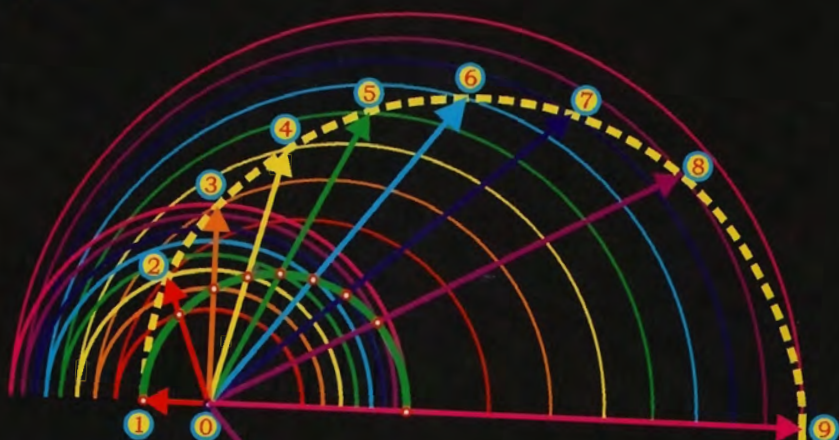
[shemshuk@mtu-net.ru](mailto:shemshuk@mtu-net.ru);

[vfpz1@yandex.ru](mailto:vfpz1@yandex.ru);

***Телефон издательства:***

8-926-226-55-70

$$\pi = \infty \times 0$$



ISBN 978-5-90244-406-3  
9 785902 444063

интернет-магазин  
**OZON.RU**

38738370